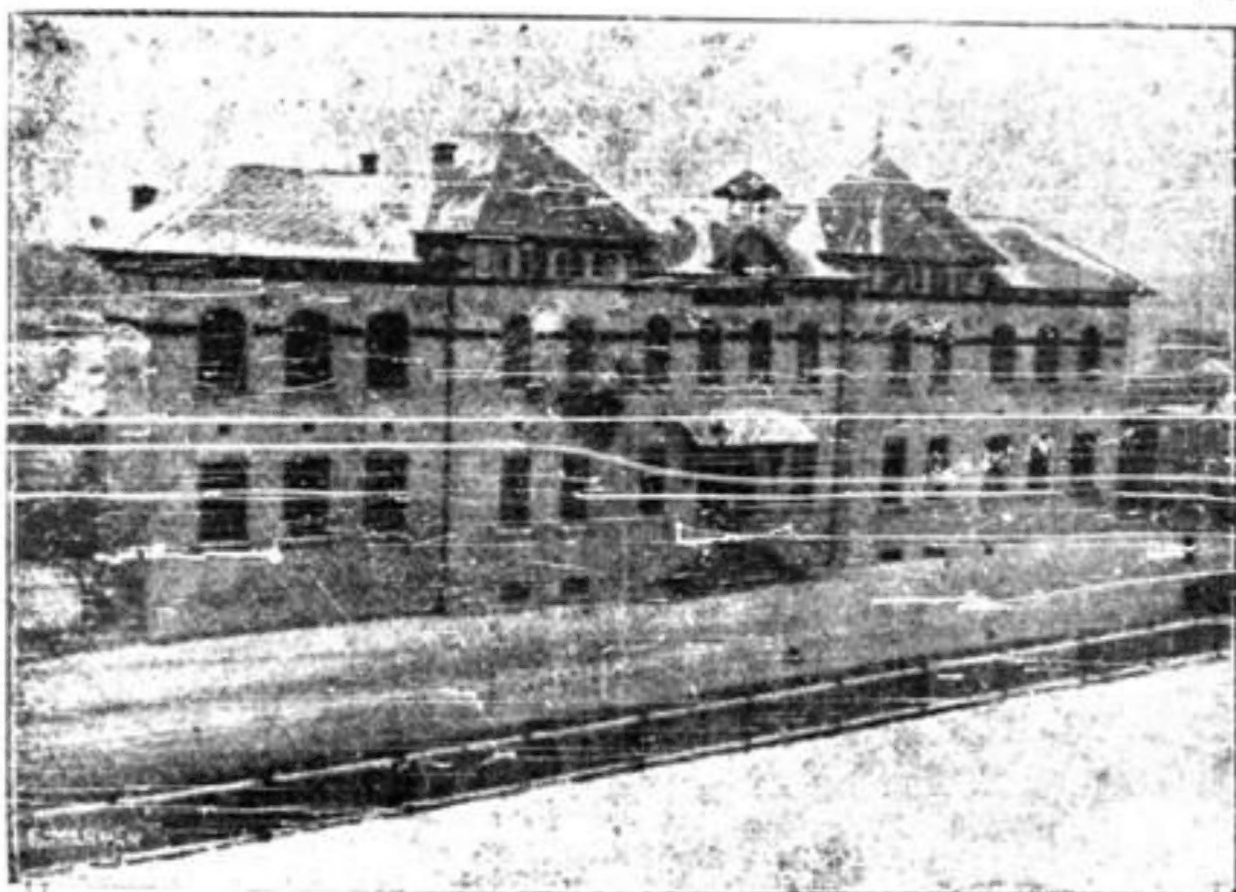
ANUARUL
LICEULUI
„MIRCEA CEL BĂTRÂN"
DIN CONSTANȚA



PE ANUL ȘCOLAR 1922—1923

PUBLICAT DE

DIRECȚIUNEA ȘCOALEI

Tip. „Victoria" George I. Georgescu

COPRINSUL

ANUARUL

LICEULUI

„Mircea cel Bătrân"

DIN

CONSTANȚA

Pe anul școlar 1922 — 1923

PUBLICAT DE DIRECȚIUNEA ȘCOALEI



CONSTANȚA

Tipografia «VICTORIA», George I. Georgescu (Palatul Primăriei)

1924

INTRODUCERE

Sunt necesare anuarele ?

Este vădit că ele n'au prea mulţi cititori.

Ce vor găsi *elevii* în anuar ? Consacrarea muncii lor şcolare de un an. Vor afla sancţiunea silinţei, a variatelor lor activităţi, stabilită după rezultatele obţinute. Aceasta va fi un stimulent pentru toţi. Este ştiut că tiparul fascinează.

Nu este însă greşit să facem apel la un mobil inferior ? Nu va fi descurajator pentru marea mulţime a şcolarilor cu puteri mijlocii şi totdeodată primejdios din punct de vedere moral pentru cei distinşi ? Se va evita acest neajuns, cântărind cât mai minuţios, cât mai echitabil, meritele elevilor, apreciând nu numai ştiinţa ci şi activitatea lor în toate celelalte direcţii. Vor fi scoşi la iveală elevii, cari s'au distins atât la studii în general, cât şi cei cari au predispoziţii la unele materii, înclinări artistice sau literare, ceice s'au deosebit prin activitatea lor socială în mica comunitate şcolară. Se va sădi în chipul acesta convingerea că şi acei cari nu sunt eminenţi la învăţătură, pot fi folositori societăţii prin caracterul lor ales.

Intr'o şcoală cu populaţie excesiv de mare, este cu neputinţă ca toţi elevii să ia parte la excursiile lungi. Pentru aceştia în deosebi, s'au adăogat notiţele despre excursiuni. Din descrierile elevilor s'au scos faptele interesante ; s'au extras lămuriri din autorii, cari au scris despre lucrurile văzute; s'au adăogat fotografii luate de elevi.

O rubrică conţine producţiunile mai de seamă ale elevilor. Din bucăţile proprii citite la şezători, s'au ales

cele mai reuşite, cele ce vădesc o notă personală. S'au reprodus întocmai cu toate stângăciile fireşti unor ucenici ai condeiului. Aceste compoziţii vor servi de îmbold, uneori de model, celorlalţi şcolari.

Părinţii şi toţi ceice se interesează de bunul mers al şcoalei vor cunoaşte pe această cale străduinţele profesorilor, rezultatul la care s'a putut ajunge, piedicile ce stau în calea lor. In situaţia actuală, când şcoala are mai mult ca oricând nevoe de sprijinul moral şi material al întregii societăţi, anuarul trebue să fie o oglindă a activităţii şcolare şi culturale timp de un an.

Pentru şcoală, anuarele pot servi stabilind normele de muncă comună, verificând şi precizând prin experienţa de fiece an directivele activităţii noastre, fixând cu timpul o adevărată *tradiţie*.

Comparând la fiece pas drumurile noastre cu ale celorlalte şcoli similare, se va ajunge la metode tot mai perfecte, la o acţiune tot mai eficace în direcţia idealului urmărit de şcoala secundară.

Cu aceste intenţii şi având de urmărit scopurile arătate mai sus, continuăm cu publicarea anuarului liceului pe anul şcolar 1922—1923.

Direcţiunea



Corpul didactic al liceului în anul şcolar 1922—1923

No. curent	Numele şi Prenumele	Data naşterii	Titlurile academice	Titlul în învăţământ — Specialităţile Data abilitării	Distincţiuni şi recompense didactice	Observaţii
1	**Econ. Gh. Rădulescu**	1866 Noembrie 21	Doctor în teologie	Definitiv, religia 1906		Detaşat dela 1 Martie 1922 ca director al seminarului teologic. Suplinit dela această dată de Preot I. Grigorescu şi Preot C. Popescu, licenţiaţi în teologie
2	**Econ. I Grigorescu**	1871 Martie 9	Licenţiat în teologie	Suplinitor		
3	**Ion Bentoiu**	1883 Noembrie 6	Licenţiat în litere şi drept	Definitiv, pr. l. română, sec. drept şi econ. politica 1906		Fost inspector şcolar in 1918 Demisionat din învăţământ pe ziua de 1 Octombrie 1923.
4	**Grigore Roşu**	1877 Iulie 24	Licenţiat în litere şi drept	Definitiv, pr. l. latină, sec. l. română 1905		
5	**Gheorghe Toma**	1891 Iulie 10/22	Licenţiat în litere şi drept	Titular provizor pr. l. latină, sec. dispensat 1919		
6	**Jules Berbier**	1873 August 18	Licenţiat în litere	Definitiv, princip. l. franceză sec. dispens. 1909		

No. curent	Numele și Prenumele	Data nașterii	Titlurile academice	Titlul în învățământ Specialitățile Data abilitării	Distincțiuni și recompense didactice	Observații
7	**Constantin Lăzărescu**	1882 Mai 21	Licențiat în litere și drept	Definitiv, princip. l. franceză, sec. l. rom. 1912	Răsplata muncii p. învățământ cl. I din 1913	Fost director al liceului din Decembrie 1918 până la 1 Octombrie 1920
8	**Constantin Mureșanu**	1890 Ianuarie 17	Licențiat în litere și drept	Titular provizor, pr. l. germană, sec. l. franc. 1919		Suplinit la orele de l. germană cl. II—V-a. de d. Ioan Doscivnic până la 1 Martie 1923
9	**Télémaque Tsivoglu**	1879 Mai 16	Bacalaureat al liceului francez din Constantinopol	Suplinitor de limba engleză		
10	**Gheorghe Coriolan**	1882 Februarie 4	Licențiat în litere	Definitiv, princip. istoria, sec. l. latină 1909		Director al liceului dela 1 Octombrie 1920
11	**Preot Const. Popescu**	1886 Ianuarie 22	Licențiat în teologie			Suplinitor al celor 6 ore de istorie, libere prin degrevarea directorului

No. curent	Numele și Prenumele	Data nașterii	Titlurile academice	Titlul in invățământ: Specialități e Data abilitării	Distincțiuni și recompense didactice	Observații
12	**Ion Fodor**	1868 August 14	Licențiat in matematici	Definitiv, princ. geografia, sec. cosmografia 1906	Răsplata muncii p. invățământ cl. I	Fost director al gimnaziului din Vaslui și al gimnaziului din Constanța
13	**Gheorghe Balaban**	1886 Octombrie 31	Licențiat in matematici	Definitiv, princ. matematica, sec. cosmografia 1914		
14	**Nicolae Zăgoicea**	1894 August 1	Licențiat in matematici și absolvent al conservatorului (cl. armon.)	Titular provizor, pr. matematici și muzica, sec. cosmografia 1920		
15	**Ioan Doșcivnic**	1886 Iulie 4	Urmat la universitatea din Cernăuți 1906—1910	Suplinitor, pr. 1 germană în Viena 1917		

No. curent	Numele și Prenumele	Data nașterii	Titlurile academice	Titlul în învățământ Specialitățile Data abilitării	Distincțiuni și recompense didactice	Observații
16	**Nicolae T. Negulescu**	1875 Noembrie 9	Licențiat in șt. fizico-chimice	Definitiv, princip. fizico-chimice sec. cosmografia 1904	Răsplata muncii p. invățământ cl. I	Fost director al liceului din 1907—1918
17	**Const. Cornățeanu**	1899 Martie 8	Licențiat in șt. fizico-chimice	Suplinitor		Suplinitor la orele de fizică ale d-lui N. Negulescu, în concediu ca prefect al județului Constanța
18	**Pompei Ciupercescu**	1875 Iunie 16	Licențiat in farmacie	Suplinitor		Idem, la orele de chimie
19	**Al. C. Alexandrescu**	1888 Februarie 19	Licențiat in șt. naturale	Definitiv, pr. șt. naturale și higiena, sec. drept și econ. politică 1914		
20	**Gh. Carp**	1877 Decembrie 12	Absolvent al conserv. de belle-arte și al cons. de declam.	Definitiv, desemn liber, liniar și caligrafie	Răsplata muncii p. invățământ cl. I	

No. curent	Numele și Prenumele	Data nașterii	Titlurile academice	Titlul 'n învățământ: Specialitățile Data abilitării	Distincțiuni și recompense didactice	Observații
21	**Ion Baston**					Detașat la opera română din București
22	**Ion N. Morozow**	1883 Iunie 24	Absolvent al cons. de muzică	Titular la școala normală de băeți		Suplinitor al d-lui I. Baston
23	**Nic C-tinescu-Pană**	1874 Februarie 1	Școala de educație fizică din București. idem acad. din Viena	Titular, gimnast. 1899	Răsplata muncii p. învățământ cl. II	

La clasele extrabugetare au mai dat concursul: **D-na Maria Mitescu**, **d-na Elena Alexandrescu**, **d-ra Natalia Mitescu**, profesoare titulare la școala secundară de fete, **d-na Lerescu-Doinea**, maestră de desemn și caligrafie titulară la școala secundară de fete, **d-ra Ana Vasiliu**, maestră titulară de caligrafie și desemn la școala normală de fete.

PERSONALUL ADMINISTRATIV

Gh. Coriolan, director — **Const. Cornățeanu**, secretar

N. Constantinescu Pană, subdirector — **Petre Caragea**, ajutor de secretar

Dr. I. Teodorescu, medic al liceului

REPARTIŢIA ORELOR IN ANUL ŞCOLAR 1922—1923

No. curent	Numele şi Pronumele profesorilor	Obiectul	Clase bugetare	Total	Clase extrabugetare	Total	Total general al orelor	Observaţiuni	
1	**Econ. Gh. Rădulescu**	Religia	I_A^1, II_A^1, III_A^1, IV_A^1, V^1 şi VI^1	6	I_B^1, I_C^1, II_B^1, II_C^1 III_B^1 şi IV_B^1	6	12	De la 1 Martie 1923 detaşat ca director al Seminarului teologic, atunci înfiinţat.	Diriginte cl. IV B.
2	**Preot I. Grigorescu**	Religia	III_A^1, IV_A^1 şi V^1	4	I_B^1, I_C^1, II_B^1, II_C^1, III_B^1	5	9	Suplinitor dela 1 Martie 1923 al pr. Gh. Rădulescu.	
3	**Ion Bentoiu**	L. română Filosofia	II_A^3, III_A^3, V^3, VI^3, VII^3 şi $VIII^2$ $VIII^2$	15	—		15		
4	**D-na Maria Mitescu**	L. română		—	II_B^3, III_B^3	6	6		
5	**Gheorghe Toma**	L. latină	III_A^3, IV_A^3, VI_m^3, VII_m^3	15	III_B^3, IV_B^2 L. franceză I_B^3	8	23		Diriginte cl. III B.
6	**Grigore Roşu**	L. latină	V_m^3, $VIII_m^3$	11	— Istoria I_C^2, II_C^2, II_B^2	4	15		Diriginte cl. I C.
7	**Jules Berbier**	L. franceză	III_A^2, IV_A^2, V^2, VI^2	8	II_B^3, II_C^3, III_B^2, IV_B^2	10	18	Catedra dela cl. bugetare completată cu 4 ore la şc. normală de băieţi.	Diriginte cl. II C.

No. curent	Numele și Prenumele profesorilor	Obiectul	Clase bugetare	Total	Clase extrabugetare	Total	Total general al orelor	Observațiuni	
8	**Constantin Lăzărescu**	L. franceză L. română	I_A^3, II_A^3, VII^2, $VIII^2$ I_A^4, IV_A^2	15	— L. română I_B^3, II_C^3, IV_B^2	8	23		Diriginte cl. IV A.
9	**Constantin Mureșanu**	L. germană Filosofia	II_A^2, III_A^2, IV_A^2, V^2, VI^2, VII^2 și $VIII^2$ VII^4	19	— —	—	16	Până la 1 Martie 1923, a fost suplinit la clasele II, III, IV și V de d-l Ion Doscivnic. De la 1 Martie d. C. Mureșanu și-a reluat întreaga catedră.	Diriginte cl. VII
10	**Ion Doscivnic**	L. germană	II_A^2, III_A^2, IV_A^2 și V^2	8	II_B^2, II_C^2, III_B^2, IV_B^2	8	16	Clasele bugetare le-a avut numai până la 1 Martie 1923. Clasele extrabugetare tot anul.	
11	**Télémaque Tsivoglu**	L. engleză	V_B^2, VI_B^2, VII_R^2 și VII_R^2	8	— L. franceză I_C^3	— 3	11		
12	**Gh. Coriolan**	Istoria	IV_A^2, V^2, VI^2, VII^2 și $VIII^2$	10		—	10		
13	**Preot Const. Popescu**	Istoria Religia	I_A^2, II_A^2, III_A^2 I_A^1, VI^1	8	I_B^2, II_B^2, III_B^2 și IV_B^2 IV_B^1 L. română I_C^3	12	20		Diriginte cl. I B.
14	**Ion Fodor**	Geografia Drept ec. pol.	I_A^2, II_A^2, III_A^2, IV_A^2 și V^2 $VIII^3$	13	I_B^3, II_B^2, III_B^2 și IV_B^2	9	22		Diriginte cl. VIII

No. curent	Numele și Prenumele profesorilor	Obiectul	Clase bugetare	Total	Clase extrabugetare	Total	Total general al orelor	Observațiuni	
15	**D-ra N. Mitescu**	Geografia	—	—	I_C^3, II_C^2	3	5		—
16	**Gheorghe Balaban**	Matematici	I_A^3, III_A^3, V_R^1, V_m^2, VII_R^1, VII_m^2 și $VIII_m^2$	21	I_C^3, IV_B^3	6	27		Diriginte cl. I A
17	**Nicolae Zăgoicea**	Matematici	II_A^2, IV_A^3, VI_R^3, VI_m^2 $VIII_R^3$	17	II_B^2, II_C^2 și III_B^3	7	24		Diriginte cl. VI
18	**D-na El. Alexandrescu**	Matematici	—	—	I_B^3	3	3		—
19	**N. T. Negulescu**	Șt. Fizic.-chim.	V^2	2	—	—	2	In concediu ca prefect al județului Constanța Dela 1 Februarie 1923, a predat la clasa V-a	
20	**Const. Cornățeanu**	Șt. Fizic.-chim.	III_A^3, VII^3, $VIII^1$	7	III_B^3	3	10	Suplinitor la orele de fizică în locul d-lui N. Negulescu.	
21	**Pompei Ciuperceseu**	Șt. Fizic.-chim.	IV_A^2, VI^1; la cl. V^1 numai chimia	4	IV_B^2	2	6	Suplinitor la orele de chimie în locul d-lui N. Negulescu	
22	**Al. C. Alexandrescu**	Șt. naturale Higiena Dreptul	I_A^2, II_A^2, IV_A^1, VI^2 VII^2 $VIII^2$ IV_A^1, $VIII^1$ IV_A^1	14	I_B^2, I_C^2, II_B^2, II_C^2, IV_A^1 IV_B^1 IV_B^1	11	25		Diriginte cl. II B.

No. curent	Numele și Prenumele profesorilor	Obiectul	Clase bugetare	Total	Clase extrabugetare	Total	Total general al orelor	Observațiuni	
23	**Gheorghe Carp**	Desemnul Desemn. liniar Caligrafia	$I_A^1, II_A^2, III_A^1, IV_A^1, V_M^1, VI_M^1, VII_M^1$ V_R^2, VI_R^2 și VII_R^1 I_A^2, II_A^2	18	—	—	18		**Diriginte cl. II A.**
24	**D-ra A. Vasiliu**	Desemnul Caligrafia	— —	— —	I_C^1 și II_C^2 I_C^1 și II_C^2	8	8		—
25	**D-na St. Lerescu-Doinea**	Desemnul Caligrafia	— —	— —	I_B^1, II_B^2, III_B^1 și IV_B^1 I_B^1, II_B^2	10	10		—
26	**Ion Morozow**	Muzica	$I_A^2, II_A^2, III_A^1, IV_A^1, V^1, VI^1, VII^1, VIII^1$ + 2 ore ansamblu	12	$I_B^2, I_C^2, II_B^2, II_C^2, III_B^1, IV_B^1$ + 2 ore ansamblu	12	24	Suplinitor în locul d-lui Ion B[illegible]ston, titularul catedrei detașat la Opera Română din București	Diriginte cl. III A.
27	**N. C-tantinescu-Pană**	Gimnastica	$I_A^1, II_A^1, III_A^1, IV_A^1, V^1, VI^1, VII^1, VIII^1$ + 2 ore ansamblu	10	$I_B^1, I_C^1, II_B^1, II_C^1, III_B^1, IV_C^1$ + 2 ore ansamblu	8	18		Diriginte cl. V

RETRAGEREA D-LUI PROF. I. BENTOIU

La 1 Octombrie 1923, *d-l Ioan Bentoiu, profesor definitiv de limba română, după o funcționare neîntreruptă la acest liceu dela 1906, a demisionat din învățământ. Plecarea d-sale, regretată de toți colegii și de toți iubitorii școalei, va lăsa amintirea unui profesor distins și capabil, a cărui lipsă va fi greu simțită.*

La părerile de rău, adăogăm sentimente de mulțumire și recunoștință pentru tot binele făcut școalei timp de 17 ani.

Cronica anului școlar 1922—1923

Anul școlar se deschide la 25 Septembrie prin slujba religioasă oficiată de econom Gh. Radulescu și preot C. Popescu, profesori, și prin o cuvântare a directorului liceului.

In ziua de 29 Septembrie, elevii au asistat la sfințirea capelei dela cimitirul eroilor, ceremonie săvârșită de P. S. S. Episcopul Dunării de Jos, Platon, în fața *M. S. Regina Maria.*

Duminică 15 Octombrie, s'a sărbătorit *încoronarea M.M. L.L. Regele și Regina României.* Dimineața elevii au luat parte la Te-Deum-ul dela catedrală, iar după masă la ora 4 s'a sărbătorit evenimentul în sala de festivități a liceului, printr'o cuvântare a directorului, lecturi și coruri.

La 13 Decembrie (ziua Sf. Andrei) s'a sărbătorit patronul liceului. D-l prof. *Gh. Toma* a ținut cuvântarea ocazională, s'au produs coruri, recitări.

La 5 Februarie 1923, a asistat la cursuri d-l *P. Marinescu,* inspector general al învățământului secundar.



† DEMETRU RĂDULESCU
Profesor de matematici. Primul director al Gimnaziului. Mort în 1900.

Marți 6 Februarie, s'a sărbătorit *unirea principatelor* printr'o cuvântare comemorativă a directorului, recitări și coruri sub conducerea d-lui *I. Morozov*, maestru de muzică.

La 21 Februarie, sub conducerea d-lui *N. Constantinescu Pană*, maestru de gimnastică, elevii au vizitat portul, basinul de petrol, tancurile etc.

La 18 Mai, un grup de 111 elevi sub conducerea *directorului* și a d-lor profesori *G. Toma* și *J. Berbier* au plecat în excursie la Cernavoda, unde au vizitat ruinele cetății *Axiopolis*, uzina de apă, fabrica de ciment, rafinăria de petrol a soc. „Columbia", uzinele metalurgice, fiind călăuziți peste tot cu cea mai mare bunăvoință de d-l *Iordăchescu*, primarul orașului.

In aceiași zi, ceilalți elevi sub conducerea d-lui prof. *Al. Alexandrescu* au fost în excursie la tăbăcărie, la fabrica de sticlă din Constanța.

In ziua de 22 Mai, elevii din clasa V-a au fost conduși la turnătoria și atelierele C. F. R. din port, unde li s'au dat explicațiuni de d-l inginer P. Murelli.

S'a sărbătorit ziua de 10 Mai st. v., printr'o serbare școlară, dată în comun de școalele secundare din Constanța, în sala cazinoului comunal. Cuvântarea a fost ținută de preot *C. Popescu*, profesor la liceu, au fost coruri, recitări.

In zilele de 6—9 Iunie, un grup de 50 elevi sub conducerea *directorului* și a d-lui prof. *Gh. Toma* au fost în excursie la cetatea *Histria*, la minele de cupru din *Altântepe* și la ferma din *Hamangia*.

La 14 Iunie, elevii din cursul superior au vizitat silozurile, unde li s'au dat explicațiuni de d-l inginer *P. Mocanu* și la stația de petrol, unde au fost conduși de d-l *D. Vasiliu*.

La 1 Iulie a avut loc serbarea de sfârșit de an, dată în comun de toate școalele secundare, când a avut loc împărțirea premiilor și proclamarea rezultatelor.

Șezătorile liceului în iarna anului 1922—1923. S'au ținut 12 șezători. Conferențiari au fost: *Gh. Coriolan*, Cuvântarea de deschidere; d-l *Const. Mureșanu*,

profesor: „Din viaţa engleză"; d-l *Gh. Balaban*, profesor: „Universul şi ştiinţa în lumina teoriilor lui Einstein"; d-l *Aurel Vulpe*, advocat: „Judecata lumii"; d-l *N. T. Negulescu*, profesor, prefectul judeţului Constanţa: „Cateva observaţiuni asupra opiniei publice"; econom *Gh Rădulescu*, profesor: „Din obiceiurile noastre"; d-l *Gh. Toma*, profesor: „O calătorie diplomatică acum 2000 de ani"; d-l colonel *Ionescu-Dobrogeanu*: „Alba Iulia 1 Noembrie 1599 – 15 Octombrie 1922; d-l *Em. Alexandrescu*, magistrat: „Divorţul în trecut şi în prezent"; d-l dr. *Al Pilescu*: „Spicuiri din istoria medicinei"; d-l *I. Bentoiu*, profesor: „Adevăruri sufleteşti în viaţa socială"; d-l *C. Lăzărescu*, profesor: „Ernest Renan"; d-l *Bucur Constantinescu*, advocat: „Criza morală şi ideea de drept".

Pentru partea artistică, au dat concursul: d-l *B. Podanowsky* (pian), d-l *I Constantinescu* (vioară) d-na dr. *W. Goldenberg* (pian), d-na *P. Sismanie* (vioară), d-ra *G. Frangopol* (pian), d-na *Alice Dobrescu* (pian), d-l *Aur. Alexandrescu* (vioară), d-ra *Grosu Renée* (pian), d-l *Al. Gheorghiu* (bariton), d-ra *E. Cristea* (voce), d-na *Val. Cociubanu* (voce) d-l *Titu Zaharia*, advocat, (vioară), d-nii *S. Petrof*, *H. Asadurian*, *O. Ciacmician*, *A. Remzi*, d-rele *Italia Asadurian*, *Sofia Bogdasarian*, *G. Zoia*, (quartete de mandoline, mandolă şi chitară), d-ra *Ella Neumann* voce, d-na *F. Boitez*, (pian). A mai cântat corul liceului, sub conducerea d-lui *I. Morozow*, diferite colinde, a dat concursul soc. „Cântarea României" sub conducerea d-lui *N. Zăgoicea*, profesor (scena „Aria Nilului" din „Aida" etc.)

Recitări şi lecturi de d-l *Pompiliu Ploeşteanu*, *Gh. Carp*, profesor, de repetate ori, *Em. Alexandrescu*, magistrat, *d-ra Aneta Popescu*, *d-l C. Lăzărescu*, profesor. *d-l C. Dimitriu-Codru*, de repetate ori; *N. Sever Cărpenişanu*, *L. Alaluf*.

O cronică rimată originală a fost spusă de *căpitan Marcu* din marină.

Festivalul dela 29 Martie 1923, dat de elevii liceului cu concursul d-nei *Alice Dobrescu* şi al d-lui *I.*

Constantinescu. Programul s'a alcătuit din bucăţi clasice cântate la pian de d-na Alice Dobrescu şi la vioară de d-l I. Constantinescu. Elevii s'au produs cu diferite coruri sub conducerea d-lui *I. Morozow*, maestru de muzică, şi s'au reprezentat un fragment din actul II din „Cocoşul negru" de V. Eftimiu şi „Ariciul şi Sobolul" fabulă într'un act de acelaş. Rolurile au fost ţinute de elevii: Trandafirescu Nicolae cl. VII, Goldstein Haim cl. VI, Mitef Ştefan cl. VIII, şi d-ra Aneta Popescu. Ambele piese au fost pregătite de d-l profesor Gh. Carp.

Şezătorile au produs un beneficiu net de 5550 lei, iar festivalul dela 29 Martie 5329 lei.

Concertul dat de pianistul *Caravia*, cu concursul d-lui avocat *Titu Zaharia* a produs partea liceului 2785,90 lei. La 4 Mai s'a dat o şezătoare de cercul artistic „*Ion Băjenaru*", al cărei beneficiu de 1672 lei s'a donat liceului.

Societatea „Cântarea României" sub conducerea *d-lui N. Zăgoicea*, profesor, a dat trei concerte.

S'au mai ţinut două conferinţe: de d-l *Gh. M. Ionescu* despre preistorie şi de d-l *Timuş* despre viaţa în Japonia.

Deasemenea şcoala secundară de fete din Constanţa a dat mai multe şezători în sala de festivităţi a liceului. Tot în acea sală, soc. C. I. V. I. S. a dat trei serii de reprezentaţii cu filme instructive pentru elevi. In acelaş scop s'au adus diapozitive dela muzeul pedagogic din Bucureşti.

Burse. D-l Dr. *Al. Pilescu* a dat bursa de 1000 lei d-lui Iosif Ion, student, absolvent al liceului. D-l *Virgil Andronescu* a dat bursa de 1000 lei elevului Panaitescu Gheorghe din cl. VI.

Subvenţii: Prefectura judeţului a dat 5000 lei pentru procurare de material didactic şi 2500 lei pentru cheltuelile echipei de foot-ball cu prilejul concursului interşcolar din Bucureşti. Primăria oraşului a acordat 2000 lei pentru excursia la Histria şi Altântepe.

Donaţiuni. D-l *Pompei Ciupercescu*: 208 lei pentru excursii şi 527,25 lei pentru tipărirea anuarului. D-l

Gr. Roşu: 240 l. pentru bibliotecă. *C-dor C. Negulescu*: 541 lei pentru clădirea liceului. D-l *I. Miga*: 1000 lei. *N. Ellman*: 1000 lei. *Gr. Teodorescu*: 200 lei. *D. Cupcic*: 1000 lei. *G. Rigani*: 200 lei. *N. Mişa*: 200 lei. d-l *Bercovici*: 300 lei. d-l *Gama*: 500 lei. *F. Lescovar*: 1000 lei. *L. M. Grünsberg*: 200 lei. *D. Belloiu*: 500 lei. *C. Alimăneşteanu*: 1000 lei. *I. A. Rudic*: 500 lei. *N. Buzdugan*: 500 lei. *St. Gheorghiu*: 100 lei *M. Calciu*: 100 lei; d. *Stănescu*: 100 lei. *Ana Smărăndescu*: 100 lei. *T. Teodorov*: 100 lei. *G. Păvăluţă*: 200 lei. *N. Ionescu*: 100 lei. D-l *Emil Ciprut* a donat 20000 lei.

D-l *L. Abramovici* a donat 8 tablouri instructive.

Cheltueli pentru bibliotecă şi material didactic. Pentru colecţia de şt. naturale s'au procurat animale împăiate de 16376 lei; aparate de gimnastică de 4472 lei; corpuri geometrice, compas, de 630 lei. Material pentru desemn şi caligrafie de 2427,40 lei. Pentru cabinetul de fizică s'a procurat dela casa Max Kohl din Chemnitz o maşină pneumatică cu diverse accesorii în valoare apr. de 50000 lei. Din donaţia Ciprut, s'au cumpărat hărţi şi tablouri istorice dela Casa Pichler din Viena. S'au luat cărţi şi reviste de 6319 lei. Pentru aparatul cinematografic s'a construit o cabină, iar pentru cabinetul de fizică s'a amenajat o cameră nouă, construită ad-hoc.

Societatea „Sprijinul" pentru ajutorarea elevilor săraci a împărţit ajutoare în haine, ghete, rufe etc. în sumă de lei 43536,55. Veniturile societăţii s'au alcătuit din cotizaţii ale elevilor de 3 şi 5 lei lunar. Donaţiuni au fost: *Clubul Comercial*: 3000 lei. Elevul *Iorgulescu Stefan* din cl. V: 1000 lei.

Cu ocazia colindei de Crăciun, elevii au colectat 2696 lei. Cu trei liste de subscripţii, autorizate de ministerul muncii, s'a colectat de elevii *Mira Dumitru* şi *Grünberg Marcel* din cl. VIII suma de 20745 lei. Au subscris: *Cassa de gaj*: 1800 l.; *Al. Theiler* 1000 l. *Banca Românească* 1000 lei. *Mişu Georgescu* 900 lei. *Banca Generală* a Ţarii Româneşti: 800 lei. *Banca*

Marmorosch Blank 800 lei. *Astra Română* 800 l. Soc. anonimă „*Continentala*“ 700 lei; dr. *A. Caratzali* 600 lei; d-l Ghinsberg 600 lei. Biroul *C. Farmachi* 300 lei. *N. Gheorghiu* 500 lei. *I. Simionescu* 500 lei. Camera de comerț 500 lei.

Societatea a fost condusă de un comitet de elevi, având președinte pe elevul † *Popeanu Alex.* din clasa VIII. S'a distins prin deosebit zel și activitate cassierul soc. elevul din cl. VIII *Caratzali Alex.* Mai trebue menționat secretarul soc. elevul *Ceacâreanu Gh.* din cl. VII.

In ce privește contribuțiile elevilor, cei din cursul inferior au fost mai darnici, decât cei din cursul superior. Iar dintre toți, s'au deosebit elevii din cl. I c.

Colonia şcolară din Câmpulung (Bucovina)

O colonie de 26 elevi a fost aşezată în Câmpulung (Bucovina) timp de 5 săptămâni (17 Iulie—21 Aug. 1923).

Dintr'o listă de elevi debili, alcătuită de d-l Dr. I. Teodorescu, medicul liceului, au fost aleşi toţi aceia ai căror părinţi nu dispuneau de mijloace de a-şi trimite copiii la munte.

Pentru strângerea sumelor necesare s'au emis două liste de subscripţie, cu autorizaţia ministerului ocrotirilor sociale (No. 778 din 2 Aprilie 1923).

Au subscris:

1. Al. Theiler . . . . 2000 lei
2. Soc. Agron. prin d-l Stavraca . . . . . 500 „
3. Watson & Youell . 500 „
4. B. Ghinsberg . . . 300 „
5. Doctor Caratzali . 500 „
6. Astra Română . . 500 „
7. Banca Comerc. Rom. 300 „
8. Banca A. Lazaris . 300 „
9. Lazăr D. Abramovici şi Arnold Birnbaum . 200 „
10. Ioan Miga . . . 200 „
11. Spiro Macri . . 300 „
12. Asociaţia comercială rom. M. Militeanu & Co. 300 „
13. Papazoglu . . . . 500 „
14. Halcoussi şi Scouloumbridi . . . . 200 „
15. Indescifrabil . . . . 100 „
16. „ . . . . 200 „
17. „ . . . . 500 „
18. A. D. Nicolau . . . 200 „
19. Fraţii Vasiliu . . . 200 „
20. Societatea „Dobrogea" depozit de cherestea 200 Lei
21. P. Luludis . . . . 200 „
22. X. . . . . 300 „
23. pp. Theodoridi şi Co. Indescifrabil . . . . 200 „
24. Fraţii Danielopol . . 100 „
25. Indescifrabil . . . . 100 „
26. Marcarian . . . . . 100 „
27. M. Edelstein . . . 100 „
28. Stere . . . . 200 „
29. Gartenlaub şi Hundert 200 „
30. Lazarovici . . . . 100 „
31. P. Hiropedi . . . . 200 „
32. Fraţii Caracias . . 200 „
33. Ralli Frangopol fii & C. Rompapa . . . . 500 „
34. Sterie Dallă . . . . 100 „
35. C. Alimăneşteanu . 1000 „
36. Casa de gaj, Constanţa . . . . 3000 „
37. D. Cupcic . . . . 1000 „

38 Banca Marmorosch Blank şi Co. . . . 1000 Lei
39. Banca Generală a Ţării Româneşti . . . 1000 „
40. F. Lescovar . . . 500 „
41. Steaua Română, Soc. pentru petrol Constanţa 1000 „
42. Banca Cerealiştilor 500 „
43. Banca Ellino-Română 500 „
44. Banca Maritima Rom. 500 „
45. Farmachi . . . . . 500 „
46. Camera de comerţ 1000 Lei
47. Zambaccian . . . . 100 „
48. Ionaş Be'ner . . . 500 „
49. Fraţii Michel . . . 500 „
50. Sava Sp. Diamandop. 1000 „
51. Dr. Sarafidi . . . 300 „
52. A. Companeitz . 500 „

Total 25000 lei

A mai donat separat D-na Mira . . . . 200 lei

Tuturor donatorilor li se exprimă vii mulţumiri.

Au mai contribuit prefectura judeţului cu 5000 lei, primăria oraşului cu 5000 lei, iar dela elevii colonişti s'au strâns 6000 lei. Toate sumele de mai sus au fost încasate pe seama comitetului şcolar al liceului.

Elevii au fost instalaţi în internatul liceului din Câmpulung. Neputându-ni-se punc la dispoziţie cele necesare pentru bucătărie, şi negăsind nici personalul necesar, s'a convenit cu restauratori din oraş să prepare masa elevilor pe preţul de 47 lei pe zi de elev.

Colonia a fost pusă sub conducerea directorului liceului. Elevii au petrecut tot timpul în aer liber, în pădurile de brazi pe dealul sau văile foarte apropiate de internat. S'au făcut şi următoarele excursiuni mai depărtate

1. S'au vizitat minele de mangan dela *Iacobeni*. Elevi au urcat muntele şi au pătruns în diferitele etaje şi galerii Li s'au dat explicaţiile de personalul technic al minelor

2. Cu acelaş prilej, s'a vizitat *Vatra Dornei*.

3. Minele de sare dela *Cacica*. Aici de asemenea personalul tehnic a condus pe elevi în toate etajele până la cea mai mare adâncime, dând explicaţiile geologice.

4. S'a vizitat *Gura Humorului*. De aici au pornit pe jos la mănăstirea *Voroneţ*, zidită de Ştefan cel Mare la 1480. Elevii au avut prilejul să vadă caracterele arhitectonice ale mănăstirilor lui Ştefan cel Mare, au văzut în naos portretul mural al lui Ştefan, au primit explicaţ privitoare la pictura veche.

5. Excursia la Vama şi mănăstirea Moldoviţa. Au cercetat la Vama „Stâlpul lui Vodă", un stâlp de piatră ridicat de Mihai Racoviţă în 1717 în amintirea luptelor dat

contra Ungurilor ce năvăliseră în ţară ; apoi au parcurs pe jos drumul la mănăstirea Moldoviţa, zidită de *Petru Rareş*.

6. Un grup de elevi mai mari au făcut ascensiunea vârfului Rarău.

7. Excursia la Suceava. Au vizitat ruinele cetăţii, biserica Sf. Gheorghe cu moaştele Sf. Ioan cel Nou, biserica Mirăuţilor, muzeul oraşului.

Au luat parte la colonie următorii elevi :

			Vârsta	Creşterea în greut. le
1.	Viorel Romulus	cl. I-a	14 ani	1200 gr.
2.	Cremer Louis	„ I	13 „	1200 „
3.	Beza Const.	„ I	13 „	1500 „
4.	Calciu Mihai	„ I	13 „	2100 „
5.	Piţa Petre	„ I	14 „	3200 „
6.	Stăncescu Ştefan	„ I	13 „	2000 „
7.	Vasilescu Alex.	„ II	13 „	1800 „
8.	Zaharia Nicolae	„ I	12 „	3300 „
9.	Pârţache Vasile	„ II	13 „	1500 „
10.	Botez Mircea	„ IV	18 „	1700 „
11.	Sandu Gheorghe	„ III	14 „	0 „
12.	Cristea Gheorghe	„ III	15 „	1500 „
13.	Dumitrescu Petre	„ IV	17 „	3750 „
14.	Păvăluţă Ioan	„ IV	15 „	1300 „
15.	Gabrovanu Ion	„ IV	17 „	600 „
16.	Nicolau Vasile	„ IV	16 „	2200 „
17.	Oprea Ştefan	„ IV	17 „	1900 „
18.	Popescu Dumitru	„ IV	15 „	200 „
19.	Popovici Petru	„ IV	16 „	4050 „
20.	Rădulescu Ioan	„ IV	16 „	2400 „
21.	Atanasiu Emil	„ VI	18 „	2000 „
22.	Bădulescu Oct.	„ V	16 „	1100 „
23.	Muche Ioan	„ V	17 „	3550 „
24.	Butucescu Horia	„ VI	17 „	2400 „
25.	Popescu Dumitru	„ VI	17 „	3000 „
26.	Brăileanu Alex.	„ VIII	19 „	3200 „

In afară de aceasta, doi elevi săraci, bolnavi, au fost trimeşi separat la cura de aer de munte, la Voineşti în jud. Dâmboviţa, unul timp de trei luni, iar altul o lună.

In total cu colonia din Câmpulung s'a cheltuit suma de lei 56975,25.

Colonia a putut lua ființă și a funcționat în condiții bune, datorită bunăvoinței d-lui *Dr. I. Bilețchi*, directorul liceului din Câmpulung, și concursului d-lui *Gh. Bodnariu*, directorul internatului acelui liceu.

Comitetul școlar al liceului.

Constituit în urma adunării generale din Iunie 1923.

1. *Gh. Coriolan*, director al liceului, președinte.
2. *Jules Berbier*, profesor, secretar al comitetului.
3. *Const. Alimăneșteanu*, deputat.
4. *Bucur Constantinescu*, advocat.
5. *Al. Theiler*, comerciant.
6. *Const. N. Filip*, funcționar la serviciul porturilor maritime.
7. N. T. Negulescu, profesor.

Contabilitatea ținută de d-l Jules Berbier.

Cassa ținută de d-l *Gh. Coriolan*.

Censori:
- *Gh. Balaban*, profesor
- *Ilie Mecu*, director al băncii naționale din partea ministerului.
- *Al. Pop*, ales de adunarea generală[1]).

1) Până in Iunie 1923, comitetul se compunea din: Gh. Coriolan, președinte. I. Berbier, profesor, secretar; N. T. Negulescu, profesor: Virgil Andronescu, președinte al comisiei interimare: Al. Constantinescu, inspector financiar: Bucur Constantinescu, advocat: Albert Theiler, comerciant; censori: Gh. Balaban, Ilie Mecu, dir. băncii naționale și preotul I. Grigorescu, cooptat in locul d-lui L. Popper, plecat din Constanța.

Contul de gestiune pe exercițiul financiar 1922—1923

Bugetul General al Comitetului.

Venituri

Cap. A. *Venituri ordinare.*

Alin. I. Taxele școlare:	
a) Taxe de frecv. elevii bugetari	21.295,—
b) „ „ „ extrabugetari	12.740,—
c) „ „ „ particulari	16.025, ·
Alin. II. Cotizațiile membrilor adun. gener.	135.680,—
Alin. III. Taxe medicale	23.840,—

Cap. B. *Venituri extraordinare.*

Al. I. Cotizații benevole, donații dela particulari și autorități	—
Al. II. Beneficii din serbări, colecte . . .	13.751,—
Al. III. Taxe revenind prin regulamente, dispoziții etc.	5139,20
Al. IV. Donații și reprezentații cu destinație specială	47.645,15
Al. V. Venituri extraordinare și neprevăzute	6.478,30
Al. VI. Taxe de examen a elevilor partic.	50.950,—
Taxe de clădire	93.671,—
Total	427.214,65
Excedent bugetar cl. paralele	14.832,45
Total	442.047,10

Cheltueli

Cap. A. *Cheltueli ordinare.*

Al. I. Cheltueli de întreţinere a localului .	25.977,42
Al. II. Cheltueli de cancelarie, mărunte, apă etc.	7.079,60
Al. III. Iluminat şi încălzit	31.487,85
Al. IV. Registre şi imprimate	8.101,—
Al. V. Plata orelor suplim. cu elevii partic.	4.654,25
Al. VI. Cheltueli mărunte de laborator . .	2.548,—
Al. VII. Reparaţia mobilierului	8.351,25
Al. VIII. Instrumente, aparate, material didactic	59.488,02
Al. IX. Personal : a) Contabil . . . . b) subdirector . . . . . c) spor laborantului . .	19.682,—
Al. X. Fond pentru deschidere de credite .	2.835,—
Al. XI. Vizite medicale	11.800,—

Cap. B. *Cheltueli extraordinare.*

Al. I. Cheltueli din donaţii şi reprezentaţii cu destinaţii speciale	24.414,—
Al. II. Fond pentru trimitere la sanatorii, ajutoare elevilor săraci	2.920,50
Al. III. Plata comisiunilor de examene part.	50 231,10

Cap. C. *Fond de rezervă.*	65.574,96
Taxa clădirii depusă	93 671,—
Rămaşi în cassă dela donaţii speciale . . .	23.231,15
Total	442.047,10

Cont de gestiune pe exercițiul 1922—23

— BUGETUL CLASELOR PARALELE —

Venituri

Cap. A. *Venituri ordinare*

Al. I. Taxele plătite de elevi . . . . Lei 396.655. –
Cap. B. *Venituri extraordinare* . . . „ 432.—
Total 397.087

Cheltueli

Cap. A. *Cheltueli ordinare*

1. Salariile corpului didactic . . . . 3[illegible]2.795 —
2. Secretarii . . . . 6000.—
3. Un servitor . . . . 2.441.—
4. Incălzit . . . . 10.000.—
5. Reparația localului . . . . 2.335.—
6. Reparația mobilierului . . . . 8.280.—
7. Cheltueli de cancelarie 1.969.55
8. Subdirector . . . . 7.000.—

Cap. B.

1. Cheltueli extraordinare . . . . 1.434.—

Totalul cheltuelilor . . . 382.254.55
Excedent de adăogat la bugetul general . . . 14.832.45
Total general . . . 397.087.—

Bugetul general al Comitetului

Cont de gestiune pe timpul dela 1 Aprilie până la 31 August 1923

Venituri

Cap. A. *Venituri ordinare*

	Lei B.
Alin. I. Taxe școlare :	
a) Taxe de frecvență elevi bugetari .	6435,—
„ „ „ extrabugetari	5490,—
„ „ „ particulari	1100,—
Al. II. Cotizațiile părinților	54660,—

Cap. B. *Venituri extraordinare*

Al. I. Cotizații și subvenții dela autorități .	8900,—
Al. II. Beneficii din serbări, colecte, etc. .	6863,—
Al. III. Donații și reprezentații cu destinație specială	88981,15
Al. IV. Venituri extraordinare	7838,10
Al. V. Taxe de examen a elevilor particulari	44210,—
Neprevăzute în buget :	
a) Taxa de clădire	6210,—
b) Excedentul buget. clase paralele	1253,—
Totalul veniturilor	231940,25

Cheltueli

Cap. A. *Cheltueli ordinare*

Al. I. Cheltueli de întreținere a localului . .	24500,—
Al. II. Cheltueli de cancelarie	2148,—
Al. III. Registre și imprimate	700,—
Al. IV. Cheltueli de laborator	284,50
Al. V. Material didactic	22563,39

Al. VI. Personal	10372,—
Al. VII. Fond pentru deschidere de credite .	—
Al. VIII. Cheltueli extraordinare	7658,96
Al. IX. Vizite medicale	2000,—
Cap. B. *Cheltueli extraordinare*	
Al. I. Din donații și reprez. cu destinații speciale	49926,80
Al. II. Pentru colonii școlare	22107,25
Al. III. Plata comisiilor de ex. particulare . .	43035,—
Totalul cheltuelilor	185295 90
Rămași în cassă:	
Necheltuiți: dela donații cu destinații speciale	39054,37
Taxa de clădire	6210,—
Fond de rezervă	1380,—
Total	231940,25

Cont de gestiune

Bugetul claselor paralele

1 Aprilie — 31 August 1923

Venituri

Cap. A. *Venituri ordinare*

Al I. Taxe plătite de părinți	206635,—

Cheltueli

Cap. A. *Cheltueli ordinare.*

Al. I. Salariile corpului didactic	182675,—
Al. II. Director	5000,—
Al. III. Subdirector	5000,—
Al. IV. Secretari	5000,—
Al. V. Contabil	5000,
Cap. B. *Cheltueli extraordinare*	2707,—
Totalul cheltuelilor	205382,—
Excedent de vărsat la bugetul general	1253,—
Total general	206635,—



AXIOPOLIS

Ziduri de piatră lângă brațul Hinog, la poalele dealului pe care se află cetatea.

Fotografie de elevul Cristea V. Cristea cl. VII

NOTE DIN EXCURSIUNILE ANULUI 1923

I.

Primirea în Cernavoda. Excursia la Cernavoda fiind cea dintâiu din anul acesta, a fost primită de elevi cu entuziasm. Aproape jumătate din cursul superior a plecat din Constanța.

Ajunși în gara Cernavodei suntem primiți de d-l Iordăchescu, primarul orașului, și de Preotul Ciocan, directorul gimnaziului.

Rareori, excursioniștii noștri au întâmpinat atâta bunăvoință, câtă a arătat d-l primar; dela ora 8 dimineața când ne-am scoborît din tren, și până la ora 8 seara, când trenul, cotind printre coline, a făcut să dispară luminile Cernavodei, d-l primar ne-a condus peste tot unde știe că e ceva interesant și putem găsi ceva demn de văzut.

Hrisanidi Dumitru, cl. VII r.

2.

Uzina de apă dela Hinog

D-l primar arată elevilor *decantoarele*, niște basine mari, unde se înmagazinează apa. Vizităm apoi diferitele categorii de filtre. De-aici ne ducem la uzinele ce furnisează energia electrică necesară ridicării apei din brațul Hinog.

Dela uzină pornim la instalația de pompe de pe malul Dunării. Apa este pompată din Dunăre (brațul Hinog) și apoi împinsă în sus până la decantoare. Apa filtrată este împinsă în tuburi, alimentând orașele Cernavoda și Constanța.

Hrisanidi Dumitru, cl. VII r.

3.

Axiopolis.

La 25 a. Chr. Romanii au cucerit Dobrogea. Pentru apărarea ei împotriva năvălitorilor dela nord, era un întreg brâu de întărituri dealungul țărmului drept al Dunării. Cetățile au fost pentru ultima oară întărite și restaurate de Justinian.

Prima așezare depe dealul de deasupra Hinogului s'a numit *Heraclea*. Mai târziu s'a numit *Axiopolis*, după un râuleț *Axios*.

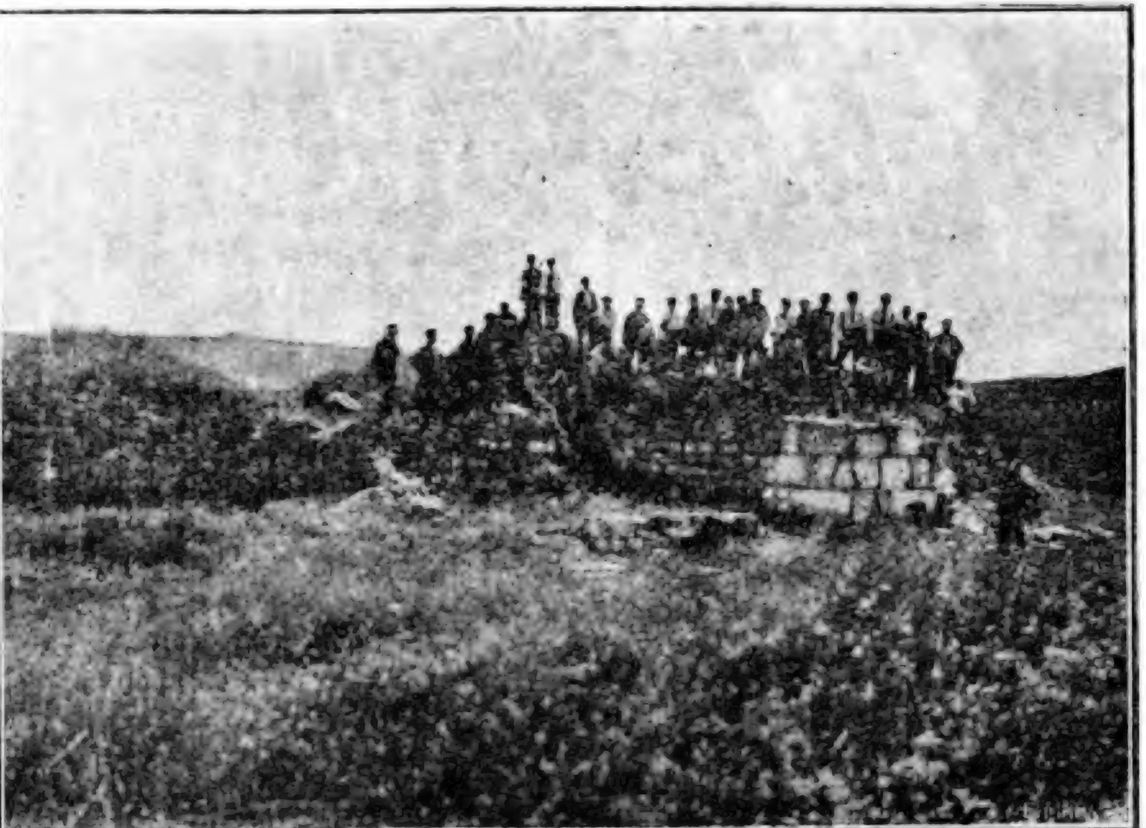
Orașul e amintit la *Ptolemeu*. Procopius îl numără printre cetățile refăcute de Justinian. Era o cetate puternică de apărare contra Sarmaților. Aici își aveau reședința cohorte, de ex. din legiunea II-a Herculică. Cetatea la început greacă, apoi romană, se ridica pe un platou. Spre nord, poziția era mai slabă, de aceea zidurile erau mai înalte. In afară de zidurile mari, mai era un alt șir de ziduri exterioare, străbătute de două porți, având turnuri. Poarta de sud era intrarea principală în cetate.

O bucată de piatră dela un mormânt păgân, cu figuri și inscripții, arată că arta pătrunsese și în acest oraș.

Biserica din afara cetății principale. Dincolo de poarta de nord a cetății se văd urmele temeliilor unei biserici. Zidăria absidei e bine păstrată, adâncă de peste 2 m Podeaua formată din cărămizi mari romane, acoperite cu un strat de lut de 10 cm. Deasupra stratului de lut sunt rânduite în mijlocul bisericii mai multe pietre în forma crucii. Alături de biserică era o mică capelă. De aceea acest lăcaș creștin a fost numit biserica dublă.

O inscripție cu semnul crucii înainte ne arată că acolo era îngropată *Aniathusa*, sora marelui *Gibastes*.

Biserica fiind în afară de zidul principal al cetății, se poate ca ea să fi fost zidită într'o vreme când autoritățile din cetate nu tolerau biserici creștine în interior. Sau, poate, acolo ar fi fost un cimitir cu biserică, căci aci s'au găsit schelete cu capul spre apus, deci cei îngropați priveau cu fața spre răsărit, după obiceiul vechi creștin.



AXIOPOLIS
Temelii ale unui turn dela poarta căii principale.
Văzut dinăuntru spre afară.

Fotografie de elevul Cristea V. Cristea cl. VII

Biserica din mijloc; în interiorul cetăţii. Prin săpături. s'a scos la iveală *Atrium* sau *Narthex*-ul, cu dim. 12 m. × 8 m. Toată biserica să fi fost lungă de 24 m. Podeaua din cărămizi romane mari.

Martirii creştini din Axiopolis. Oraşul a dat numeroşi martiri creştini, între cari trebue amintit episcopul *Cyrillus*, sărbătorit la 10 Mai, prin care Axiopolis a devenit vestit, precum ne spune Procopius. Mai sunt înca vre-o 8 martiri creştini din timpul persecuţiilor lui *Diocleţian* şi *Licinius*.

De sigur Axiopolis ţinea bisericeşte de dioceza Tomi.

Se pare că se văd urme din portul cetăţii la braţul Hinog.

(Extras şi prescurtat din R. Netzhammer, Aus Rumänien, I, Axiopolis, p. 279).

Săpăturile au fost făcute de Polonic sub direcţia prof. Tocilescu.

4.

O vizită la fabrica de ciment din Cernavoda.

Cu prilejul unei excursii făcute la Cernavoda, am vizitat interesanta instalaţie a uzinei de ciment.

Fabrica de ciment e instalată la marginea oraşului, la poalele unui deal calcaros, a cărui margine prăpăstioasă dă în curtea ei; acel deal furnisează materia brută necesară: calcarul şi argila.

Acolo, d-l chimist al uzinei ne-a călăuzit, dându-ne toate explicaţiile necesare.

Cimentul – spune d-sa – este un amestec de *silicat* şi *aluminat de calciu*; în comerţ se prezintă ca o pulbere foarte fină, de culoare cenuşie, bine cunoscută. Cimentul ar trebui să fie alb; coloraţia îi este dată de unii oxizi metalici, în special fier şi mangan cari se găsesc totdeauna în argilă.

Proprietatea importantă, că odată amestecat cu apă dă o pastă care în scurt timp îşi pierde umiditatea, se întăreşte şi devine un bloc compact de o duritate egală şi chiar superioară rocelor celor mai tari, constitue însemnătatea sa.

Cauza acestei întăriri e că cimentul nu e un simplu amestec, ci o *combinație chimică*; sub acțiunea apei, materialul din care e făcut cristalizează; —aceste cristale foarte fine, se prind unele de altele alcătuind un tot foarte rezistent.

Materia primă se ia chiar din dealul de care am vorbit; cu ajutorul dinamitei se desfac blocuri mari (calcar amestecat cu argilă); aceste blocuri sunt conduse printr'un tub metalic, în pantă foarte repede, din vârful dealului în curtea uzinei.

De acolo, e luat cu vagonetele și dus la un aparat numit *concasor*, unde blocurile sunt sfărâmate și reduse în grăunțe foarte mici. Concasorul se compune dintr'un cilindru metalic având aproximativ 2 m diametru și 4-5 m. lungime, așezat orizontal. I se poate da o mișcare de rotație în jurul axei sale, cu ajutorul unui motor electric și o combinație de angrenaje pentru a se obține viteza necesară. In interiorul său se află o serie de *bile de oțel libere*, de diferite diametre; odată materialul introdus în cilindru și acesta pus în mișcare, bilele din cauza greutății, vor cădea mereu în partea inferioară și această cădere determină sfărâmarea, concasarea materialului.

Odată această sfărâmare terminată, materialul – după ce prin analiză i s'a determinat și corectat proporția calcar-argilă – este transportat printr'un lanț cu godeuri într'un alt cilindru analog numit *malaxor* unde materialul este transformat într'o pastă omogenă prin adăogarea unei cantități de 30—40% apă, aceasta în scopul de a face amestecul mai intim.

In urmă, această pastă astfel preparată, este depozitată într'un rezervor având o capacitate de 150 vagoane.

Din acest rezervor pasta trece în *cuptorul rotativ*, unde are loc transformarea chimică a materialului: prefacerei calcarului și argilei în aluminat și silicat de calciu.

Cuptorul rotativ se alcătuește din 2 cilindri mari, de lungimi inegale, așezați în acelaș plan vertical, înclinați cu vre-o 5^0 pe orizontală, în sens invers unul altuia. Lungimea celui mai mare e aproximativ de 50 m. iar diametrul lor 2 – $3^1/_2$ metri.

Ambele cilindre au o mişcare de rotaţie în jurul axei lor, în sens invers unul altuia; sunt acţionate de motoare electrice. Ele se sprijină din distanţă în distanţă pe roţi cu contact direct, iar mişcarea e transmisă prin angrenaje şi curele.

Cuptorul propriu zis e cilindrul superior, din fontă căptuşită cu cărămizi refractare speciale.

Pas'a încă umedă, pătrunde prin partea cea mai ridicată deasupra solului; graţie înclinării şi mişcării continui, ea progresează până la capătul celălalt, unde un puternic injector cu păcură produce o flacără de 5—6 m. lungime, capabilă de a da o temperatură de 1500—1600 grade.

In drumul său, pasta, dând de temperaturi din ce în ce mai ridicate, pierde mai întâi apa, apoi calcarul degajă Co_2, trecând în Ca 0; materiile volatile şi organice sunt distruse, iar gazele evacuate. Când materialul ajunge în contact direct cu flacăra, silicatul de aluminiu din argilă şi oxidul de calciu rămas, trec în silicat şi aluminat de calciu, iar massa suferă un început de vitrificare. Atunci substanţa cade în cilindrul inferior unde se răceşte, cimentul e gata şi se prezintă ca o materie de culoare cenuşie închisă, aglomerată în bucăţi de mărimea şi forma unei nuci.

In această stare produsul se numeşte *„clinker“*; pentru a putea fi întrebuinţat, trebue redus în pulbere cât mai fină; operaţia aceasta se face într'un *concasor cu bile de oţel.*

In urmă cimentul e depozitat în magazii speciale, de unde apoi se pune în saci spre a fi dat comerţului.

G. P. Frangopol, elev cl. VII-a

5.

Excursia la Histria

1. *Histria* e o colonie greacă, întemeiată de *Milet* prin veacul VII a. Chr. [1])

2. Cetatea a fost scoasă la iveală prin săpăturile şi studiile arheologice ale d-lui *V. Pârvan*, profesor la universitatea din Bucureşti.

1) Cetatea se află lângă satul Caranasuf, în nordul jud. Constanţa, pe malul lacului Sinoe.

3

3. Histrienii, ca toţi coloniştii greci depe malul mării, se ocupau cu pescuitul şi negoţul de grâne.

4. *Legăturile dintre Greci, Daci şi Geţi.* Dunărea şi râurile ce se varsă într'insa erau căile, pe care pătrundeau Grecii în interiorul Daciei. Grecii vindeau Geţilor şi Dacilor vin şi untdelemn, în schimb luau din Dacia grâu şi piei. Mai căutau sclavi.

Chiar cuvintele *Daos* (=Dac) şi *Getas* însemnau la greci robi. Erau Greci aşezaţi la gura Siretului lângă Barboşi. La vărsarea Trotuşului în Siret, la *Poiana*, s'a găsit o amforă greacă, cu pecetia fabricei din insula *Thasos* (sec. III a. Chr.). Dela Barboşi, pela Poiana, prin valea Trotuşului, apoi pela Oituz, pătrundeau Grecii până în inima Daciei.

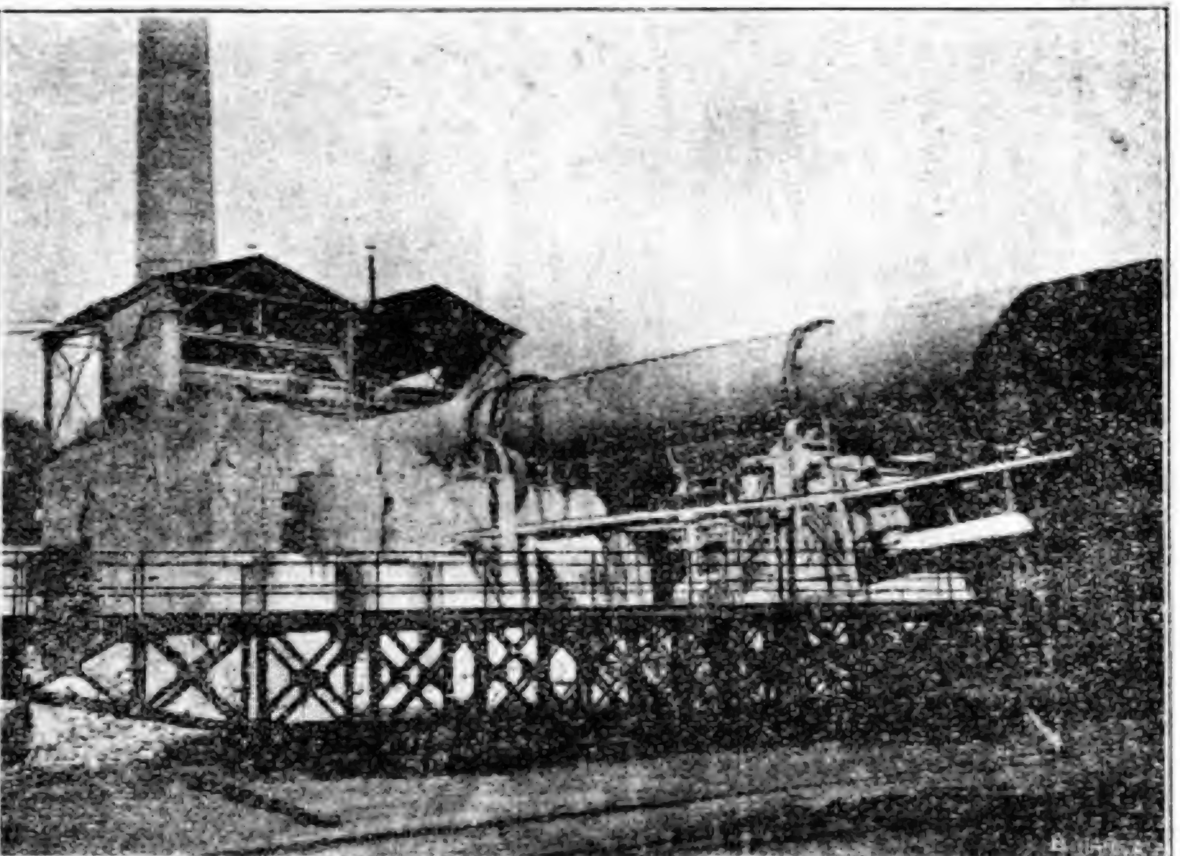
Altă linie de pătrundere a Grecilor a fost în susul Dunării. S'au găsit: un crater grec în Vlaşca, ulcioare din Rodos lângă Olteniţa. S'au găsit monede greceşti, de ale regilor Macedoniei.

Geţii la rândul lor au înrâurit şi ei pe Greci cu datinele lor pentru cei morţi, cu religia lor. Grecii numeau pe Geţi *„cei nemuritori"*.

5. *Ocupaţiile şi veniturile Histrienilor.* Aceleaşi îndeletniciri aveau şi Histrienii. Venitul lor cel mai însemnat îl forma peştele sărat. Au dreptul de a pescui în gura *Peuce* (braţul sf. Gheorghe), fără a plăti vamă. Aduceau lemne tocmai din părţile Tulcei (*Aegyssus*), pe care le întrebuinţau şi pentru facerea faclelor. Scutirile de dări şi vamă pentru aceste produse erau întemeiate pe obiceiuri străvechi, pe cari Histrienii căutau să şi le întărească în decursul vremurilor prin hotărîrile guvernatorilor romani.

Iată hotărîrea guvernatorului *Flaviu Sabin*, fratele împăratului Vespasian, prin anul 44 d. Chr.

„Flaviu Sabin, guvernatorul, trimite căpeteniilor, sfatului şi poporului Histrienilor multă sănătate. Cutoatecă vama malului Dunării se întinde până la mare, şi cu toate că oraşul vostru e aşa de departe de gurile Dunării, totuşi, deoarece şi solii voştri m'au încredinţat cu tărie şi Asiaticus, prefectul, mi-a spus că aproape singurul venit al oraşului e acela dela peştele sărat, am



FABRICA DE CIMENT DIN CERNAVODA
In faţă se vede cuptorul rotativ.

Fotografie de elevul Cristea V. Cristea

crezut de cuviinţă că trebue, după datina voastră veche, să vă păstraţi, fără a plăti vreo vamă, atât libertatea de a pescui pe gura Peuce, cât şi voia de a vă aduce lemne pentru facle, după trebuinţele fiecăruia ; căci, în ce priveşte nevoia voastră de lemne, aveţi doară hotarele voastre neîndoelnice şi toată folosinţa de cele ce sunt cuprinse în aceste hotare, nesupusă la nicio dare".

6. *Stăpânirea şi organizarea romană la gurile Dunării*. Sub împăratul *August*, pe vremea exiliului lui *Ovidiu*, Dobrogea, numită *Scythia minor* era dată în paza regelui Traciei, care se afla sub ocrotirea Romanilor.

Sub *Tiberiu*, la 15 d. Chr., se aşează la gurile Dunării un comandant militar, cu titlul *praefectus orae maritimae* şi *praeses levi Ponti*. Acest praefectus era administrator şi judecător pe malul mării şi la gurile Dunării. El era în legătură cu guvernatorul Moesiei prin flota care patrula pe Dunăre. Partea centrală a Dobrogei era dată în paza regelui Traciei.

La 46 d. Chr, împăratul *Claudiu*, desfiinţând regatul trac, prefăcu toată Dobrogea în ţinut roman.

La 86 d. Chr., împăratul Domiţian prefăcu Dobrogea în provincie romană, unind-o cu Moesia inferioară.

Pentru paza ţinutului, se fac cetăţi dealungul Dunării ; se aduc trupe auxiliare, apoi legiuni romane.

7. *Pătrunderea Romanilor în Dobrogea. Romanizarea*. Neapărat negustorii şi plugarii romani au venit treptat cu mult înainte de cucerirea militară. Natural, după cucerire, viaţa fiind mai sigură, s'au aşezat din ce în ce mai mulţi Romani, alături de Daci şi de Bessi [1]) vechii locuitori ai Scythiei minore.

Astfel, în *Histria*, la anul 138 d. Chr., găsim cinci familii cu numele roman *Flavii;* un *Cocceius,* şapte *Ulpii*, zece *Aelii*. Romanii ajunseseră aşa de numeroşi până şi în cetatea greacă Histria.

Altă dovadă de pătrunderea vieţii Romane, este răspândirea foarte mare a sărbătorii Rusaliilor : *Rosalia*. Sărbătoarea aceasta a fost adusă din Italia de coloniştii romani şi răspândită la toţi Tracii pânăla gurile Dunării. Era *sărbătoarea trandafirilor*, când „viii se întâlneau oarecum aevea cu morţii, în acel mare praznic ţinut pe

(1 Un neam de Traci.

iarbă în cimitire. Se turna atunci pe brazda, care acoperea pe răposați, vin și se punea colivă și se aprindeau lumânări și mai ales se aduceau ca podoabă multe roze". Serbarea, păgânească, a Rusaliilor a fost menținută de creștini și s'a răspândit prin țăranii romani la locuitorii băștinași ai Dobrogei.

Și în Histria, Rosalia era sărbătoarea de frunte a orașului. Grecii din cetate au trebuit să primească această sărbătoare, care era cea mai însemnată în tot anul la populația rurală a Dobrogei, alcătuită din „cetățeni, veterani Romani, Daci și Bessi."

Adoptarea acestei sărbători de către Grecii din Histria e încă o dovadă de puterea înrâuririi romane în aceste părți.

8. *Ruinele cetății.* In scrierea citată a d-nului V. Pârvan, sunt numeroase clișee reprezentând ruinile cetății scoase la iveală prin săpăturile arheologice conduse de d-sa. Se văd ziduri și turnuri. S'au găsit trei idoli de lut ars ai zeiței *Afrodita*, dăruiți templului acestei zeițe ce se ridica pe acropolea cetății. S'au mai găsit vase diferite fabricate în Grecia prin secolul VI a. Chr. și aduse la Histria. La poarta cea mare a cetății se văd pe pavajul de piatră urmele adânci săpate de roțile carelor. In alcătuirea zidurilor se văd adesea pietre cu inscripții sau cu ornamente sculptate. In epoci mai târzii, cetățenii, în graba de a întări sau reface zidurile față de atacurile barbarilor, au fost nevoiți să întrebuințeze pietre dela diferite clădiri mai vechi ruinate. La una din porți, în față, se vede îngropat în pământ un uriaș ceaun de pământ ars pentru ținerea proviziilor.

S'au scos la ivială urmele unor băi romane. S'a dezvelit caloriferul (hypocaustum), al unei odăi a băilor.

In cartea mai sus citată se pot urmări în șirul clișeelor tot ce s'a scos mai deseamă din cercetările făcute până acum.

(*Extras și prescurtat din:* **Vasile Pârvan**, *Inceputul vieții romane la gurile Dunării, 1923*)

6.

Câmpulung. — Bucovina

Coloniştii sosesc în Câmpulung la 17 Iulie, ora 3 după amiază. In gară suntem întâmpinaţi de d-l Bodnariu, directorul internatului, aşezat la poalele muntelui *Runcu*, într'un loc plin de verdeaţă în mijlocul căreia se găseşte un izvor.

Câmpulungul este aşezat în partea de sud a Bucovinei, cam la 27 km. spre apus de meridianul Cernăuţilor. La vreo 20 km. spre răsărit se află *Gura Humorului*, la apus se află *Iacobenii*, iar spre sud-vest *Vatra Dornei*. Oraşul este aşezat pe malurile râului *Moldova*, la poalele celor mai înalte piscuri *Rarău* şi *Giumalău*. Numirea oraşului vine de acolo că se întinde 9 km. pe valea Moldovei. Numărul caselor este de 1845, aceasta se vede la ultima casă, căci aici nu se pun numere pe fiecare stradă şi apoi nici străzile nu au nume. Cea mai însemnată se numeşte strada Mare. Deşi Câmpulungul este reşedinţă de judeţ, pe jumătate este alcătuit din gospodării ţărăneşti.

Casele, afară de cele depe strada Mare, sunt în acelaş stil. Sunt construite din grinzi de brad, dela temelie până la coşuri, tencuite pe dinăuntru şi pe dinafară. Au ştreşini în două părţi şi niciuneia nu-i lipseşte *ceardacul*, sau balconul cum spunem noi. Uşile sunt lucrate întocmai ca cele dela biserici, prinse în nituri. Casele sunt acoperite cu şindrilă sau draniţă Cele mai multe nu au coşuri, ci „ursoaice“ în pod. Este un vechi obiceiu păstrat depe vremea, când se plăteau biruri pe coşuri, aşa zisul fumărit. Fumul, eşind prin şindrilă, depune pe ea *stirijia*, care o apără de umezeală.

Caracteristic acestui oraş, ca şi celorlalte oraşe bucovinene, este clădirea comunală, în care se află primăria, o sală de spectacole şi la o aripă un restaurant românesc, singurul unde se poate mânca mai bine, şi la care am luat masa tot timpul cât am stat în Câmpulung. Pe strada Mare se află toate autorităţile şi edificiile publice.

Câmpulungul are biserici româneşti, una catolică, o

sinagogă. Biserica românească principală într'un stil împrumutat dela vechile mănăstiri, e cu acoperişul din ţigle smălţuite cu roşu în cea mai mare parte şi din alte culori. Intr'o duminică am fost cu colegii la biserică, în care domneşte o adâncă tăcere. Un frumos cor, alcătuit din ţărani, însoţeşte slujba. Femeele au toate în cap o maramă albă, ţesută cu o măestrie rară din in. Poartă catrinţe şi opinci ; iar peste o ie ţesută numai în flori alese, pun un cojoc fără mâneci. Bărbaţii au iţari, cămaşa şi un cojoc tot fără mâneci.

Duminica şi sărbătorile este o mare mişcare şi veselie în mulţimea de munteni pe strada principală. Lunea vin ţărani din toate satele dinprejur la târg. Desdedimineaţă sute de căruţe, înhămate cu câte un cal, zoresc spre târg. Cât ai bate din palme, târgul s'a şi întocmit. Intr'o parte, cei cu fructe şi alte mărunţişuri, iar în alta cei cu vitele.

Valea Câmpulungului este închisă de munţii *Obcina Feredeului*, *Obcina Mare* şi *Tomnaticul* la nord, iar *Runcul*, *Bodea*, *Măgura* şi *Pleşuvul* spe sud.

Oraşul este la o înălţime de 600 m.

Popovici Petru, absolvent
al cursului inferior

7.

Spre Iacobeni şi Vatra Dornei

Toţi coloniştii facem continui excursii în împrejurimi, urcăm munţii, cutreerăm văile ; dar preferăm valea *Deia*, prin care curge pârâiaşul cu acelaş nume. Urcăm dealurile ce o mărginesc, culegând fragile, ce ne es în cale la tot pasul, admirând pălăriile multicolore ale ciupercilor otrăvitoare, privind jocul veveriţelor.

In orele libere jucam şi foot-ballul chiar cu echipele din Câmpulung, şi Constănţenii eşeau mai întotdeauna învingători, cu toate că erau cei mai slabi din liceu, iar unii nici nu puseseră piciorul pe minge.

S'au făcut patru excursioni mai mari prin împrejurimi.

Cea dintâi fu spre *Iacobeni*, unde sunt mine de *mangan*, unice în ţară, şi mai departe la *Vatra Dornei*,



AXIOPOLIS
Altă poartă de intrare pe calea principală.

Fotografie de Cristea V. Cristea cl. VII

stațiune balneară și climaterică cu apă minerală vestită (apă și nămol feruginos). Trecem din valea Moldovei în valea Bistriței printr'un tunel lung de 1 km. și 600 m. făcut în 1900 de Austriaci. Priveliștile frumoase ne încântă ochii: trecem cu trenul pe sus, pe coasta unui munte; jos, în vale, Bistrița sclipește; plutele cară lemne în josul apei.

Iacobenii sunt un sat mare, împărțit în două, din care una locuită de Germani aduși aci pentru exploatarea minelor. *Manganul* formează o rocă ce se prelungește departe prin toți munții dimprejur. Mina, care acum e lăsată în părăsire ne mai fiind exploatată, se compune din *6 etaje de galerii orizontale* săpate în munte la diferite înălțimi. Intrăm înăuntru, totul zace în părăsire; galeriile murdare neîngrijite; vagonetele stricate pe șine. Eșind din mină, coborim muntele pe acelaș drum șerpuit, lung de 4 km, până ajungem în gara Iacobeni.

Drumul spre *Vatra Dornei* se proectase a se face pe plute. Nu s'a putut însă, spre desamăgirea tuturor, așa că am pornit tot cu trenul. Vatra Dornei este un mic orășel, foarte frumos.

Vile elegante se ridică la tot pasul. Punctul de atracție al orașului este grădina publică, minunat orânduită: alei frumoase, fântâni țâșnitoare, izvoare de apă minerală.

Obosiți, dar plini de impresii plăcute, ne întoarcem în Câmpulung.

Popescu Dumitru, cl. VI.

8.

La Cacica și mănăstirea Voronețului

La 5 August, la ora 3 spre ziuă, pornim cu trenul spre *Cacica*. Când se lumină de ziuă, am sosit în gara Cacica, cea dintâi gară de seamă dela Burdujeni spre Câmpulung.

Dela gară, pornim spre sat, la vreo 3 Km. depărtare. La intrarea în sat ne-a impresionat biserica catolică, în stil gotic, cu un turn înalt și ascuțit. Ne mirăm că sub sat zac straturi nesfârșite de sare. Intrarea în mine este chiar în mijlocul satului. Alei drepte

de castani străbat toată instalaţia de exploatare a minelor. Insoţiţi de un domn inginer şi echipaţi cu felinare ne scoborim în mină. Abia ne lăsăm în jos câteva trepte şi începem să simţim răcoarea. Pe niste scări, puse oblic, am ajuns la primul etaj. Mina are patru etaje, pornind din fiecare numeroase galerii. Primul etaj este la o adâncime de 28 m., al doilea la 37 m., al treilea la 58 m şi al patrulea la 82 m.

La primul etaj, ni s'a arătat *biserica* minei, săpată în sare. Inchipuiţi-vă o biserică ai cărei pereţi, strane, ornamente, sf. masă, amvonul, altarul, sunt numai din sare. Iţi face impresia că te afli într'o peşteră. In această bisericuţă, la *Sf. Varvara*, se serbează patroana minei, făcându-se slujbă religioasă.

Ne coborîm în al doilea etaj. Deasupra capului, ţi se pare că se cufundă pământul, din cauza uruitului vagonetelor din etajul de deasupra, împinse de oameni, cari cutreeră galeriile dela un capăt la altul. Galeriile poartă diferite numiri, cea mai lungă este a lui „Ştefan cel Mare". Din loc în loc, dai de deschizături mai largi, de unde se scoate sarea cu ajutorul explozibilelor.

Intre etajul al doilea şi al treilea, la o adâncime de 41 m, am intrat în sala de dans a minei, săpată deasemeni toată în sare. La 15 August şi în Carnaval sunt mari serbări în această sală. Dejur împrejur, la o înălţime potrivită, se află un balcon lung, împodobit cu crăci de brad şi steaguri româneşti. Suindu-ne în balcon, am intonat cu toţii marşul liceului „Mircea cel Bătrân" şi alte cântece, de al căror ecou întreaga mină răsună.

In al treilea etaj, se află două mari basine cu saramură, pe care pluteau şi bărci. Fiindcă sarea e greu de scos din mină sub formă de blocuri, se preface în saramură Cu ajutorul unor pompe, saramura este împinsă într'o instalaţie cu cuptoare uriaşe, unde supusă vaporizării este prefăcută în sare de lux. Sarea se pune în tipare de formă conică, se introduce în cuptoare, unde se întăreşte.

Intreaga mină este un bloc mare de sare de 8 Km. lungime, 3 Km. lăţime şi 100 m. adâncime.

Exploatarea minei a început la 1776 sub împă-

răteasa Austriei, Maria Teresa, imediat după răpirea Bucovinei.

La ora 12, ne întoarcem cu trenul la *Gura Humorului*, fiind primiţi şi găzduiţi la căminul cercetăşesc al cohortei „Ursul" din localitate. In aceiaşi zi, plecăm spre mănăstirea *Voroneţ* la vreo 6 Km. depărtare. Drumul până la mănăstire, foarte încântător. Nu trec 15 minute dela plecarea noastră şi un iaz cu apa-i limpede ne îndeamnă să ne scăldăm într'însul. Şi ce bine ne-a uşurat răcoarea acestui iaz de zăduful arzător al zilei! Peste puţin dăm de apa limpede a Moldovei, cu albia aşternută cu nisip curat, în undele vii ale râului priviram la stolurile de păstrăvi, cari cu solzii argintii fugeau în toate părţile.

Obosiţi de drum, întrebam pe toţi trecătorii:

—„Mai e mult până la mănăstire?"

Toţi răspundeau: „Iac'amuş".

In sfârşit, ajungem la mănăstirea, aşezată la poalele unui mic munte, la marginea satului cu acelaş nume. N'am mai văzut niciunul o mănăstire veche de câteva veacuri. Am rămas nimiţi văzând că niciun colţ, nici cea mai mică particică din pereţii *din afară* nu a rămas nepictată. Se observă că picturii cât şi desemnului îi lipsea perspectiva. Pe peretele dinspre intrare, picturile s'au păstrat neatinse. Era înfăţişat raiul şi iadul. Mai impunătoare era *judecata de apoi*.

Mănăstirea, astăzi biserică de mir, este mică, zidăria foarte solidă. Ferestrele în stil gotic, combinat cu cel bizantin. Caracteristic acestei mănăstiri, precum şi celorlalte zidite de Ştefan cel Mare, sunt contraforturile la cele 4 colţuri ale bisericii, precum şi ferestrele false. Mănăstirea a fost zidită de Ştefan cel Mare la anul 1488. Dela 1777 încoace, a încetat de a mai fi mănăstire.

La biserica zidită de Ştefan, s'a adăogat un *pridvor*, ridicat de mitropolitul *Grigorie* al Moldovei, în anul 1546. Intrarea în vechea biserică se făcea prin faţă, decând i s'a adăogat acest pridvor, vechea uşă principală a devenit intrarea din pridvor în pronaos, iar intrarea în biserică acum se face prin uşa din peretele

lateral al privdorului. Mânăstirea are un singur turn, iar acoperişul e făcut din şindrilă. Intr'un turn deosebit ce formează o clădire aparte, se află clopotele, în dangătul cărora localnicii aud răsunând răspicat cuvântul Ştefan Vodă.

Deasupra uşii privdorului, se află inscripţia în slavoneşte, a cărei traducere este:

„Cu voia Tatălui şi cu ajutorul Fiului şi cu împlinirea Duhului Sfânt, şi cu osteneala robului lui Dumnezeu, Grigorie, mitropolit a toată ţara Moldovei, s'a adaos şi s'a început şi s'a zidit şi s'a făcut această mică tindă şi s'a zugrăvit împrejur toată biserica pentru sufletul său, în zilele evlaviosului Ioan Iliaş Voevod şi ale mamei sale Elena, în anul 7055, luna Septembrie în 14". (=14 Sept. 1546).

*

In pridvor, cât coprinzi cu ochiul, numai picturi. In loc de calendar, cele 365 icoane înfăţişau sfinţii din cursul întregului an, viaţa şi patimile lor.

Deasupra uşii, care da din pridvor în pronaos, avem inscripţia lui Ştefan cel Mare:

„Eu Ştefan Voevod, cu mila lui Dumnezeu domn al ţării Moldovei, fiu al lui Bogdan Voevod, am început a zidi acest hram la mânăstirea Voroneţului, în numele sfântului şi vestitului şi marelui mucenic şi purtătorului de biruinţe Gheorghe în anul 6996 (=1468) în luna Iunie în 26, într'o Luni, după pogorîrea Duhului Sfânt şi s'a isprăvit în acelaş an".

In pronaos, între alte morminte vechi se află acela al sihastrului Daniel, cel care după legendă a îndemnat la luptă pe Ştefan cel Mare.

In naos, pe dreapta, vedem pictat pe perete chipul lui Ştefan cel Mare, al Doamnei Maria, al tatălui lui Ştefan, Bogdan Voevod şi al unei domniţe fără nume. Aici vedem portretul contimporan al lui Ştefan cel Mare, mai bine păstrat ca aiurea.

Biserica este pardosită cu lespezi de piatră. Stranele s'au păstrat din vechime în mare parte.

Incântaţi de tot ce am văzut aici, ne-am întors, intrând în amurg în Gura Humorului.

Popovici Petru, absolvent al cursului inferior

9.

La mănăstirea Moldovița. — Pe Rarău

A treia excursie o facem la mănăstirea *Moldovița*. Cu trenul mergem până la *Vama*, iar de aici pe jos (15 km) până la mănăstire. Lângă Vama, vedem *stâlpul lui Vodă*, ridicat de *Mihail Racoviță* în 1717 spre comemorarea biruinței contra Ungurilor ce năvăliseră în țară. Inscripția, săpată pe piatră proastă, este în cea mai mare parte ștearsă.

Turnurile verzi ale mănăstirii *Moldovița* ne atrag de departe luarea aminte. E înconjurată de ziduri groase înalte de 4 m., pe cari cresc brazi. Ca și la Voroneț, toți pereții pe dinafară zugrăviți; aceleași ferestre și contraforturi. Și aici avem zugrăvite judecata de apoi, calendarul alcătuit din 365 icoane, sinoadele ecumenice. Deasemenea frumos zugrăvită cucerirea Țarigradului de Turci.

In naos, se află zugrăvit portretul lui *Petru Rareș*, ctitorul mănăstirii, doamna *Elena* și fiii lor, *Ștefan* și *Iliaș*.

Vedem și vestita strană a lui Petru Rareș, un jilț din lemn fin scluptat și vopsit. Ni se arată un „aer" din fir, brodat de domnițele voevodului, un pomelnic vechiu, pe care sunt zugrăvite pe lemn numele tuturor oamenilor de bine, cari au ajutat biserica.

Lângă mănăstire, suntem duși într'un loc vestit pentru *ecoul* puternic și clar.

Peste câtva timp, elevii mari au ținut să cerceteze și *Rarăul*. Au plecat de cu noapte numai elevii mari, bine echipați. Greutatea drumului era răsplătită prin frumusețea priveliștilor. Pe coama muntelui dăm mereu de urmele trecerii Rușilor: căști, frânturi de granate etc. Ne urcăm pe *Pietrele Doamnei*. Legenda spune că Doamna lui Petru Rareș, fugărită de Turci, și-a ascuns aci comorile. Ajungem în vârful muntelui (1600 m.). *Giumalăul* pleșuv ne privește deaproape; în zare se văd Călimanul, Ceahlăul etc. Culegem din prăpăstii mult dorita floare a reginei și plini de impresii puternice și alese ne întoarcem seara în oraș.

Popescu D-tru, cl. VI.

Pentru aducere aminte



Elevii liceului au pierdut din mijlocul lor trei camarazi, răpiți înainte de vreme:

✠ Popeanu Gr. Alexandru

1904 — 1923

Absolvent al liceului în Iunie 1923. Decedat în urma unei operații în toamna anului 1923. Premiant al 2-lea în clasa VIII, cu deosebire distins în științele matematice. Ales de camarazii lui să conducă societatea „Sprijinul" pentru ajutorarea elevilor săraci. Conștiincios, cu purtări alese, spirit cumpănit.

Kleinmann L. Nathan

1906 — 1923

Elev în clasa IV B. Fire blândă, elev docil. A murit în urma unei operații la Viena, în toamna anului 1923.

✠ Chirilă Gh. Constantin

1906 — 1923

Elev în clasa IV A. A pierit de moarte cruntă, ucis mișelește în vara anului 1923.

Dumnezeu să-i odihnească, amintirea lor rămâne neștearsă în cugetul camarazilor lor.

Adânca părere de rău a elevilor și profesorilor să fie mângâerea tuturor celor îndurerați de trista lor soartă.

No. crt.	Numele şi Prenumele elevilor	Situaţia
27	Poştă N. Pavel	promovat
28	Prodan I. Nicolae	"
29	Rapaport Z. Sandu	"
30	Rigani G. Anastase	"
31	Rotlender G. Victor	"
32	Sandu I. Aurel	"
33	Sarry S. Nicolae	"
34	Sarivan D. Dobre	"
35	Şerban N. Eugen	"
36	Stănescu Gh. Ioan	"
37	Stănescu N. Nicolae	"
38	Stănescu I. Haralambie	"
39	Theiler Al. René	"
40	Ţintă M. Ştefan	"
41	Turculeţ D. Alex.	repetent
42	Vlădoianu S. Stefan	promovat
43	Vonica Gh. Ion	"
44	Zaharia O. Nicolae	"
45	Zahariade A. Zaharia	"
	Corigenţi	Situaţia după examenul de corigenţă
46	Bălăceanu. I. Teodor	promovat
47	Bercovici M. Isac	"
48	Conduleţ I. Anghel	"
49	Funogea Gh. D-tru	"
50	Ionescu A. Nicolae	"
51	Manicatide T. Teodor	"
52	Neguţi C. Const.	"
53	Nicolescu C. Nicolae	"
54	Pătărau N. Constantin	"
55	Popescu Gh. Constantin	"
56	Popovici C. Emil	"
57	Rusu D. Ion	"
58	Tătoiu Gh. Gh.	"
59	Teodorescu N. Nicolae	"
	Retraşi	
60	Leca Gh. Vasile	

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
	Clasa I B	
1	Alexandrescu A. Dumitru	promovat
2	Alterescu A. Emanoil	„
3	Avachian C. Aram	„
4	Brăila O. Petre	„
5	Brătulescu N. Teodor	„
6	Câmpeanu N. Traian	repetent
7	Cioroiu S. Răducan	promovat
8	Criticos A. Anastase	»
9	Drăgoescu C. Ștefan	repetent
10	Duma E. Daniel	promovat
11	Farmachi I. Cristea	»
12	Frangopol C. Nicolae	»
13	Gheorghiu N. Tașcu	»
14	Guran M. Alexandru	»
15	Hagi Panait D. Panait	»
16	Hampartun R. Hampartun	»
17	Hristu C. Nicolae	»
18	Ionescu S. Gheorghe	»
19	Krause O. Vladimir	»
20	Murat Ali Faic	repetent
21	Pascu D. Radu	promovat
22	Pănescu St. Pompiliu	repetent
23	Popica I. Vento	promovat
24	Rudic I. Ionel	„
25	Stăncescu I. Ștefan	„
26	Șoșoiu B. Dumitru	„
27	Ștefănescu M. Ion	„
28	Tatarski M. Jacques	„
29	Țentulescu S. Dumitru	„
30	Titorian I. Ovidiu	„
31	Tuvi S. Gabriel	„
32	Vasiliu A. Gheorghe	repetent
33	Voica C. Nicolae	promovat
34	Vartanof O. Cristea	„
35	Zamfirescu M. Nicolae	„
36	Nicolae Gh. Alexandru	„

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
	Corigenți	Situația după examenul de corigență
37	Ayanian M. Eduard	promovat
38	Baciu I. Ion	"
39	Bârsan A. Constantin	"
40	Cardaș P. Gheorghe	"
41	Cațingri P. Nicolae	"
42	Cârstocea Gh. Gh.	"
43	Cojocaru N. Ion	"
44	Cucu P. Petre	"
45	Dinulescu N. Marin	"
46	Eftimie M. Dumitru	"
47	Enăchescu A. Paul	"
48	Kremer L. Louis	"
49	Keșikbașian K. Kircor	"
50	Ludoșanu S. Bazilie	"
51	Mezinca Al. Grigore	repetent
52	Petrovici A. Ion	»
53	Săvescu I. Eugen	promovat
54	Sixt Gr. Alexandru	»
55	Șerbu A. Dumitru	repetent
56	Tănăsescu Gh. Mihail	promovat
57	Tomescu N. Ion	»
	Retrași	
58	Hazar H. Chircor	
59	Teodorescu Mihail	
	Clasa I C	
1	Aldea I. Gh.	promovat
2	Betta N. Teodor	»
3	Brătucu Ion	»
4	Calciu Mihail	»
5	Caracaș E. Andreiaș	»
6	Ciută F. Vasile	»
7	Constantinescu F. Gh.	»
8	Covaci S. Ioan	repetent
9	Debeșerian O. Artin	promovat

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
10	Gama St. Ștefan	promovat
11	Gheorghiu A. Mihail	repetent
12	Gronov Dumitru	promovat
13	Hampar{un R. Gr.	»
14	Lescovar Andrei	»
15	Manole I. Octavian	»
16	Moise D. Manole	repetent
17	Muche C. Mircea Alexandru	promovat
18	Neagu Const.	repetent
19	Niazim Helmi	promovat
20	Nicolau N. Mircea	»
21	Pița C. Petre	»
22	Sasu Constantin	repetent
23	Sădeanu Paul	promovat
24	Sibiceanu Aurel	repetent
25	Simionescu T. Florea	promovat
26	Smărăndescu Gh.	repetent
27	Spiridon I. Const.	promovat
28	Ștefănescu A. Alex.	»
29	Tomasian M. Sarchis	»
30	Tiței A. Gh.	repetent
31	Văsioiu C. Ion	promovat
32	Vâlcu I. Ion	»
33	Viorel C. Romulus	repetent
34	Spiliadis A. Haralambie	»
35	Popescu Valeriu	»
36	Gheorghiu Gh. Mihail	promovat
	Corigenți	Situația după examenul de corigență
37	Actis C. Renaldo	promovat
38	Babi L. Vasile	repetent
39	Costovici Aurel	promovat
40	Curte C. Ion	repetent
41	Dănăilă S. Nicolae	promovat
42	Dracopol N. Nicolae	»
43	Dumitrescu M. Ion	»
44	Fialkovski A. Alex	»

No crt	Numele și Prenumele elevilor	Situația
45	Fotin C. Dumitru	promovat
46	Georgescu Vasile	»
47	Hazar Hazar	»
48	Manolescu I. Virgil	»
49	Manov Ion	»
50	Naparu S. Ștefan	»
51	Pascu Nicolae	»
52	Sterea A. Aurel	»
53	Subțirică Z. Alexandru	»
54	Șișu Constantin	»
55	Teodorescu Gh.	repetent
56	Țeposu A. Aurel	promovat
67	Vaisman D. Avram	»
58	Cazacu Gh. Mihail	»
59	Georgescu Gh. Gh.	»
60	Stan D. Nicolae	»
	Retrași	
61	Doboga Iosif	
62	Dobrescu M. Const.	
63	Kumbetlian G. Agop	
64	Marinescu S. Ioan	
65	Stănescu Gh. Ioan	eliminat pentru absențe nemotivate
66	Vasiliu L. Vasile	
67	Artinian A. Vaschen	
	Clasa II A	
1	Arhir Gh. Nicolae	promovat
2	Balicescu St. Nicolae	»
3	Belcin Gh. Corneliu	»
4	Bentoiu G. Gheorghe	»
5	Chiforeanu T. Eugen	»
6	Constantinescu L. Anastase	»
7	Conțu Marin C.	»
8	Dida N. Mihail	»

Nr. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
9	Dinescu N. Călin	promovat
10	Dumitrescu S. Constantin	"
11	Fulga I. Ion	"
12	Grăjdan Ion	"
13	Hanard C. Vintilă	"
14	Helgiu V. Iulian	"
15	Ionescu N. Aurel	"
16	Iorgulescu St. Const.	"
17	Israel Moise	"
18	Jianu Gh. Dumitru	"
19	Jipa N. Valerian	"
20	Lazăr D. Vasile	"
21	Meilman Pincas-Bercu	"
22	Pârțache Vasile	"
23	Petrescu Constantin	promovat prin proces-verbal
24	Petriman I. Ion	promovat
25	Popovici Radu	"
26	Preda M. Vasile	"
27	Rădescu T. Vasile	"
28	Reinhaimer C. Carol	"
29	Rigani Gh. Nicolae	promovat prin proces-verbal
30	Roșu Petru	promovat
31	Șeitan I. Ion	"
32	Simionică D. Ioan	"
33	Soșoiu B. Gh.	"
34	Zaharia O. Mircea	"
35	Vărvoreanu M. Const.	repetent
	Corigenți	Situația după examenul de corigență
36	Cosmescu Gr. Ion	promovat
37	Creangă M. Gh.	"
38	Drăghescu Al. Gh	"
39	Dumitrescu N. Emanoil	"
40	Dumitriu C. Iosif	"

No. crt	Numele și Prenumele elevilor	Situația
41	Georgescu N. Dragu	repetent
42	Georgescu I. Leon	promovat
43	Ghinsberg L. Bernard	repetent
44	Istodor D. Ioan	promovat
45	Mingheru C. Vasile	repetent
46	Novot I. Virgiliu	promovat
47	Pop. A. Alexandru	"
48	Roman I. Radu Horia	"
49	Rusu Nicolae	"
50	Tânase I. Stan	promovat
51	Vâlsan I. Haralambie	"
52	Vasilescu T. Alexandru	"
	Amânat pentru Septembrie	
53	Stoica I. Ion	"
	Retrași	
54	Selim N. Iordache	
	Clasa II B	
1	Armă N. Gheorghe	promovat
2	Bâlă I Ion	"
3	Catană P. Gh.	"
4	Cârstocea Gh. Nicolae	"
5	Cosma Gh. Horațiu	"
6	Covaci S. Gheorghe	"
7	Cristea V. Alexandru	"
8	Georgescu G. Iulian	repetent
9	Ghia I Ovidiu	promovat
10	Ionescu N. Virgil	repetent
11	Marcu N. Anton	promovat
12	Osman Gelal Geodet	"
13	Pamfilescu Dumitru	"
14	Popescu V. Haralambie	repetent
15	Popescu C. Vasile	"
16	Reimann R. Robert	promovat

No. crt.	Numele şi Prenumele elevilor	Situaţia
17	Ravuna N. Marcel	promovat
18	Rigani A. Alexandru	"
19	Roşculet Al. Victor	repetent
20	Şache R. Iacob	promovat
21	Schwartz W. Avram	"
22	Silivestru I. Constantin	repetent
23	Simionescu S. Constantin	promovat
24	Stănciulea D. Niculae	"
25	Stănescu Gh. Aurel	"
26	Sterea Gh. Alexandru	"
27	Sterliu C. Dumitru	repetent
28	Vasiliu V. Petre	promovat
	Corigenţi	Situaţia după examenul de corigenţă
29	Atanasiu V. Nicolae	promovat
30	Bulgărea I. Ion	repetent
31	Chiriac Gh. Aurel	promovat
32	Crăciun V. Cristu	"
33	Demetrian P. Emanoil	"
34	Dimitrescu D. Constantin	"
35	Dobre Gr. Ioan	"
36	Freitag A. Gh.	"
37	Loria I. Samuel	"
38	Oncescu M. Paul	"
39	Pandele T. Nicolae	"
40	Petru Dumitru	"
41	Sava P. Ion	"
42	Sibiceanu Ion	"
43	Ştefănescu N. Gh.	"
44	Tăulea Gh. Radu	"
45	Teahlov Ion	"
46	Tămăianu Gh. Toma	"
47	Şeitan C. Traian	"

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
	Retrași	
48	Ionescu Gr. Petre	
49	Ionescu St. Nicolae	
50	Popescu N. Virgiliu	
	Clasa II C	
1	Arvanitis C. Alexandru	promovat
2	Atanasiu Dumitru	repetent
3	Boroș Alexe	„
4	Carnutzos I. Const.	promovat
5	Dima D. Nicolae	„
6	Ghiță N. Gheorghe	„
7	Giovani Artin Anastase	repetent
8	Giulea Gh. Ion	„
9	Iordan N. Cristu	promovat
10	Giurgea Gh. Ion	repetent
11	Neagu A. Alexandru	promovat
12	Olivo I. Gheorghe	repetent
13	Oprea T. Gheorghe	promovat
14	Popescu D. Nicolae	repetent
15	Raicopol D. Petru	promovat
16	Rădulescu I. Teodor	„
17	Robe M. Dumitru	repetent
18	Steurer I. Iosif	„
19	Vasile I. Ion	„
20	Baruch Iosif	„
21	Nistor Ion	„
22	Rossier H. Artur	promovat
	Corigenți	Situația după examenul de corigență
23	Boșcu M. Boșcu	promovat
24	Câțu S. Ștefan	„
25	Chiselet A. Anghel	„
26	Ciuhureanu I. Niculae	repetent
27	Cota Teodosie	„

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
28	Datcu T. Gheorghe	promovat
29	Dumitru N. Vasile	„
30	Ionescu S. Nicolae	„
31	Mărăcineanu Gh. Remus	„
32	Morărescu St. Octavian	„
33	Navon N. Isac	„
34	Oprescu Gr. Alexandru	repetent
35	Putinică I. Petre	„
36	Sălceanu N. Constantin	promovat
37	Semciuc I. Mihail	„
38	Vasilescu S. Vasile	„
	Retrași	
39	Nedelcu C. Const.	
40	Pascal Gh. Gh.	
41	Rucăreanu Eugen	
42	Țugui I. Petru	
	Clasa III A	
1	Adam I. Radu	promovat
2	Anton K. Eduard	„
3	Avachian Garbis	„
4	Beiner I. Marcel	„
5	Canceanian M. Carechin	„
6	Bucurescu D. Niculae	„
7	Chiriacescu D. Niculae	„
8	Cojocaru E. Radu	repetent
9	Conțu C. Ștefan	„
10	David C. Nahman	„
11	Dobrescu A. Alexandru	promovat
12	Dobrescu M. Paraschiv	repetent
13	Dumitrescu C. Anghel	promovat
14	Dumitrescu S. Aureliu	„
15	Enăchescu A. Laurențiu	„
16	Filip C. Nicolae	„
17	Georgescu St. Gheorghe	„

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
18	Goldștein M. Herman	promovat
19	Ionescu I. Eugen	"
20	Istodor D. Dumitru	"
21	Keșișian G. Toma	"
22	Levy I. Alfred	"
23	Levy I. David	"
24	Loria M. I. Leon	"
25	Miga I. Sorin-Nicolae	"
26	Nicolaide N. Cristu	promovat prin proces-verbal
27	Minasian Minas	promovat
28	Nopcea V. Vasile	repetent
29	Ovanesian O. Artin	promovat
30	Păltineanu M. Gheorghe	"
31	Paveliu N. Iulian	repetent
32	Petru D. Alexandru	promovat
33	Popescu C. Gh.	repetent
34	Simionică D. Grigore	promovat
35	Topală Gh. Ștefan	"
36	Vodă T. Ion	"
37	Weissemberg M. Iacob	"
	Corigenți	Situația după examenul de corigență
38	Brezeanu P. Ștefan	promovat
39	Georgescu A. Gheorghe	"
40	Georgescu D. Nicolae	"
41	Grigoriu C. Ioan	"
42	Herța I. Constantin	"
43	Iliescu M. Carol	"
44	Ion P. Gheorghe	"
45	Ionescu C. Gheorghe	repetent
46	Leosatu P. Gheorghe	absent
47	Mărăcine Gh. Ștefan	promovat
48	Nicolau D. Constantin	"
49	Privache M. Mihail	"

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
50	Rădulescu C. Cornel	promovat
51	Ravici V. Roland	„
52	Roşculeţ I. Mircea	„
53	Stănciulescu	repetent
54	Teodorescu N. Virgil	promovat
55	Ţenţulescu S. Ion	„
56	Vasiliu D. Eugen	„
	Retraşi	
57	Lupaşcu A. Petru	
	Clasa III B	
1	Băloiu I. Nicolae	promovat
2	Bedighian H. Norair	„
3	Boeru Traian	repetent [1])
4	Butică Ion	„ [1])
5	Constantinescu Gh. Anastase	„
6	Constantinescu I. Gheorghe	„
7	Cotta V. Cristache	promovat prin proces-verbal
8	Cristea Gh. Gheorghe	promovat
9	Cristea Gh. Ion	„
10	Dumitriu H. Dumitru	repetent
11	Dumitriu N. Vasile	promovat
12	Enache P. Gh.	„
13	Frangopol D. Pantelie	repetent
14	Ghermachian A. Onic	„
15	Hintz A. Ştefan	promovat prin proces-verbal
16	Inocenti G. Luigi	repetent
17	Ionescu N. Niculae	promovat
18	Marin St. Marin	repetent
19	Monferato Ion	promovat
20	Pâslă I. Ion	„
21	Petrescu I. Vasile	„
22	Petrescu A. Traian	„
23	Proca N. Procop	repetent

[1]) Pentru frecventare neregulată.

No. crt.	Numele şi Prenumele elevilor	Situaţia
24	Rădulescu I. Const.	promovat
25	Roşculeţ V. Alexe	"
26	Sandu I. Gh.	"
27	Sasu Gh. Vasile	"
28	Şerbănescu D. Mircea	promovat prin proces-verbal
29	Teotocatos C. Temistocle	promovat
30	Ţigău C. Dumitru	repetent
31	Tomescu N. Niculae	"
32	Ţuţuianu Gh. Const.	" [1]
33	Vidrighin N. Niculae	"
34	Atanasiu C. Niculae	"
35	Cardaş Virgil	promovat
	Corigenţi	Situaţia după examenul de corigenţă
36	Andrei M. Florin	promovat
37	Bănică Dobre	"
38	Beza D. Ioan	"
39	Biciola Gh. Stelian	"
40	Brodier Constantin	"
41	Brătucu Gheorghe	"
42	Cohen Iontow	repetent
43	Cosma Gh. Emil	promovat
44	Georgescu Gh. Alex.	"
45	Gheorghiu I. Ion	repetent
46	Iacobek Al. D-tru	promovat
47	Lupescu M. Petru	"
48	Naparu St. Ilie	"
49	Panaitescu St. Marcel	"
50	Paraschivescu D. Niculae	"
51	Petrescu T. Niculae	"
52	Petrescu Gh. Petru	"
53	Roşculeţ I. Florea	"
54	Şteflea A. Ovidiu	"
55	Viorel C. Ion	"

[1]) Pentru frecventare neregulată.

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
56	Albu M. Gh.	promovat
57	Dumitrescu I. Niculae	„
58	Hondrosom Ion	„
	Retrași	
59	Vidopol St. Gheorghe	
	Clasa IV A	
1	Alterescu A. Paul	promovat
2	Andreescu D. Dumitru	„
3	Bălăceanu I. Constantin	„
4	Blănaru T. Gheorghe	„
5	Buricea A. Gh.	repetent
6	† Chirilă Gh. Constantin	„
7	Cioroiu St. Nicolae	promovat
8	Constantinescu B. Marcel	„
9	Constantinescu A. Mihail	„
10	Dobrescu I. Remus	„
11	Georgescu Gh. Constantin	„
12	Gheorghiu Gh. Ioan	„
13	Gavrilescu T. Ștefan	„
14	Grosu A. Cristea	„
15	Gruberg K. Bernard	promovat prin proces-verbal
16	Grünberg N. Bernard	promovat
17	Iosif I. Constantin	„
18	Lăzărescu Gh. Ion	„
19	Mihail St. Ion	„
20	Nicolau Gh. Niculae	promovat prin proces-verbal
21	Oprea T. Ștefan	promovat
22	Panaitescu D. Constantin	„
23	Paveliu N. Ion	„
24	Păvăluță G. Ion	repetent
25	Penu Vasile	promovat
26	Popescu Gh. Dumitru	„

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
27	Popescu S. Horațiu	repetent
28	Rădulescu P. Ion	promovat
29	Sasu Gh. Gh.	"
30	Simionescu T. Ștefan	repetent
31	Stoenescu P. Victor	"
32	Stănescu M. Alex.	promovat prin proces-verbal
33	Șeitan Gh. Nicolae	pr movat
34	Theiler A. Lucian	promovat prin proces-verbal
35	Vasilescu S. Gh.	promovat
36	Weselowschi I. Iosif	promovat prin proces-verbal
	Corigenți	Situația după examenul de corigență
37	Anghelescu St. Marin	promovat
38	Botez Gh. Mircea	repetent
39	Chiriac Gh. Virgil	promovat
40	Cioroiu St. Ion	"
41	Mărăcineanu Gh. Nicolae	"
42	Moroianu O. Octavian	"
43	Nica N. Vasile	"
44	Rupenian A. Eduard	"
45	Semcovici Alexandru	"
46	Teodorescu N. Nicolae	"
47	Vulcan M. Constantin	"
48	Zaharia O. Virgil	"
	Retrași	
49	Clodeanu A. Dumitru	
50	Stănescu N. Grigore	eliminat pentru abs. nemotivate

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
	Clasa IV B	
1	Alexandrescu P. Bogdan	promovat
2	Alexandrovici C. Gh.	,,
3	Bădescu S. Gh.	repetent
4	Bărbulescu I. Constantin	promovat
5	Constantinescu A. Gh.	repetent
6	Coțanis M. Ion	promovat
7	Drăgulin C. Nicolae	repetent
8	Dumitrescu C. D-tru	promovat
9	Dumitrescu G. Petru	repetent
10	Duțescu St. Gh.	promovat
11	Edelștein M. David	,,
12	Emirzean D. Vahe	,,
13	Gabrovanu I. Ion	,,
14	Georgescu A. Mihail	repetent
15	Iliescu I. Dumitru	,,
16	Leon P. Alexandru	,,
17	Lipovici N. Moritz	promovat
18	Livada Nicolae	,,
19	Lupu Gh. Gh.	,,
20	Mișa N. Nicolae	,,
21	Nicolau S. Vasile	,,
22	Papuc St. Ion	repetent
23	Perșoiu Gh. Gh.	promovat
24	Pica Gheorghe	,,
25	Popescu M. Corneliu	,,
26	Popovici I. Petru	,,
27	Rădulescu I. Ion	,,
28	Rădulescu T. Const.	,
29	Roșculeț I. Ion	repetent
30	Simionescu G. Grigore	,,
31	Stanciu D. I. Petre	,,
32	Teodorow T. Trifon	,,
33	Vizireanu C. Nicolae	promovat
34	Zaharia O. Ion	repetent
35	Golea C. Gh.	,,

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
	Corigenți	Situația după examenul de corigență
36	Brătucu Mircea	promovat
37	Buzoianu Radu	„
38	Kleinman L. Nathan	decedat
39	Leier Arthur	promovat
40	Mailat Alexandru	absent
41	Pomerantz I. David	promovat
42	Popica I. Cesar	„
43	Rădulescu C. Ion	„
	Retrași	
44	Cârâc E. Ion	
45	Cristide Mircea	
46	Nicolau Gh. Nicolae	
47	Selim N. Const.	
48	Șerban Alexandru	
49	Cazacu Ion	
50	Freitag S. Emil	
51	Lalu I. Mihail	
52	Popa Gh. Gh.	
53	Tomoșoiu Gh.	
	Clasa V R. M.	
1	Bădulescu Octavian	promovat R.[1]
2	Beza D. Gh.	„ M.[1]
3	Butucescu I. Niculae	„ M.
4	Dinu N. Gabriel	„ R.
5	Dussi C. Dumitru	„ R.
6	Gartenlaub Herman	„ M.
7	Ioanițescu I. Ion	„ R.
8	Ionescu M. George	„ R.
9	Iordan G. Alexandru	„ M.
10	Iorgulescu Șt. Ștefan	„ R.

1) R = real ; M = modern

No. crt.	Numele şi Prenumele elevilor	Situaţia
11	Israel I. Alfred	promovat R.
12	Lascaridis Z. Iorgu	„ R.
13	Manolescu G Ion	„ R.
14	Mendrino Ion	„ R.
15	Merdinian A. Garbis	„ R.
16	Muche C. Ion	„ M.
17	Negru N. Mircea	„ R.
18	Negulescu N. Niculae	„ R.
19	Slujitoru A. Ion	„ M.
20	Şerbănescu Ovidiu	„ R.
21	Mühlman Iosif	„ R.
	Corigenţi	Situaţia după examenul de corigenţă
22	Alexandrovici C. Nicolae	promovat R.
23	Alterescu A. Moise	„ M.
24	Băltaru I. Constantin	„ R.
25	Constantinescu P. Mihail	„ R.
26	Beloiu I. Grigore	„ R.
27	Dumitrescu Gh. Vasile	„ R.
28	Grigorescu I. Gh.	„ R.
29	Hazarian M. Eduard	„ R.
30	Petrescu C. Constantin	„ R.
	Retraşi	
31	Crăciun V. Ioan	
32	Lupaşcu A. Nerone	
33	Trandaburu Gh. Dumitru	
34	Constantinescu Pompiliu	
35	Dăscălescu M. Decebal, eliminat până la finele anului cu drept de a da examen particular. R.	
36	Istodor D. Const., eliminat p. abs. nemotivate.	

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația	
	Clasa VI		
1	Adam I. Mircea	promovat	R.
2	Anghelescu N. Teodor	,,	R.
3	Antonescu I. Alexandru	,,	R.
4	Armă N. Ion	,,	R.
5	Benlian I. Măgărdici	,,	R.
6	Blumenfeld Beno	,,	M.
7	Botea V. Vasile	,,	R.
8	Buiuc M. Ștefan	,,	M.
9	Butnaru A. Ovidiu	,,	R.
10	Butnaru A. Virgil	,,	R.
11	Butucescu I. Horia	,,	R.
12	Caragheorghe I. Petre	promovat prin proces-verbal	R.
13	Ciurea D. Ion	repetent	R.
14	Fulga I. Eugen	promovat	M.
15	Gravilescu G. Vasile	,,	M.
16	Goldstein M. Haim	,,	R.
17	Hacher L. Ștefan	,,	R.
18	Livada F. Grigore	,,	R.
19	Marin N. Ștefan	,,	R.
20	Mira D. Constantin	,,	R.
21	Niculescu V. Ovidiu	,,	M.
22	Panaitescu C. Gh.	,,	R.
23	Perițovici S. Leon	,,	R.
24	Popa I. Gheorghe	promovat prin proces-verbal	R.
25	Popa P. Nicolae	promovat	R.
26	Popescu Dumitru	,,	M.
27	Popescu N. St. Dorin	,,	R.
28	Rădulescu I. Gh.	,,	R.
29	Robovici Gh. Gh.	,,	R.
30	Roșculeț N. Victor	,,	R.
31	Schmidt E. Fritz-Emil	,,	R.
32	Toma V. Nicolae	,,	R.
33	Vlatiu L. Laurențiu	,,	R.

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația	
34	Vulcan M. Ștefan	promovat	R.
35	Moroianu I. Atanase	promovat prin proces-verbal	R.
	Corigenți	Situația după examenul de corigență	
36	Agopian M. Ferdinand	promovat	R.
37	Atanasiu V. Emil	,,	R.
38	Costea H. Dumitru	,,	R.
39	Dussi C. Gheorghe	,,	R.
40	Iorgulescu Brânduș	repetent	M.
41	Vasiliu D. Virgiliu	promovat	R.
	Clasa VII-a		
1	Antonescu D. Dumitru	promovat	R.
2	Bercovici A. Calman	,,	R.
3	Brăileanu C. Alexandru	,,	R.
4	Burlacu Gh. Gh.	,,	R.
5	Caropol Gh. Constantin	,,	R.
6	Bercovici I. Ion	,,	R.
7	Ceacăreanu M. Gh.	,,	R.
8	Cohn I. Marcu	promovat prin proces-verbal	R.
9	Enescu Gh. Victor	promovat	R.
10	Farmachi H. Menelau	,,	R.
11	Frangopol P. Gh.	,,	R.
12	Hrisanidi St. D-tru	,,	R.
13	Iordănescu D. Radu	,,	R.
14	Israelovici Wolf	,,	R.
15	Lascaridi Z. Fochion	,,	R.
16	Manea D. Aurel	,,	M.
17	Mihăileanu N. D-tru	,,	R.
18	Nedelcu I. Nicolae	,,	R.
19	Pascu I. Gheorghe.	,,	R.
20	Pelecuda C. Atanase	,,	R.
21	Popescu N. Eugen N-lae	,,	R.

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația	
22	Rădulescu I. Ion	promovat prin proces-verbal	R.
23	Rotaru P. Corneliu	promovat	R.
24	Stelea A. Ion	,,	R.
25	Teodorescu Gr. Liviu	,,	R.
26	Tocitu R. Ion	,,	R.
27	Weissemberg M. Moise	,,	R.
28	Zumer I. Aizic	,,	R.
	Corigenți	Situația după examenul de corigență	
29	Constantinidi V. Odisea	promovat	M.
30	Costea I. Mihai	,,	R.
31	Costescu Gh. Mircea	,,	R.
32	Cristea V. Cristea	,,	M.
33	Ghinsberg Carol	repetent	M.
34	Mărcoiu Traian	promovat	R.
35	Popa N. Mihai	,,	R.
36	Purec I. Ion	,,	R.
37	Trandafirescu G. Nicolae	,,	M.
38	Țigoi Z. Marius	,,	R.
	Amânat cu examen în Sept.		
39	Benderli O. Manole	promovat	M.
	Clasa VIII-a		
1	Abibula M. Mustafa	promovat	M.
2	Alexandrescu I. Mihail	,,	R.
3	Bârzan P. Nicolae	,,	R.
4	Caratzali A. Alexandru	,,	M.
5	Chiru I. Gh.	,,	M.
6	Cioroianu M. Octavian	,,	R.
7	Cioroiu St. Anton	,,	R.
8	Dănăchescu N. Niculae	,,	R.

No. crt.	Numele şi Prenumele elevilor	Situaţia	
9	Ghiţescu N. Virgil	promovat	R.
10	Ionescu V. Eugen	„	M.
11	Jipescu C. Titus	„	R.
12	Lucreţianu R. Dorin	„	R.
13	Manole I. Ion	„	M.
14	Mitef T. Stefan	„	R.
15	Papadat N. Dumitru	„	M.
16	† Popeanu Gr. Alexandru	„	R.
17	Preda M. Nicolae	„	R.
18	Protopopescu T. Petru	„	R.
19	Roşculeţ V. Oprea	„	R.
20	Stoia N. Nicolae	„	R.
21	Teodorov T. Vasile	promovat	R.
22	Vasilescu N. Victor	„	R.
23	Zamfirescu M. Zamfir	„	R.
	Corigenţi	Situaţia după examenul de corigenţă	
24	Beloiu I. Ion	promovat	R.
25	Bengeanu N. Nicolae	„	R.
26	Duma Gh.	„	R.
27	Grigorescu I. Ion	„	M.
28	Grünberg S. Marcel	„	R.
29	Mira N. Dumitru	„	R.
30	Niculescu I. Ion	„	M.
31	Popescu O. Ştefan	„	R.
32	Popescu O. Mircea	„	R.

Mişcarea şcolară pe anul şcolar 1922–1923

Clasele	Inscrişi	Retraşi	Urmat regulat până la sfârşitul anului	Promovaţi	Corigenţi	Repetenţi	Rezultatu exam. de corigenţă			PROCENTUL promovaţilor şi repetenţilor dintre elevii cari au urmat regulat
							Promovaţi	Repetenţi	Absenţi	
I A	60	1	59	43	14	2	14	—		a) *Cursul inferior, cl.*
II B	59	2	57	31	21	5	18	3		*bugetare*
I C	67	7	60	25	24	10	21	3		Promovaţi 89,35 %
II A	54	1	53	34	18	1	15	3		Repetenţi 10,65 %
II B	50	3	47	21	19	7	18	1		b) *Cursul inferior, cl.*
II C	42	4	38	10	16	12	12	4		*extrabugetare*
III A	57	1	56	30	19	7	16	3		Promovaţi 73,93 %
III B	59	1	58	20	23	15	21	2		Repetenţi 26,07 %
IV A	50	2	48	30	12	6	11	1		c) *Cursul superior*
IV B	53	10	43	21	8	14	6	—	2	Promovaţi 97,89 %
V	36	9	30	21	9	—	9	—		Repetenţi 2,11 %
VI	41	—	41	34	6	1	5	1		d) *Întreaga şcoală*
VII	39		39	28	11	—	10	1		Promovaţi 84,27 %
VIII	32	—	32	23	9		9	—		Repetenţi 15,73 %
Total	699	38	661	371	209	81	185	22	2	

Situația elevilor particulari în anul 1923

No crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
	Sesiunea Februarie Mai	
	Clasa I a	
1	Atanase Cristache	promovat
2	Baban Dumitru	repetent
3	Steurer Maria	promovat
	Corigenți	
4	Tudoroniu Petre	promovat
	Clasa II-a	
1	Alectoride Pandora	promovată
2	Ignat Antoaneta	,,
3	Borzea Traian	promovat
4	Mocanu Gheorghe	,,
	Clasa III-a	
1	Bica Oprea	repetent
	Clasa IV a	
1	Baronian Garabet	promovat
	Clasa V și VI (examen sumar)	
1	Ialina Ioan	respins
	Clasa VII-a	
1	Caragea D. Petre	promovat

No. crt	Numele și Prenumele elevilor	Situația
	Sesiuna Februarie-Iunie	
	Clasa I-a	
1	Actis Paul	repetent
2	Adamopol Nicolae	,,
3	Albu Nicolae	,,
4	Bălan Grigore	promovat
5	Bedrosian Navart	,,
6	Brebenel Maria	,,
7	Bucă Aurelia	,,
8	Căciulă Elena	,,
9	Caracaş Bohos	repetent
10	Caraman Anton	promovat
11	Câţu Corina	repetentă
12	Ceauş Nicolae	promovat
13	Cohen Isaia	repetent
14	Constantin Eleonora	promovată
15	Constantinescu Florian	repetent
16	Constantinescu Maria	promovată
17	Cucută D. Const.	,,
18	Deianu Ana	,,
19	Deliu D. Jecu	,,
20	Dumitriu I. Mircea	repetent
21	Economu I. Teodor	prcmovat
22	Filotti I. Florica	promovată
23	Galuri Aurelia	promovată
24	Georgescu I. Marin	repetent
25	Giulea Elena	promovată
26	Grigorescu Constantin	,,
27	Ionescu Zina	,,
28	Maraboi N. Ion	,,
29	Dumitru St. Marin	,,
30	Lazăr I. Lazăr	,,
31	Pandele Aurelia	,,
32	Papastate Paul	repetent

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
33	Păvaluță Zoe	repetentă
34	Popa C. Maria	promovată
35	Popa C. Gh.	promovat
36	Popescu Ovidiu	,,
37	Popescu Victoria	promovată
38	Septville Eugenia	,,
39	Smeu M. Stanca	,,
40	Șerban Gh. Nicolae	repetent
41	Trâmbițaș Ștefan	promovat
42	Tudoran Aneta	promovat
43	Wittstok Hedrig	,,
44	Schüpach Emilia	,,
	Corigenți	
45	Apostol R. Bița	promovată
46	Avedisian Ovanez	repetentă
47	Bedighian Alisa	promovată
48	Bârsu Aneta	,,
49	Botez Anghel	promovat
50	Bedrosian Mihail	,,
51	Cardaș Beatrice	promovată
52	Carada Maria	promovată
53	Chirțibuș Florica	,,
54	Cohn Mina	repetentă
55	Crăciunescu Ion	promovat
56	David Victoria	promovată
57	Decu Victoria	,,
58	Dinu C. Maria	repetentă
59	Dragomirescu Olga	promovată
60	Fătu Victoria	,,
61	Filotti I. Constantin	promovat
62	Flamaropol Elisabeta	promovată
63	Frank Rubin	promovat
64	Garabetian Virginia	promovată
65	Gasparian Eugenia	repetentă
66	Galeș Maria	promovată

No. crt.	Numele şi Prenumele elevilor	Situaţia
67	Gheorghiu Constanţa	promovată
68	Gheorghiu Petre	promovat
69	Goldenberg Iancu	,,
70	Hagi Gh. S. Maria	promovată
71	Ioan Constantin	promovat
72	Ionescu Gh. Elena	repetentă
73	Ivanovici Elena	promovată
74	Marinescu Silvia	,,
75	Mavrodin Maria	,,
76	Mihalache Angheluşa	repetentă
77	Lupescu V. Anica	promovată
78	Nahmias Berta	repetenta
79	Popescu Maria	promovată
80	Pop. C. Viorica	promovată
81	Rădulescu D. Sanda	,,
82	Sirenian Mendui	,,
83	Stan M. Tudora	,,
84	Steurer Aneta-Teodora	,,
85	Schon M. Vilhelm	promovat
86	Tomoşoiu Eleonora	promovată
87	Trandabur Areti	,,
88	Trandabur Eugenia	,,
	Clasa II-a	
1	Andreescu Nicolae	promovat
2	Anghelopol Victoria	promovată
3	Avram Gherghina	,,
4	Bentaru Roza	repetentă
5	Cotrumba Chiriachiţa	,,
6	Culura Victoria	promovată
7	Curte C. Maria	,,
8	Constantinescu Alex.	repetent
9	Hulea Marin	promovat
10	Iacob Virginia	promovată
11	Niculescu Ecaterina	,,

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
12	Olteanu I. Petre	promovat
13	Popescu Polixenia	promovată
	Corigenți	
14	Crăciun Iosefina	promovată
15	Drăgan Vladimir	promovat
16	Dragomirescu Eugen	»
17	Grigorian Isabela	promovată
18	Hafencher Maria	"
19	Istode Ioana	"
20	Mitea Panait	promovat
21	Săndulescu Maria	repetentă
	Clasa III-a	
1	Aldea Gheorghe	repetent
2	Anghel Dumitru	"
3	Buzdugan Ștefan	promovat
4	Cazacu Petre	repetent
5	Ceaușescu Viorica	promovată
6	Căptaru Ilie	promovat
7	Leibovici Lucia	promovată
8	Nichiteanu Aurelia	promovată
9	Olivo Maria	repetentă
10	Penchas Sara	"
11	Petrescu Adela	"
12	Popescu Lelia	"
13	Țârlea Anastase	promovat
14	Teodorescu Eutimia	repetentă
15	Weissemberg Moritz	repetent
	Corigenți	
16	Babi Coconia	promovată
17	Besnea I. Constanța	»
18	Encica Petre	promovat

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
18	Lemnaru Gheorghe	promovat
19	Protopopescu Vasile	»
20	Stelescu Mihail	»
	Examen de diferență cl. III	
21	Marcoșanu Ion	promovat
	Clasa IV-a	
1	Mandache Dumitru	repetent
2	Mareș Ioan	promovat
3	Mihale Maria	repetentă
4	Stanciu Alexandrina	»
	Corigenți	
5	Cotrumba Elena	promovată
6	Popea Teodor	promovat
7	Zeidler Victor	»
	Clasa V. corigenți	
1	Cândescu Ștefan	promovat R.
	Clasa VI-a	
1	Morjan Dumitru	promovat M.
2	Ursache C. Nicolae	repetent R
	Corigenți	
3	Miga Stela	promovată R.
	Clasa VII-a	
1	Constantinescu Ion	repetent R.
2	Popa Lucreția	pvomovată M.
	Corigenți	
3	Anastasiu Telemac	promovat M.

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația
	Clasa VIII-a	
1	Constantinescu I. Victor	promovat R.
2	Pastia Spiru	» M.
3	Țața Vasile	repetent R.
	Corigenți	
4	Constantinescu Ion	promovat
5	Ionescu R. Victoria	promovată
6	Mihalcea Hurmuz	promovat
7	Teodoru Maria	promovată
	SESIUNEA IUNIE—SEPTEMBRIE	
	Clasa I-a	
1	Alcolumbra Fania	repetentă
2	Chiriacopol Stamate	promovat
3	Dropol Traian	»
4	Hartiunian Mariam	repetentă
5	Iordan Alexandru	promovat
6	Martineț Ioan	»
7	Negreanu St. Stan	»
8	Notara Elisabeta	repetentă
9	Stefanatos Nestor	promovat
10	Rădulescu P. Nicolae	repetent
	Clasa II-a	
1	Atanase Cristache	promovat
2	Clinciu Gheorghe	»
3	Criticos Anastase	»
4	Frecea Constantin	»
5	Hagi Panait Panait	»
6	Mototolea Grigore	repetent
7	Nenof Nicolae	promovat
8	Pascu Radu	»
9	Steurer Maria	promovată
10	Tatarsqui Jacques	promovat
11	Tomasian Sarchis	repetent
12	Vonica Gh. Ioan	promovat

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația	
	Clasa III-a		
1	Alectoride Pandora	promovată	
2	Borzea Traian	promovat	
3	Dumitriu Constanța	repetentă	
4	Mocanu Gheorghe	promovat	
5	Monselesan Paul	promovat	
	Clasa IV-a		
1	Mihăileanu Lucia	promovată	
2	Nicola Teodor	promovat	
3	Simionică Grigore	promovat	
4	Trano Elena	promovată	
	Clasa V-a		
1	Baronian Garabet	promovat	M.
2	Boeru Ioan	repetent	R.
3	Crăciun V. Ion	,,	R.
4	Georgescu Gh	,,	R.
5	Monselezan Emanoil	promovat	R.
6	Papuc D. Radu	,,	M.
	Clasa VI-a		
1	Dima Valerian	repetent	R.
2	Protopopescu T. Niculae	,,	R.
3	Roșculeț V. Voicu	,,	R.
	Clasa VII-a		
1	Apostolescu Niculina	repetentă	M.
2	Levantinopol Foti	repetent	R.
	Clasa VIII a		
1	Alexandrescu Maria	repetentă	M.
2	Bercovici Calman	promovat	R.
3	Brăileanu Alexandru	,,	R.
4	Burlacu Gheorghe	repetent	R.
5	Dmitaegu Tănase	promovat	R.
6	Dresenuălu Eugen	repetent	R.

No. crt.	Numele și Prenumele elevilor	Situația	
7	Enescu Victor	promovat	R.
8	Farmachi Menelau	"	R.
9	Georgescu St. Nicolae	"	R.
10	Ionescu Maria	repetentă	M.
11	Israelovici Wolf	repetent	R.
12	Manea Aurel	repetent	M.
13	Popescu Eugen Nicolae	promovat	R.
14	Weissemberg Moise	repetent	R.
15	Zumer Aizig	"	R.

Procentul promovaților și repetenților

Elevi particulari

S'au prezentat la examene: 220 elevi și eleve [1])

Promovați 71,86 %

Repetenți 23,64 %

[1]) Nu s'a ținut seama de elevii, cari numai s'au înscris, fără să se prezinte la examene.

LISTA ABSOLVENȚILOR LICEULUI IN ANUL 1923.

No. crt.	Numele şi Prenumele absolvenților	Secția	LOCUL și DATA NAŞTERII				Anul
			Comuna	Județul	Luna	Ziua	
	Sesiunea Iulie 1923						
1	Abibula Mustafa	modernă	Topraisar	Constanța	August	10	1899
2	Alexandrescu Mihail	reală	Peletlia	„	Martie	7	1902
3	Bârzan P. Nicolae	„	Constanța	„	Septembrie	13	1903
4	Caratzali Alex.	modernă	„	„	Septembrie	9	1904
5	Cioroianu Octavian	reală	Caramanchioi	„	Iulie	8	1903
6	Cioroiu Anton	„	Chiorcișmea	„	Noembrie	6	1902
7	Dănăchescu Nicolae	„	Cochirleni	„	August	5	1902
8	Ghițescu Virgil	„	Constanța	„	August	3	1904
9	Ionescu Eugen	modernă	Fetești	Ialomița	Mai	25	1904
10	Jipescu Titus	reală	Caranasuf	Constanța	Martie	7	1903
11	Mitef Ștefan	modernă	Medgidia	„	Decembrie	17	1900
12	Papadat D-tru	„	T. Măgurele	Teleorman	Februarie	10	1902
13	† Popeanu Alexandru	reală	Oltenița	Ilfov	August	8	1904
14	Preda Nicolae	„	Tașpunar	Constanța	Octombrie	13	1902
15	Roșculeț Oprea	„	Carlalu	„	Aprilie	13	1900
16	Teodorov Vasile	„	Chilia-Veche	Tulcea	Ianuarie	29	1903
17	Vasilescu Victor	„	Herăști	Ilvov	Octombrie	13	1902
18	Zamfirescu Zamfir	„	Constanța	Constanța	Ianuarie	30	1904
	Particulari						
19	Constantinescu Victor	reală	Fetești	Ialomița	Septembrie	28	1902
20	Pastia Spiru	modernă	Iași	Iași	Ianuarie	14	1904

No. crt.	Numele şi Prenumele absolvenţilor liceului	Secţia	LOCUL ŞI DATA NAŞTERII				
			Comuna	Judeţul	Luna	Ziua	Anul
	Sesiunea Septembrie 1923						
1	Duma Gheorghe	reală	Constanţa	Constanţa	Martie	6	1898
2	Lucreţianu Dorin	"	Ploeşti	Prahova	Iulie	21	1903
3	Niculescu Ioan	modernă	Constanţa	Constanţa	Februarie	4	1902
4	Stoia Nicolae	reală	Mangalia	"	Decembrie	6	1902
	Particulari						
5	Brăileanu Alex.	reală	Boldul	R.-Sărat	Ianuarie	31	1905
6	Constantinescu Ion	modernă	Bucureşti	Ilfov	Iunie	3	1899
7	Georgescu St. Niculae	reală	Constanţa	Constanţa	Februarie	4	1906
8	Farmachi Menelau	"	Cernavoda	"	Decembrie	17	1905
9	Ionescu Victoria	"	Constanţa	"	Mai	11	1902
10	Mihalcea Hurmuz	"	Galaţi	Covurlui	Ianuarie	20	1903
11	Popescu Eugen-Nicolae	"	Tulcea	Tulcea	Mai	6	1905
12	Teodoru Maria	"	Călăraşi	Ialomiţa	Ianuarie	20	1903

TABLOU

De numele absolvenților — curs inferior — sesiunea Iulie 1923

No. crt.	Numele și Prenumele absolvenților	LOCUL ȘI DATA NAȘTERII				
		Comuna	Județul	Luna	Ziua	Anul
1	Alexandrovici C. Gh.	Tupilați	Piatra-Neamț	Februarie	10	1908
2	Alterescu A. Paul	Plopana	Tutova	„	3	1907
3	Andreescu D. Dumitru	Constanța	Constanța	Ianuarie	5	1906
4	Bănaru T. Gheorghe	„	„	Martie	23	1908
5	Constantinescu B. Marcel	Mangalia	„	Octombrie	16	1908
6	Constantinescu A. Mihail	Călărași	Ialomița	Iunie	7	1908
7	Coțanis M. Ion	Constanța	Constanța	Mai	8	1907
8	Dobrescu Aurel	Medgidia	„	August	15	1904
9	Dobrescu I. Remus	Constanța	„	Iulie	8	1908
10	Dumitrescu C. Dumitru	„	„	Martie	13	1906
11	Edelștein M. David	Ploești	Prahova	„	20	1907
12	Emirzian D. Vahe	Constanța	Constanța	Septembrie	25	1906
13	Gabrovanu Ion	„	„	Iunie	17	1906
14	Gavrilescu Ștefan	Criea	Romanați	Aprilie	24	1907
15	Gheorghiu Gh. Ion	Canara	Constanța	Septembrie	29	1905
16	Grosu A. Cristea	Carol I	„	Iunie	26	1906
17	Grüberg K. Bernard	Constanța	„	August	25	1907
18	Grunberg N. Bernard	„	„	Octombrie	26	1908
19	Iosif Constantin	„	„	Aprilie	29	1908
20	Lăzărescu Gh. Ioan	Păiuș	Ilfov	Februarie	29	1908
21	Lipovici M. Moritz	Babadag	Tulcea	Octombrie	11	1906
22	Livada Nicolae	Alexandria	Teleorman	Decembrie	13	1907
23	Lupu Gh. Gheorghe	Enigeà	Constanța	Ianuarie	30	1904
24	Mihail Ion	Rasova	„	Octombrie	18	1907

25	Mişa N. Nicolae	Călimăneşti	R-Vâlcea	Martie	7	1907
26	Nicolau S. Vasile	Bucureşti	Ilfov	Ianuarie	11	1908
27	Oprea T. Ştefan	Chioseler	Constanţa	Septembrie	14	1906
28	Panaitescu D. Const.	Cicarci	"	Aprilie	29	1906
29	Paveliu V. Ion	Constanţa	"	Ianuarie	8	1907
30	Penu Vasile	"	"	Iunie	28	1906
31	Popescu M. Corneliu	Piteşti	Argeş	Noembrie	11	1905
32	Popescu Gh. Dumitru	Satu-Nou	Constanţa	Iulie	16	1908
33	Popovici I. Petru	Murgeanca	Ialomiţa	Ianuarie	26	1907
34	Rădulescu I. Ion	Sudiţi	"	Februarie	8	1908
35	Rădulescu P. Ion	Constanţa	Constanţa	Noembrie	27	1907
36	Rădulescu T. Const.	Copăceşti	Putna	Iulie	23	1906
37	Stănescu M. Alexandru	Constanţa	Constanţa	August	8	1908
38	Şeitan Gh. Nicolae	Potur	"	Decembrie	11	1906
39	Theiler A. Lucian	Constanţa	"	Martie	27	1908
40	Vasilescu S. Gh.	"	"	Decembrie	10	1907
41	Weselowski I. Iosif	Bucureşti	Ilfov	August	21	1908
42	Vizireanu C. Nicolae	Ghelengic	Constanţa	Martie	9	1904
	Elevi particulari					
43	Baronian Garabet	Varna	Bulgaria	August		1902
44	Mareş Ion	Cernavoda	Constanţa	Octombrie	28	1903

TABLOU

de numele absolvenţilor curs inferior — sesiunea Septembrie 1923

No. crt.	Numele şi prenumele absolvenţilor	LOCUL ŞI DATA NAŞTERII				
		Comuna	Judeţul	Luna	Ziua	Anul
1	Brătucu Mircea	Brăila	Brăila	Mai	6	1909
2	Chiriac Gh. Virgil	Galaţi	Covurlui	Noembrie	1	1905
3	Cioroiu St. Ion	Chiorcişmea	Constanţa	Ianuarie	13	1906
4	Duţescu St. Gh.	Cosâmbeşti	Ialomiţa	Iunie	29	1906
5	Semcovici Alex.	Anadolchioi	Constanţa	Iunie	6	1906
	Elevi particulari					
6	Nicola Teodor	Cuzgun	Constanţa	Ianuarie	10	1902
7	Mihaileanu Lucia	Caracal	Romanaţi	Aprilie	15	1900
8	Simionică Grigore	Tulcea	Tulcea	Octombrie	31	1906
9	Zeidler Victor	Constanţa	Constanţa	Ianuarie	27	1900

Societatea „I. L. Caragiale"

Câteva cuvinte de deschidere a şezătorilor

Există un obiceiu dela care am găsit cu cale să nu ne abatem: ciclul şezătorilor elevilor acestui liceu, să fie deschis prin câteva cuvinte introductive, cari pe scurt să însemneze o urare de bună-venire pentru toţi cei prezenţi şi o aducere aminte a celor ce au plecat dintre noi. Acele câteva cuvinte introductive încearca, mai departe, să explice ce e o şezătoare, care e scopul ei, cum s'a lucrat odată şi cum se va lucra în viitor.

Repet şi eu, în parte, ce au făcut predecesorii mei. Dar în primul rând, mulţumesc în numele tuturor elevilor, stimaţilor şi dragilor noştri profesori cari, în dragostea lor pentru noi, ne-au făgăduit tot sprijinul pentru bunul mers şi propăşirea acestor şezători.

In al doilea rând, societatea I. L. Carageale urează elevilor de aci bun sosit. Are credinţa că nimeni n'a paşit pragul acestei săli cu piciorul stâng, şi că vor veni şi altădată.

Cât pentru al treilea punct, adică să expun ce se va face ori ba, daţi-mi voe să-l trec cu vederea. Timpul va da la iveală, dacă şezătorile sunt pe mâini bune ori rele.

Acum să-mi permiteţi câteva cuvinte asupra şezătorilor.

Fiecare din noi a citit, acei dela ţară o ştiu încă de când erau mici, că iarna la sate se strâng mai multe familii laolaltă să-şi omoare timpul: lucrând, cântând, povestind întâmplări de-ale zilei, sau torcând firul unei

povești bătrânești să viseze într'alte lumi, în lumi ce îngrozesc, în lumi ce înduioșează. Regret din tot sufletul că nu pot descrie o astfel de adunare, neavând niciodată fericirea să iau parte la una. Cel mult pot să-mi imaginez cum se petrece la o șezătoare, căci aceste adunări nu sunt decât niște șezători. Țăranul român simte adânc nevoia lor. In timpul iernii, munca agricolă încetând, el începe să se plictisească având prea mult timp liber, prea mare vacanță; omătul și frigul îl închid în casă, departe de noutățile zilei ce îi mai potolesc curiozitatea. Mai mult chiar: nevoia șezătoarei trebue să o găsim în însăși firea omului, în sociabilitatea sa, în nevoia pe care o simte să comunice semenului său ce a gândit, ce a auzit, ce a născocit. Deci șezătorile distrează și instruesc.

La alte popoare, înlocuesc ceeace Dumnezeu n'a voit să dea oamenilor din frumusețea naturii, căci pune în funcție imaginația. Arabul e obosit de nisipul deșertului monoton și arid; deaceea povestește despre grădini și bogății, cum găsim în 1001 nopți. In schimb, Germanii găsesc destulă poezie în natura lor, ca să prefere o plimbare în aer liber celei mai bune șezători.

Am expus mai sus, în linii extrem de mari, câțiva din nenumărații factori cari au dat naștere șezătorilor; în rezumat șezătorile nu sunt dar decât transformarea jocurilor din copilărie în jocuri ceva mai serioase. Și ca o relativă completare, putem adăoga și instinctul care se găsește până și în cele mai primitive animale, instinctul care face pe cocoș că strige falnic pe gard: afirmarea superiorității, pe care o simte animalul când a izbutit să facă ceva cu rost.

Șezătoarea, pe care am expus-o, e încă acea cunoscută de părinții noștri de acum mai multe sute de ani.

De atunci șezătorile au trecut la orașe și au luat un alt aspect. Au fost introduse în marea societate și ca o urmare firească și în societatea mai mică care se numește școală.

Pe noi acum nu ne interesează decât șezătoarea din școală. Când, unde și cum a fost prima șezătoare,

nu se poate şti. Eu cred că noţiunea de şcoală aduce în mod natural după sine şi cea de şezătoare, pentrucă nu există fiinţă omenească care, ocupându-se cu munca intelectuală, să nu discute. Cu atât mai mult tinerii cari au o imaginaţie mai bogată, elanul curiozităţii.

Lucrul acesta e cu atât mai explicabil, cu cât şezătoarea a pătruns în toate laturile de activitate pedagogică.

Prelegerile lui Socrate nu erau decât nişte şezători savante; adunările primilor creşti i şezători religioase; jocurile atletice, şezători fizice; o plimbare în genere o şezătoare de sănătate şi etică.

Şezătorile şcolare trebue să cuprindă câte puţin din fiecare, adică să fie un conglomerat, mai bine spus o sumă de puţin din fiecare specie de şezători enumărate mai sus. Aşa cel puţin le-a conceput marele pedagog, care a fost Haret, acum 20 ani, când s'a gândit că n'ar fi rău ca şezătorile cu caracter distractiv şi instructiv să fie introduse in liceu. Acest pas înainte a fost făcut pentru prima oară in liceele româneşti. Englejii dau şezătorilor lor un aer prea savant, prea pedant şi prea de etiheta. La „Ethen-College" se strâng la sfârşitul fiecărui semestru în amfiteatru elevii îmbrăcaţi în frac; aci se ţin discursuri în limba latină sau elenă, fără ca să se uite să se discute diferitele chestiuni ce se ivesc accidental. Atare şezătoare oboseşte prea mult.

Francezii aveau şezători numai în pensionatele mari şi astea numai la date excepţionale. Dacă Racine a scris chiar două piese pentru astfel de manifestaţii şcolăreşti, se poate lesne închipui fastul ce le înconjura.

Iată, dar, că a fost dat latinilor din răsărit să facă ceeace nu s'a îndeplinit în apus. Luând exemplu dela universităţi, unde studenţii ţin conferinţe, liceele organizează adunări unde elevii se manifestă, după cum cred ei de cuviinţă. Elevii cu acest prilej se cunosc între ei şi devin mai conştienţi asupra rolului ce trebule să-l joace în mica comunitate, şcoala.

Vor înţelege că relul unui elev nu se mărgineşte în a asimila mai multă sau mai puţină învăţătura, ci

trebue să lucreze cu modestele lui forțe la ridicarea morală a izvorului de lumină: școala!

Dragi colegi!

Iată pe scurt ceeace aveam de spus despre șezători, și unde voiam să ajung. Acum în mod firesc se impune întrebarea: putea-vom noi să realizăm acest ideal? Dacă trecem în revistă activitatea predecesorilor noștri, suntem în măsură să dăm un răspuns afirmativ. Recunosc că pentru a pune, însă, acest lucru în practică avem de cerut sprijinul colegilor din cursul superior. Vom cere dela ei o muncă prea obiectivă, care nu concordă cu vârsta; știm că le va fi greu să părăsească vreun ceai dansant, sau vreo plimbare aiurea, pentru a asista la o șezătoare alcătuită astfel încât să rămână mulțumit și cel mai mic elev din clasa I-a. Dar să aibă în vedere scopul. Șezătorile le pot da lecțiile cele mai bune de muncă dezinteresata, fără vreun rezultat concret pentru ei.

Ele pot să facă ca prin voința lor (și aceasta voința să fie spontana) elevii să poată gusta plăcerea că au contribuit și ei cu ceva, au ajutat puțin pe colegii lor mai mici în truda ce și-o pun pentru a se desvolta sufletește.

Da! Să vezi pe alții că sunt mai buni; că, tu ești cauza acestei mulțumiri a lor, aceasta este satisfacția nu numai a unui instinct egoist, ci mulțumirea ideală la care să râvnească fiecare. Faust, timp de zeci de ani, n'a simțit că clipa trăește, decât atunci când a aflat că prin el niște nenorociți au devenit mai fericiți. Și atunci a cerut clipei să se oprească, să fie deapururi cu el, s'o simtă, s'o trăească mereu, căci a fost singura ce i-a adus mulțumire sufletească.

Departe de mine ideea că suntem niște Faust-i.

Mi-am amintit numai ce am putut observa de trei ani, decând urmăresc activitatea acestei societăți, căci vai! câți au lucrat cu drag? Indată ce aplauzele nu-i mai făceau primiri zgomotoase, fiecare se retrăgea; și retras rămânea, entuziasmul expira. Dar entuziasmul, dacă e pus în slujba dezinteresului, n'are motiv să se stingă.

***

De anul nou, cetățenii liberi ai Athenei se așezau în cerc în jurul orașului. Mai marele cetății aprindea o faclă în focul sacru și fugind o dădea primului din șir, care în fuga mare o dădea celui de-al doilea, acesta celui de-al treilea și așa mai departe, până facla ajungea de unde plecase. In momentele acele, toți aveau o dorință: să nu se stingă facla în drum. Și vai de acel în mâna căruia se stingea!

Acest obiceiu al înțelepciunii antice simbolizează și societatea aceasta; să fim atenți să nu se stângă facla în mâna noastră!

Hrisanidi D-tru, cl. VIII

Octombrie 1923

Darea de seamă de activitatea anului şcolar 1922-1923

Credincioşi tradiţiei, elevii liceului au continuat şezătorile societăţii „I. L. Carageale". Ca şi în anul precedent, în fiecare Sâmbătă la ora 6 p. m., au avut loc în sala de spectacole a liceului şezători, la cari elevii citeau lucrări originale, prelucrări sau traduceri; acei cari posedau cunoştinţi muzicale, işi delectau colegii cu arii cântate la vioară sau pian. Şezătorile au fost organizate de un comitet format din elevi de-ai cursului superior, sub prezidenţia elevului Bârzan N., cl. VIII; asupra bunului mers al şezătorilor veghiau domnii profesori C. Mureşanu şi Gh. Toma.

Şezătorile anului şcolar 1922—23 se caracterizează în primul rând printr'un progres: s'a dat cât mai mare libertate micilor elevi din cursul inferior să se producă în public. Entuziasmul cu care aceşti mici debutanţi veniau la şezători, a fost o surpriză; nimeni nu a îndrăznit să prevadă emulaţia ce a prins rădăcini între ei. De aceea acum, când trebue să se menţioneze acei cari s'au distins, e greu să se enumere nume, dat fiind marele procent de diletanţi din cursul inferior. Menţiune onorifică dar, se cuvine întregului curs inferior şi mai ales elevilor Pârţache Vasile şi Miga Sorin Nicolae (pian).

In al doilea rând, şezătorile devin mai accesibile populaţiei scolare şi pentrucă s'au îndepărtat oarecum conferinţele cu caracter prea ştiinţific.

Au fost gustate foarte mult recensiile diferitelor reviste; acest gen de lucrări a fost introdus acum pentru

prima oară și s'a cultivat de elevii cursului superior. Tot acelaș succes au avut și reprezentațiile teatrale.

După exemplul șezătorilor engleze, s'a introdus critica la sfârșitul fiecărei șezători.

Iată prin ce s'a remarcat cursul superior:

1) Clasa V excelează printr'o continuă absență.

2) Clasa VI are o activitate destul de apreciabilă. S'au remarcat: Gavrilescu (vioară), Popescu D. (conferință), Antonescu Al. (lectură), Roșculeț V. (dări de seamă).

3) Clasa VII a produs foarte puțin față de forțele sale. Totuși și cu acest puțin se menționează: Farmachi M. (diverse), Frangopol Gh. (recensii), Tocitu I. și Bercovici C. (conferințe), Cristea V. Cristea (pian).

4) Clasa VIII a lucrat mult. Versurile originale ale lui Ionescu E. și Bârzan N. fac onoare oricărui liceu. Deasemenea și lucrările elevilor Caratzali Al., Jipescu T., Papadat D., Cioroianu O.

Șezătorile, luate în total, înseamnă un pas înainte din toate punctele de vedere. Cu încasările dela intrare s'a dublat numărul cărților bibliotecii societății «I. L. Caragiale». Societatea mulțumește elevului Butucescu H. pentru modul în care a condus încasările sus-numite.

Iunie 1923 **Hrisanidi D-tru, cl. VII.**

PRIMAVARA

Traducere din Heine

Ușor se cerne 'n primăvară
Un cântec dulce și sublim
Din ce in ce mai viu: și iară,
Se pierde 'n murmuru-i divin!

Vibrări a coardelor naturei
Luați cu voi și dorul meu
Și împărtășiți-l primei roze
Spunându-i, c'o ador mereu...

Paloș Constantin
Clasa V M.

CE SA FIE?

Pe drumul prăfuit ce duce spre marea moşie din apropiere de Chiorcismeà şi trece prin satul tătăresc cu acelaş nume, se află în părăginire o casă; iar în apropierea ei este o moară de vânt cu aripile ciuruite, părăsită şi ea. Moara aceasta fusese mai întâi în casa părăginită, mai apoi în cealaltă şi în cele din urmă nicăeri. Locaş părăginit.

— „Ce mi-a fost dat să pățesc", zise logofătul moşiei, ciocnind în întunericul nopții la fereastra din dos, călare pe un cal pintenog cu o prăjină în mână. Glasul părea că i se stinge şi căuta tot înapoi. Afară se părea că se face tot mai întuneric; vântul sufla binişor şi frunzele uscate fâlfâiau. Dela o vreme începu să tremure şi rămase nemişcat cu dârlogul calului pe mână. Il mişcai şi abia târziu putui vorbi cu el. Duse calul la grajd şi intră în casă. Mă cuprinse o spaimă grozavă şi inima mi se făcuse cât un purice...

In casă puturăm sta mai mult de vorbă. Abia îşi veni în fire. După ce se mai uită odată împrejur, începu:

— „Am plecat dela moşie pe la... 10 să fi fost. Dau câțiva pinteni calului şi mă pomenesc în dreptul casei părăsite, unde fusese moara.

— „Ei şi?" îl întrerupsei eu speriat.

— „Bine a zis cine a zis că moara este cuibul duhurilor necurate. Ajuns în fața ei, calul se dădu doi paşi înapoi, sforăi şi nu mai vru să facă niciun pas înainte, cutoatecă nuiaua îi da ghes.

Un strigăt de cucuvea ce sbura din pod spintecă liniştea şi mă făcu să tresar. Imi era chiar frică, după nălucirile calului. Mă uitai înapoi dar nu văzui nimic".

Tăcu şi se sculă repede, zicând: „par'că se ţine după ucigă-l toaca". Mă făcu să tresar şi eu.

Ceilalţi se strânseră pe lângă el.

— „Dar deodată văd ceva şi mai negru ca întunericul, cu ceva în mână, care se ţinea de coada calului... Eu dam în cal, arătania îl trăgea de coadă împrejurul casei. Eu vream să merg înainte, ea mă trăgea înapoi.

Mă munceam în zadar.

A!... Iat-o... nu-i... năluca nu mă urmăreşte.

Văzând că nu pot merge mai departe, descalec, iau căpastrul în mână şi mă întorc cu băţul spre ea. Dau odată cu putere, dar băţul spintecă aerul şi nu întâlni pe nimeni. Incep să blestem şi încalec. Se ţinea tot după mine... Văd că nu merge cu afurisenia, fac cam tot atâtea cruci câte ocări şi minune... nu o mai văd. Iată-mă-s aci!"

. . . .

Se lumină de ziuă şi tot n'am adormit.

Ce să fie?

Pârţache Gh. Vasile, Cl. II-a.

CELUI PLECAT

Târziu, când mai gândi-vei și la noi,
De unde-i fi, din țara cea străină,
Trimite-ți gândul limpede'napoi,
Investmântat în haine de lumină.

Și... să ne scrii din când în când. — Ba nu,
Că prea e mult să ne mai scrii și carte —
Da... uneori să te gândești și tu
La noi toți cei cari am rămas departe.

Să fie în gândul tău, mereu curat,
Tot sufletul. — El n'o să se'nstrăine —
Și tu de-i fi atunci îndurerat,
Ne vom îndurera și noi cu tine.

Că ne va spune gândul tot, cu rost...
Și'n tainele unghierelor sihastre,
Din sufletul tău lacrimi de-or fi fost,
Vor curge atunci și lacrimile noastre:

Și vei afla și tu că ai tăi plâng
Durerile ce te muncesc; și'n urmă
Te vei simți mai bun: iar cum se stâng
Și lacrimile, jalea ți se curmă.

Și vei zâmbi atunci înseninat...
— Și ne vom bucura și cei de-acasă:
Că-i vesel cel de mult înstrăinat —
Și te-om simți voios cu noi la masă.

Ionescu V. Eugen Cl. VIII-a

Darea de seamă relativă la bibliotecă

Trebue să vă spun dela început, că lucrarea mea nu este de fapt decât o simplă dare de seamă privitoare la situaţia bibliotecii din anul acesta şi că prin urmare nu trebue considerată altfel.

Articolul de fond lipseşte şi se vede bine că prezicerile unora s'au împlinit, bunul mers al şezătorilor este din ce în ce mai neglijat de membrii societăţii şi astfel umila mea dare de seamă este silită să ţie loc articolului de fond.

Biblioteca într'un oraş, într'un liceu, înseamnă foarte mult. Inseamnă posibilitatea de a te cultiva, de a te instrui, de a cuceri orizonturi cât mai largi, de a descoperi simţuri minunate în tine şi în alţii.

In această privinţă cosmopolitul nostru oraş de afaceri a rămas mult în urmă şi îmi aduc aminte cu părere de rău de admirabila bibliotecă a tăcutului oraş Craiova.

Totuşi liceul nostru are 2 biblioteci bogate: Biblioteca d-lor profesori şi ceia a şcolarilor. Biblioteca şcolarilor era acum 2 ani alcătuită dintr'un dulap în care nu erau mai multe cărţi decât câte aveam eu acasă. Anul trecut biblioteca a înaintat foarte puţin, iar rezultatele n'au fost de loc îmbucurătoare.

Dar la începutul anului acesta d-l profesor Toma s'a hotărât să ia conducerea bibliotecei în mâna d-sale.

Nu ştiu dacă vă mai aduceţi aminte de cuvântarea însufleţită pe care a ţinut-o d-sa la începutul anului, într'una dintre primele şezători; ne a arătat atunci

foloasele imense ale cititului, nevoia ce o avem de a cunoaşte şi simţi scriitorii din ţară, pe cei clasici şi apoi dealungul secolilor pe scriitorii mai de seamă din literaturile străine.

Insă pentru a cunoaşte pe deplin pe aceşti scriitori aleşi, ne trebuia o bibliotecă bogată cuprinzând tot felul de cărţi de valoare şi din care cărţi să se poate folosi cât mai mulţi elevi.

Biblioteca rămasă de anul trecut cuprindea cam vreo 500 de volume, vre-o 2-3 colecţii din „Viaţa Românească„, „Analele Dobrogei", apoi reviste de popularizare, răsleţe, enciclopediile şi biblia, pe care din nefericire nu o citea nimeni.

Cele 500 de volume erau într'o stare destul de jalnică şi dacă se găseau printre ele şi câteva cărţi preţioase, erau pe lângă astea şi multe desperechiate sau nepotrivite cu o bibliotecă şcolară.

In noua bibliotecă, situată de altfel la început tot în vechiul dulap, cărţile şi revistele acestea nefolositoare au fost date afară şi locul lor l-au ocupat cărţile noi, alese de d-l profesor Toma şi cumpărate cu banii adunaţi din cotizaţii, din fondul de mai înainte şi din sumele strânse la şezători.

In chipul acesta, tot felul de cărţi frumoase, atât pentru mici cât şi pentru mari şi mai ales din literatura noastră, au venit să se alăture rând pe rând în rafturile bibliotecii noastre, ocupând-o toată.

Dar acum nu mai aveau loc şi atunci a fost cumpărat un nou dulap, unde au fost mutate cele străine.

Cărţile bune au fost dăruite şi de elevi şi dacă mulţi au vrut prin asta să-şi facă şi lor şi nouă un serviciu, scăpând de ele, totuşi am găsit printre ele cărţi, care nu s'ar fi putut obţine altfel cu niciun preţ.

Numărul cărţilor a crescut de acum înainte în fiecare săptămână şi zilele trecute am ajuns la un număr îndoit de cărţi, ca cel dela începutul anului, adică la 1313 volume, şi nu cred că acest dublu 13 ne va împiedica să ajungem mai departe.

Dela început s'a hotărât să nu se mai ia bani pe cetitul cărţilor, numai ca să se citească cât mai mult.

Şi într'adevăr, faptul că nu se mai plăteau bani, a fost hotărâtor: din primele zile am fost asaltaţi de băeţii din cursul inferior. Era o înghesuială şi un zgomot foarte mare, iar munca depusă pentru a-i mulţumi pe toţi era obositoare, dar principalul era că băeţii luau foarte bucuroşi cărţi. *Incet, încet, numărul celor cari vroiau să citească regulat, a scăzut puţin, aşa că acum, ca să zic aşa,* avem clienţi obişnuiţi şi puţin din cei cari vin întâmplător.

Se citeşte mult în cursul inferior: în clasa I A şi B precum şi a II-a B, cartea „Enache Cocoloş" are mulţi [illegible] bită. Oricum cartea este în 3 exemplare, iar dovada de netăgăduit că ea este citită, este starea ei demnă de milă. *Tot în aceste clase se citesc mult basmele, znoa*vele, apoi „Micul Lord" al lui Burnett, „Cuore", „Robinson Crusoe" şi scrierele lui Creangă şi ale lui Pann în deosebi.

Cei mai mari (cei din clasa IV-a) găsesc pe placul lor povestirile fantastice a lui Wells şi mai ales ale lui J. Verne. Dar nici autorii români nu sunt nesocotiţi şi cărţile lui Carageale, Brătescu Voineşti, Sadoveanu şi Alexandri sunt foarte des cerute.

Dar fără îndoială că, dacă am avea colecţia aventurilor lui Sherlok Holmes, n'ar fi tocmai aceasta cea mai puţin cercetată. In cursul superior se citeşte mai mult în cl. VI-a şi în cl. VII-a. Clasa V-a este cu totul absentă, ai crede că nici nu ştie de existenţa unei biblioteci a şcolarilor sau că o nesocoteşte. Cât despre clasa VIII-a, aici se citeşte puţin, dar ales. Puţinul acesta ales însă, se vede că dă mult de gândit, căci dela deschiderea bibliotecii şi până acum foarte puţini au adus înapoi cărţile luate.

In clasa VI-a se citeşte din literatura franceză clasică şi modernă, precum şi din scriitorii români. In clasa VII-a se citeşte mult din scriitorii români şi apoi din literatura franceză modernă sau germană.

S'a citit mult în cursul lunilor Noembrie şi Decembrie, ceace s'ar potrivi cu timpul ploios şi puţin potrivit pentru plimbări.

Cei mici, care vin la bibliotecă, s'ar putea împărţi

în 2 grupuri: Unii, cari au venit anume pentru cărţi, au mai întâi de toate bunul obiceiu de a aduce repede cărţile citite, apoi ştiu să-şi aleagă bine cărţile potrivite lor şi aceasta o fac fie călăuziţi de şcoală, fie de reviste, sau familie. Şi vezi bine pe faţa lor serioasă, câtă mulţumire le produce găsirea unei cărţi pe care ţi-au cerut-o. Am observat că printre aceştia se deosebesc mulţi evrei.

Cei care vin întâmplător, fac foarte multe încurcături, te fac să pierzi mult timp zadarnic şi nu ştiu să aleagă cărţi, iar pe cele alese le ţin mult timp. Mulţi din ei ochesc prin fereastra dulapului o carte cât mai mare şi cât mai frumos colorată şi apoi ţi-o cer cu stăruinţă, tot având grije să n'o piardă din ochi.

Altul cere „Contractul social" al lui Rousseau, cu toate că n'a citit amintirile lui Creangă. Alţii însfârşit iau cărţi străine, pe care nu le pot înţelege şi-şi pierd astfel timpul de pomană.

Bineînţeles că cei din urmă sunt pe cât se poate îndrumaţi spre bine de noi. Un lucru rău însă şi pe care nu-l prevăzusem la început, ne pune multe piedici în cale: toţi băeţii iau bucuroşi cărţi, însă când e vorba de adus, niciun gând. Deaceia au suferit ceilalţi şi s'au dat cărţi puţine de tot în ultima lună.

In rezumat biblioteca din anul acesta se poate spune că şi-a îndeplinit aproape menirea. Mulţămită străduinţei neobosite a d-lui profesor Toma, biblioteca a fost abonată la două mari reviste franceze «Les Annales» şi „Sciences et Voyages", reviste pe care băeţii le au în fiecare săptămână.

S'au cumpărat cărţile cele mai noi venite la librării şi au putut fi citite de toţi, ceace nu s'ar fi putut face altfel, ţinând seamă de scumpetea lor.

S'au procurat tuturor celor ce au vrut preţioasa hrană a minţii şi deşi de acum înainte au să-i atragă pe mulţi jocurile, totuşi cred că ne vor mai rămâne destui cetitori pentru ca biblioteca să rămână o aşezare de mare folos.

Tocitu Ion, cl. VII

21 Aprile 1923.

URSUL

Christian Gellert

Un urs ce hrana prin danțuri ș'o câștigase
Intr'o zi, ferice lui, din lanțuri scăpase.

Porni atunci 'n grabă să-și cate-un alt noroc
Și se opri 'n pădure unde-și găsise-un loc.

Aci urși-l primiră cu multe închinări
Și ziu'au petrecut-o în vesele strigări.

Ursul, care din lume 'ntr'ai săi frați venise,
Le povesti cu drag ce văzu ș'auzise.

Dar pentru ca mai mult pe ei să-i minuneze
Incepu să joace și danțuri poloneze.

Niciunul nu putea să joace în picioare.
Pe când Martin sărea cu multă 'ndemânare.

—„De ce Martin să joace, iar noi să nu putem?
«Să plece dintr'ai noștri, să-l alungăm noi vrem!»

Și, din acea pădure urșii gonitu-l-au
Căci umilire să îndure ei nu voiau.

— In lumea asta, poate ar merge totul bine
De n'ar fi răutatea ce curge 'n ori ce vine —

Povestea spusă e a ursului dresat
Ce pe-ai lui semeni atât i-a minunat.

Morala:

Ca el, tot omul mare a suferi-i menit
Nu rabdă astă lume un creer răsărit.

Traducere de Coţanis M. Ion, cl. V.

SATUL

— „O, dragi copii rătăcitori, veniți!
Mi-e sufletul pustiu, mi-e dor nespus
Să vă revăd. — O, nu mai pribegiți,
Acum, când farmecile mi s'au dus.

„Veniți, veniți“! — L-am auzit chemând,
In pacea unei seri. — Sărmanul sat
Cerca să ne adune iar, plângând;
Dar l-am lăsat în lacrimi și-am plecat.

Ne-am răslețit — copii neștiutori,
Noi nu știam spre care zări pornim
Ne-ademeniau eternii călători,
Visările. — Azi nu mai pribegim.

Azi ne-am oprit cu toții obosiți
In câte-un colț de lume depărtat;
Azi nu mai plânge dureros: „veniți!“
Chemarea melancolicului sat.

Dar gândurile noastre o 'nțeleg,
In vraja blândă a tristului său dor
Și satul nostru retrăește 'ntreg,
În sufletele noastre a tuturor.

Ionescu V. Eugen, Cl. VIII-a.

CLIPELE

Fulgi albi, clipe repezi, fulgi albi efemeri,
Din nourii vremii deapururea ning
Spre intunecatul şi vecinicul eri
Şi florile toate mor când le-ating.

In sborul fantastic petalele cad,
Iar părul se face de tot mai cărunt...
Plâng codrii de carpen şi codrii de brad
Şi plânsul ce creşte se face mai crunt.

Dar clipele repezi se cern îndelung,
Ning fără de capăt şi fără'nceput
Şi'n zarea ascunsă în care ajung
Se face o mare: eternul trecut.

Se face o mare la capăt de zări,
Din clipele duse, albi fulgi efemeri...
E cea mai adâncă, mai mare'ntre mări
Şi'ntr'însa pier toate: iubiri şi dureri.

— Pe sufletul nostru asemeni se cern
Şi creşte în suflet un mic ocean:
Trecutul acelaş, trecutul etern,
Trecutul in care murim an cu an.

Ionescu V. Eugen, Cl. VIII-a.

PRIETENUL

Prelucrare după Lenau

Mari neguri plutitoare apăsau zările cu năframa lor întretăiată de chenare de aur, ce-și țeseau strălucirea pe marginile umbrelor de nori. Era o noapte de Maiu... din depărtările răsăritului, luna se mărea mereu și în argintul ei se scăldau câmpiile pierdute în zări vagi. Bătrâni castani, subțiri și singuratici plopi păreau invesmântați în zale de argint, ce tremurător pătau cu umbra lor cenușie clara noapte de Maiu. O nesfârșită pace cobora molcomă ca o alintare, din înălțimile albastre picurate de stropii stelelor. Vântul murmura și plângea parcă alene... printre ramurile a căror umbră tremura încetișor pe cărările înflorite.

E primăvară, miresmele florilor se ridicau grele din potirele fine ca fumul de smirnă spre bolțile unui templu.

In noaptea plină de neînțelese adieri, poștalionul a tresărit sub încordarea negrilor cai și a pornit pe ulițele văruite de văpaia rece a lunei. Orașul doarme adâncit în somnul viselor de Maiu. Din turnul învăpăiat de lumină, orele nopții răsună grav și sonor deasupra acoperișurilor ascuțite.

Ferestre gotice sau vitralii mari se involburau dealungul drumului, pe care poștalionul alerga ca o umbră tainică.

Cornistul, înțepenit în față, făcea să răsune văile cu sunetul cornului său. In tăcerea adâncă a nopții, poștalionul trecea în tropotul înăbușit al copitelor

și al roților. Umbra lui alungită fugea și ea necontenit dealungul drumului.

Orașul rămăsese în urmă ca o grămadă de lumini ce mureau pe rând în noapte. Dealurile se conturau vag, estompate de bruma argintie a nopții clare. Cerul părea un evantai, pe care un maestru a pus tot geniul său în arabescurile de nesfârșite culori. Și priveliștele trec mereu; o pădure de brazi își arată zidul sfâșiat ca crenelurile unei cetăți negre și învăpăiate de lumină. Iar vârfurile copacilor par niște sulițe ce răsar din întunerec.

Dar iată... luna s'a ascuns sub faldurile unei mantii de neguri și lumina ei acum roșită, tremură ca umbrele unei candele legănate de suspinul vântului. Sub nori posomorâți luna plânge, iar lacrămile ei ca stropi de sânge cad pe câmpiile pustii, pe care le scaldă în jocuri de lumină și umbră.

Un tei miresmat visează singuratec și umbra lui face un ciudat semn de întrebare, pe lacul de lumină dinprejur. Depe ramurile lui albe, florile cad în risipă... Pretutindeni domnește atâta vraje, atâtea neînțelese îndemnuri fermecate ca niște descântece.

Tăcerea e atât de adâncă, încât totul pare mort ca 'n țara visurilor. Și priveliștea se schimbă mereu: Un lac argintat de lumina lunei, doarme în clarul nopții. Ziua era albastru ca un safir, iar acum înveșmântat într'o haină sclipitoare. Șerpi mari de argint, șerpi uriași care se pierd în zare, săreau în răsuflarea parfumată a vântului.

Pe malul lacului, copacii își legănau buchetele mari de frunze verzi întunecate. Umbrele lor viorii se frângeau pe nisipul de argint al țărmului, pe care dungi negre se jucau alene. Flori mari, flori multe creșteau acolo. Trandafirii înfloreau ca niște stropi mari de sânge pe ramurile încovoiate și subțiri, ce încolăceau în îmbrățișeri strânse copacii, făcând un paienjeniș de haine spinoase atât de des că doar o geană de lumină pătrundea într'un luminiș. Era o dantelă fină cu mici ferăstrui, ce-și profilau contururile jos pe iarba moale. Și din dantela, ca franjuri, atârnau ciorchini de flori. Erau trandafiri galbeni cu tonuri de ambră, erau trandafiri rozi, lăcuiți cu o fină nuanță de vopsea. Apoi crinii își

arătau albele lor petale, pe care le stropeau cu aurul cupei lor îmbălsămate. Dar cornistul nu opri mult in fața acestui prinos al primăverii și iar tropotul cailor răsună pe drumurile pustii. Dar iată... zidul unei biserici crește la cotitura șerpuitorului drum.

E alb ca zăpada. Crucile dorm uitate în mijlocul cimitirului. Paraclisul își ridică turnul său cocoșat de vremuri, cu olanele înverzite de mușchiu și cu ușa bătută de ploile toamnei.

Și mi se părea că văd înăuntru o galbenă pată, ce străjuia lângă candela de veghe. Vedenii albe treceau înfiorându-mă cu atingerea lor nelămurită. Și cu ochii ațintiți asupra geamurilor aprinse de lumina lunii, mi-se părea că văd biserica luminându-se cu o strălucire de cuptor. Când iată.... cornistul oprește poștalionul, ce se înțepeni pe loc, gemând din toate încheeturile. Și omul posomorât duse încetișor cornul la gură și cântecul porni duios peste văile deșerte. Notele plângeau parcă nespus de trist, se îmbrățișau între ele și văile vibrau dureros sub desmerdarea asprului cornist.

In țărâna mormântului adânc, doarme somnul etern, prietenul cornistului, un maestru la cântat din corn.

Iar cornistul decâteori trecea cu poștalionul pe lângă umila lui groapă, îi cânta trist, cântecul care-i plăcuse atât odinioară, cu speranța ca tânguirea cornului să străbată până la cel mort.

Cornistul își șterse o lacrimă ce se aninase în genele lui stufoase... și se sui în poștalion. Departe, văile, scăldate de argintul lunii, răsunau de cântecul lui ca un răspuns venit din noaptea mormântului, ca și cum tovarășul răspundea prin suspine sfâșietoare la salutul credincios de prieten.

Roșuleț V. Voicu, cl. VI

SPRE CULMI

Intr'un amurg pornit-au ca o ceață,
Gândiri răsvrătitoare, din afunduri,
Și a pornit pribeag spre dimineață,
De dragul răsvrătitelor lui gânduri.

— De-atuncia 's ani. Câți ani oare să fie?
Nici el nu știe. 'N drum spre idealuri,
A fost trecut întâi prin'o pustie,
Trecu apoi peste păduri și dealuri.

Și-i timp de când pe drumuri neumblate,
De stâncile înalte și abrupte,
Se sprijină cu mâini însângerate —
Și-i obosit de-atât amar de lupte —

— Sărmanul om! I-i urma insemnată
De sângele ce-i picură din rană,
Dar dorul lui de culmea 'ndepărtată
Il mână ne 'ncetat pe calea vană.

El nu mai simte-a rănilor arsură
Și inima zdrobită nu-l mai doare,
Departe... acolo sus,.. pe culmea sură,
L-așteaptă un alt cer, o altă zare.

— Pe culme sus. — O, cum îl duce gândul,
La zările pe cari o să le vază!
— A mers așa, atâția ani, dearândul,

Pân 'a pierdut și cea din urmă rază,
Din soarele visării spulberate;
Pân 'a uitat de tot de-ai lui, de țara
Copilăriei, unde 'nmormântate,
Surâsurile lui l-așteaptă sara,
Să vină iarăși el, să le desgroape,
Să reaprindă soarele visării. —

Dar creasta culmii pare mai aproape
Și a uitat de mult povestea țării
Străbunilor...
— O, cum ar vrea acuma

Să sboare sus pe creștetele sure
Să simtă cum pe păr îi cade bruma,
Să vadă tot; să poată-atunci să fure,
Din infinit un strop, un singur picur,
Din soarele etern un singur licur,
— Să le așeze 'n sufletul lui dornic
Și-i e de ajuns.

Dar nu mai e departe
De culmi. Acum îi pare mersul spornic,
Puțin... mai e puțin și va ajunge...
Incă un pas, atât îl mai desparte.

Dar, pasul lui se face mic, se strânge
Și sângele ce-i picură șiroaie
L-a istovit de tot.

Incet se 'ndoaie
De mijloc ca o trestie de baltă
Și cade greu pe-o stâncă solitară,
Cu ochii duși la culmea cea înaltă.
Spre care 'n lupta atâta de amară,
A năzuit în van.

I-i buza arsă
De însetarea drumurilor merse,

Prin minte-i trec imaginile șterse
A tot ce-a fost.

Apoi, cu fața 'ntoarsă
Inspre zenit, adoarme într'o clipă
Eternul somn al celor fără vină.

Pe gene-atunci sfielnic se 'nfiripă,
Doi picuri clari... și picurii oglindă,
In apa lor puțină și curată,
Tot ce-a voit o viață sbuciumată
Sărmanul om în suflet să cuprindă.

Ionescu V. Eugeniu, Cl. VIII-a.

Din activitatea cercetaşilor din cohorta „Ovidiu"

—

Cercetaşii din Constanţa au continuat şi în anul şcolar 1922—1923 activitatea lor sub conducerea d-lui prof. *N. Constantinescu-Pană.*

S'au ţinut, în afară de programul obişnuit, şezători cu scop educativ şi s'au întreprins excursii frumoase în împrejurimi şi în ţinuturi mai îndepărtate ale ţării. Pe lângă sănătatea trupească, s'a urmărit sădirea sentimentelor alese, a spiritului de sacrificiu pentru ţară şi tron, s'a căutat să se desvolte deprinderea de iniţiativă şi punerea în valoare a însuşirilor personale.

Şezători mai însemnate, publice, au avut loc în sala de festivităţi a liceului: 1) La 3 Decembrie 1922, când s'au cântat coruri, s'au făcut recitări şi s'au jucat: poemul eroic «Pe-aicea nu se trece» şi farsa „Ovidiu Şicană".

2) La 11 Martie 1923, cercetaşul *Mitef Ştefan*, elev în clasa VIII, arată într'o cuvântare frumosul rol al cercetăşiei, apoi se joacă comedia „Păcală la stăpân". Se reprezintă deasemenea poemul eroic „Spre ideal" de d-l *C. Dimitriu-Codru*, în care se evoacă scene înălţătoare din războiul nostru abia sfârşit. Tragicul, combinat cu eroicul, bine redat de cercetaşii Butucescu Nicolae, Popescu Dumitru şi Botez Mircea, impresionează viu pe cei de faţă.

Excursiuni

1. Excursia la *Medgidia* 1 Aprilie 1923, sub conducerea comandantului de centurie *Mitef Ştefan*. Cer-

cetaşii vizitează oraşul, iar seara fac o şezătoare etc. Dimineaţa au asistat la slujba religioasă.

2. La *Bazargic*, la 9 Aprilie, sunt primiţi de cercetaşii armeni. Pe lângă vizitarea oraşului, are loc un match de foot-ball, în care cercetaşii noştri înving o echipă locală cu 6—0. Şi aici se ţine şezătoare în faţa unui public numeros.

3. Conduşi tot de *Mitef Ştefan*, au vizitat *Cernavoda* la 14 Aprilie. Acelaş program variat

4. Intre 19—20 Mai, au plecat în excursie la mânăstirea *Pasărea*. In drum spre pădure s'au oprit smeriţi câteva clipe la crucea fraţilor Ionescu, înecaţi la 14 Mai 1922 în lacul Pasărea, şi au citit pe marmură: „Acest loc ne-a răpit zilele. Trecători feriţi-vă: e periculos!"

La mânăstire, după slujbă, au vizitat cimitirul. A urmat apoi masa cu cântece şi jocuri până spre seară.

5. Excursia la *Bordeiu* (Bucureşti). Cercetaşii sunt primiţi şi împărţiţi la corturile cercetaşilor bucureşteni.

6. Excursia *Braşov-Sibiu:* S'a făcut de patrula „Câinelui" din cohorta Ovidiu. Cercetaşii îşi întind corturile în poiana „Dealul Furcilor". Işi făceau singuri mâncarea, pentrucă la plecarea din Constanţa au avut grije să-şi ia cu ei dela ac şi aţă până la ceaun, untură, bulion, etc. Au petrecut o săptămână în pădure în mirosul cetinei şi bradului, în susurul Timeşului. Supravegherea o avea cercetaşul şef de grupă *Butucescu Nicolae*. Cercetaşii vizitează Braşovul, admiră *Ţara Bârsei* de pe vârful muntelui *Tâmpa*, înfig cei patru ţăruşi ai cortului pe *Postovar*.

Intre 6—7 August pleacă spre Sibiu, unde petrec apoi în *Dumbrava* şi *Ocna Sibiului*, fiind foarte bine primiţi şi călăuziţi de d I Lupaşcu, directorul închisorii centrale din Sibiu.

7. *Excursia la Sinaia*. Activitatea cercetăşească se închee prin excursia la Sinaia. Sub comanda lui Mitef T. Ştefan, cercetaşii trăesc timp de 5 zile adevărata viaţă cercetăşească, alături de pionii cercetăşiei şi de întreaga suflare cercetăşească românească.

Tabăra este aşezată în *Poiana Reginei* de lângă Castelul Peleş. La inspecţii, cercetaşii constănţeni sunt daţi ca exemple de disciplină. Se disting la şezătorile ce se ţin noaptea în plin aer şi începute prin cuvintele: „Aşa au trăit străbunii". Cercetaşii cohortei „Ovidiu" aduc o notă originală la acele şezători: „Cortegiul musulman", o imitare a pelerinajelor musulmane. Prinţul Carol admiră rondurile de scoici din jurul cortului, scoici cărate din malul mării—şi intră în cortul comandantului cohortei. In zilele următoare se fac alergări de fond, viteză, matchuri de football, etc.

Depunerea legământului — 10 Iunie

In faţa tuturor şcoalelor secundare, a întregului corp didactic, a ofiţerilor din garnizoană, a avut loc pe bulevardul „Ţarul Nicolae" solemnitatea depunerii jurământului cercetaşilor, primit de d-l *N. Constantinescu-Pană*, comandantul cohortei. După aceea, directorul liceului ţine cercetaşilor o cuvântare arătând foloasele instituţiei. Urmează defilarea cercetaşilor.

Restul zilei a fost ocupat cu masa comună la „Vii", o şezătoare şi o excursie în largul mării.



Impărţirea premiilor şi proclamarea distincţiilor

De anul trecut, după o lungă întrerupere, s'a reintrodus solemnitatea împărţirii premiilor. Poezia amintirilor trecute, nostalgia vremurilor fericite de odinioară, ne fac pe toţi să punem ce'e mai frumoase speranţe în această sărbătoare de răsplătire a muncii, de recunoaştere a meritului, izvor de bucurie pentru cei buni, îndemn la muncă pentru cei şovăitori, pildă necruţătoare pentru cei întrânţi.

E un bine sau un rău reînfiinţarea premiilor? Chestiunea e controversată şi susceptibilă de răspunsuri diferite. E drept şi necesar ca meritele elevilor să fie scoase la iveală, să fie celebrate cu atâta pompă? Inainte de aceasta, e posibilă şi în ce măsură e cu putinţă stabilirea meritelor tuturor elevilor? Sunt faţă în faţă două teorii opuse, fiecare formându-şi un arsenal de argumente împrumutate din domeniul psihologiei, moralei, sociologiei etc. Până acum argumentul hotărâtor, care să închee definitiv această desbatere nu s'a găsit şi astfel în diferite vremuri, cei ce au rolul conducător în viaţa popoarelor vin să apese în cumpăna celor 2 teze opuse într'o parte sau într'alta, potrivit cu concepţiile lor generale asupra vieţii popoarelor.

In epoce cu spirit adânc democratic premiile sunt mai dispreţuite; dimpotrivă, în alte vremuri, cu alte concepţii, ajungem la forme absolut neumane de exagerare a instinctului de emulaţie, ca în şcolile iezuiţilor din timpurile trecute.

Noi am introdus din nou împărțirea premiilor, solemnitate care de ani de zile nu mai avuse loc; trebue să o primim și să o experimentăm și, atâta vreme cât problema nu va fi deslegată în mod strict științific, trebue să ne silim din toate puterile să evităm excesele acestui sistem, trebue să ne silim să scoatem pentru educația tineretului toate foloasele ce se pot din această pornire firească spre emulație.

Procedând în acest chip, prima întrebare ce ne punem este: Care sunt normele pentru a face o clasificare cât mai dreaptă, pentru a nu jigni sentimentele de dreptate ale nimănui, pentru a nu scăpa din vedere meritele niciunuia?

In această privință, regulamentul școlar are un punct de vedere foarte întemeiat: Cea dintâi condiție ca elevul să fie premiat este să aibă *purtare bună*, cu alte cuvinte greutatea cea mai mare se pune pe calitățile morale ale elevilor.

In toate timpurile, și în societatea noastră în momentele actuale în deosebi, înainte de oameni învățați, avem nevoe de *oameni de caracter*, adică oameni cari să iubească binele și să se străduiască toată viața pentru înfăptuirea lui.

Din nenorocire, la noi, școala în general și cea secundară în special este concepută ca o instituție cu caracter strict utilitar, menită să dea elevilor instrucția necesară, să pregătească temelia pentru educația profesională superioară din universități și școli speciale. E o greșeală fundamentală. Noi vedem în școală în primul rând un mijloc de educație sufletească.

Inainte de a scoate oameni învățați, voim să dăm țării oameni de inimă, de porniri nobile, de voință neînfrântă. Lumea cere școalei certificate, noi vrem să dăm țării oameni de cultură.

Astfel fiind, și potrivit regulamentelor și concepției noastre despre învățământ, va trebui ca *atitudinea morală* a elevilor să fie primul element de care vom ține seama în clasificarea lor. Școala este o societate în miniatură, în care toți sunt solidari de

bunul ei mers, dela profesori până la cei mai mici elevi. Pentru ca această societate să-şi poată îndeplini menirea ei culturală, toţi trebue jertfească ceva, cât de puţin, din pretenţiile personalităţii lor în vederea interesului comun. Această nevoe de subordonare a tuturor faţă de binele obştesc, această tendinţă de ierarhizare şi armonizare a pornirilor opuse formează ceeace se numeşte *disciplină, ordinea* într'o şcoală.

Elevul, care nu este în stare să aducă nicio înfrânare a pornirilor personale în interesul suprem al tuturor, nu poate avea purtare bună şi prin urmare nu este vrednic de premiu şi de niciun fel de menţiune.

Condiţia primordială, sine qua non, a obţinerii premiilor este buna purtare, este valoarea morală a elevilor.

In această privinţă însă, dacă criteriul de apreciere este foarte just, când e vorba însă de punerea lui în practică, adică când ajungem la operaţia însăşi de clasificare a elevilor, ne lovim de foarte mari greutăţi: unele de ordin general şi altele speciale ţării noastre şi momentului prin care trecem.

Cea dintâi greutate: Când e vorba să stabilim gradul de instrucţie şi inteligenţă a unui elev, ori cărui examinator expert îi sunt deajuns câteva minute. Dimpotrivă, când este vorba să definim caracterul unui elev, să scoatem la iveală trăsăturile lui morale, ca apoi dintr'însele să putem deduce toate manifestările lui ulterioare, atunci dăm peste greutăţi aproape de neînvins. Arta inculcării cunoştinţelor a ajuns la cea mai mare perfecţiune, dimpotrivă arta formării caracterelor este foarte grea, lipsită de preciziune.

In acest domeniu, sunt diferite concepţii şi sisteme pedagogice. Trebuesc ani îndelungaţi de observaţie atentă şi niciodată nu poate fi deplin sigur educatorul că a găsit formula exactă a caracterului elevilor. Din pricina acestei dificultăţi, întotdeauna clasificarea elevilor s'a făcut luându-se în primul

rând în socoteală gradul lor de instrucție, silința la învățătură. Ceice au note bune la studiu, au de regulă note bune la purtare și invers.

Metoda aceasta e greșită. Ar trebui ca în locul unor termeni abstracți, vagi: purtare bună, foarte bună, potrivită, etc., toți elevii să fie împărțiți în grupuri după tipurile intelectuale și morale cărora aparțin. Unii vor intra în categoria celor concentrați, meditativi, alții vor fi dornici de manifestări exterioare. Vor fi tipuri de elevi gânditori, alții sentimentali, impresioniști, tipuri de elevi înzestrați cu puternică intuiție artistică etc. Ar trebui ca programele școlare să peardă din rigiditatea lor și toate tipurile morale să aibă pe lângă obiectele comune studiile lor de predilecție și de durată mai lungă. Ar trebui apoi separate clasele de elevi bine dotați, clase de elevi întârziați și chiar clase de elevi anormali.

Numai în aceste condiții, și având în cercetare un număr restrâns de elevi, se va putea face analiza caracterelor, se vor putea stabili tote valorile, se vor putea face clasificările cele mai temeinice și pe această temelie se vor putea distribui răsplățile.

In afară de aceste dificultăți de ordin general, când e vorba de clasificarea elevilor, mai sunt altele și mai mari, speciale țării noastre în toate timpurile și agravate tot mai mult în anii de după războiu.

1. *Mediul social*, în care trăim, foarte materialist, exercită o acțiune funestă asupra școalei, strică bunele rezultate ale muncii noastre, anihilează toate străduințele spre un progres moral. Aceasta nu este un adevăr scos din cărți, ci o constatare pe care zilnic o facem cu durere. Pe măsură ce punctele de contact ale elevilor cu societatea cresc și devin tot mai numeroase și mai variate, în aceeaș măsură bunele înrâuriri ale școalei se șterg. Pe lângă educația teoretică, idealistă, însă *intermitentă* a școalei, vine înrâurirea *constantă*, practică, utilitară, a mediului social. Deaceea cu adevărată îngrijorare dăm drumul în societate la toate seriile de absolvenți, deaceea

ne temem de câtă putere de rezistență vor avea toate seriile de premianți, an după an.

2) Pentru înrâurirea bună a caracterelor elevilor, pentru posibilitatea cunoașterii și clasificării lor, intervine o altă greutate tot așa de mare:

Sunt clase suprapopulate, cu câte 50 și 60 elevi, în cari profesorul nu se întâlnește decât odată sau cel mult de 2 ori pe săptămână cu elevii săi. Împotriva oricărei reguli de higienă și a oricărei norme pedagogice, se îngrămădesc elevii în clase insalubre, în care aerul vițiat periclitează sănătatea elevilor și alungă toată buna dispoziție a profesorului.

O clasă normală nu trebue să aibă decât cel mult 25—30 elevi, și profesorul trebue să vină în contact continuu cu elevii săi, să dispună de clase higienice și în condiții estetice cele mai elementare. Numai așa elevii vor putea să fie studiați, analizați; numai așa se va putea face o clasificare a tuturor valorilor, numai așa vor fi scoase la iveală energii latente în sufletele elevilor, energii cari azi rămân necunoscute, nevalorificate.

In condițiile de azi, de clase îngrozitor de populate, o cunoaștere temeinică a sufletelor tuturor elevilor și deci o clasificare a tuturor este aproape cu neputință. Rămâne ca această clasificare să se facă pe temeiul instrucției, după numărul răspunsurilor bune; iar purtare bună vor avea toți acei cari nu supără pe nimeni, toți acei practici elevi cari știu să se strecoare pasivi, nevăzuți, nesimțiți de nimeni. Naturai vor fi și elevi distinși, cari, dint'o pletoră de energii sufletești, se vor scoate în relief, însă massa rămâne pasivă, practică, inertă.

3) Insfârșit alt rău și mai mare, care nu numai împedică posibilitatea clasificării și prețuirii tuturor elevilor după justa lor valoare, dar care compromite bunul mers al școalei, care duce la decăderea ei treptată, este faptul că în această epocă mercantilă munca intelectuală a profesorilor este asimilată cu o marfă care se poate debita la nesfârșit. De aci supraîncărcarea de

ore a profesorilor, de aci înmulţirea şcolilor şi împuţinarea profesorilor. E o lipsă nemaipomenită de profesori, totuşi se înfiinţează şcoli peste şcoli, numărul claselor se înmulţesc, povara orelor se adaogă din ce în ce mai mare pe umerii aceluiaş număr invariabil de profesori. Nimeni nu vrea să vadă şi să înţeleagă, nimeni nu-şi dă seama de decăderea în care are se scufunde şcoala. Numai într'o epocă de materialism şi de concepţii mercantile ca azi, se poate închipui că un profesor trebue să facă lecţii de dimineaţă până seara. O lecţie adevărată pune la contribuţie toată personalitatea profesorului, tot sufletul lui; o lecţie adevărată trebue făcută cu pasiune; ca un actor desăvârşit, profesorul trebue să se identifice cu toate vârstele, trebue să dea viaţă din viaţa lui. Astfel supraîncărcarea de ore în clase suprapopulate sunt o adevărată primejdie a învăţământului. Şi în atari condiţii, e foarte grea o punere în valoare a tuturor energiilor latente în sufletele sutelor de elevi.

Vedeţi dar cât de mari dificultăţi se opun la o dreaptă preţuire şi clasificare a masselor de elevi. In aceste condiţii aşa de rele, trebue să alegem un singur criteriu unilateral, instrucţia, un criteriu insuficient incapabil să îmbrăţişeze toată massa şcolarilor şi să scoată în evidenţă toate varietăţile posibile. Silim pe toţi elevii să intre într'un singur calapod uniform, instrucţia, cantitatea de cunoştinţe, şi atunci e firesc ca foarte multe însuşiri să rămână în umbră. Intr'o clasificare adevărată niciun elev nu trebue să scape fără a i se găsi caracteristica sufletească, fără a i se stabili pornirea bună.

Până să ajungem la acest ideal îndepărtat, va trebui să ne silim cu toţii să atenuăm relele sistemului actual de apreciere, va trebui să evităm exclusivismul sistemului tradiţional de premiare, printr'o apreciere cât mai largă, cuprinzătoare a tuturor calităţilor elevilor noştri.

Reintroducerea împărţirii premiilor va trebui să întărească tot mai mult tendinţa de a face educaţia

sufletească a masselor de elevi, ne va obliga să căutăm categorii cât mai largi, aşa că nici o calitate să nu se peardă, nici o energie să nu fie nevalorificată.

Şi acum păşind la împărţirea premiilor, la proclamarea menţiunilor, voi prea fericiţii, voi aleşii, veniţi să primiţi răsplata muncii voastre şi manifestarea dragostei noastre. In voi vedem pe viitorii cetăţeni vajnici, generaţia ce va trebui să contribue la întărirea neamului şi propăşirea ţării.

Fiţi îngăduitori faţă de camarazii voştri, cari, din pricina împrejurărilor, nu au avut parte de aceleaşi distincţiuni. Aceştia să găsească un îndemn în exemplul celor dintâi, iar cei întrânţi să nu-şi peardă nădejdea şi nici curajul de muncă mai departe.

Cu aceste sentimente de dragoste pentru toţi elevii de toate categoriile, începem împărţirea premiilor şi proclamarea distincţiilor.

G. Coriolan
Directorul liceului

LISTA PREMIANȚILOR

CLASA I A.

		Media generală[1]
I.	Perțache I. Ion	9
II.	Constantinescu N. Daniel	8,85
III.	Stănescu I. Haralambie Ganef T. Gheorghe	8,71

CLASA I B.

I.	Criticos Anastase	9,57
II.	Brătulescu Teodor	9,28
III.	Krause Vladimir	8,85

CLASA I C.

I.	Gama Ștefan	8,85
II.	Văsioiu C. Ioan	8,71
III.	Muche C. Alexandru	8,42

CLASA II A.

I.	Simionică D. Ioan Reinheimer C. Carol	9,33
II.	Jipa N. Valerian Pârțache Vasile	8,93
III.	Rădescu T. Vasile	8,53

CLASA II B.

I.	Rigani Al. Alexandru	9,60
II.	Marcu N. Anton	8,40
III.	Șachi R. Iacob	8,14

---

1) Mediile generale s'au stabilit punând țifre în locul calificativelor, după norma: foarte bine=10; bine=8; suficient=6; insuficient=4.

CLASA II C.

		Media generală
I.	Carnutzos Const.	9,33
II.	Raicopol Petru	8,40
III.	Iordan Hristu	8,13

CLASA III A.

I.	Topală G. Ştefan Vodă T. Ioan	9,20
II.	Simionică D. Grigore	9,06
III.	Petru D. Alexandru Minasian Minas	8,93

CLASA III B.

I.	Roşculeţ Alexe	8,53
II.	Cardaş Virgil	8
III.	Păslă I. Ion Petrescu I. Vasile	7,86

CLASA IV A.

I.	Şeitan Gh. Nicolae	8,33
II.	Andreescu Dumitru	8,22
III.	Grünberg Bernard	8

CLASA IV B.

I.	Popovici Petru	8,88
II.	Mişa Nicolae	8,55
III.	Popescu Corneliu	7,88

CLASA V

I.	Iorgulescu Ştefan	8,80
II.	Gartenlaub Herman	8,42
III.	Muche C. Ioan	8,26

CLASA VI

I.	Popescu N. Şt. Dorin Popescu Dumitru Robovici Gheorghe Marin Ştefan	8,93
II.	Mira D. Const.	8,26
III.	Vlaţiu Laurenţiu	8,13

CLASA VII

		Media generală
I.	Hrisanidi Dumitru	9,73
II.	Farmache Menelau	9,06
III.	Popescu Eug. Nicolae	8.80

CLASA VIII

I.	Caratzali Alexandru	9,62
II.	† Popeanu Alexandru	8,97
III.	Ionescu Eugeniu	8,62

Mențiuni

I. Pentru media generală

CLASA I A.

	Media generală
Theiler René	8,61
Cupcic Victor	8,57
Mișa Ion Melinte Pericle	8,28
Țintă M. Ștefan	8,14

CLASA I B.

Avachian Aram Zamfirescu Nicolae	8,71

CLASA I C.

Niazim Helmi	8,76
Aldea Gheorghe	8,28
Brătucu Ion	8,14
Nicolau Mircea	8,14

CLASA II A.

Iorgulescu St. Const. Șeitan I. Ion Dinescu N. Călin	8,40
Meilman P. Bercu	8,43
Preda M. Vasile Popovici Radu	8,26

Hanard. C. Vintilă Zaharia O. Mircea	8,13

CLASA II B.

Cătană P. Gheorghe	7,60

CLASA III A.

Georgescu St. Gheorghe Ovanesian O. Artin	8,80
Anton Eduard Chiriacescu D. Nicolae Avachian Garbis	8,60
Miga Nicolae Istodor Dumitru	8,53
Păltineanu M. Gheorghe	8,40

CLASA IV A.

Popescu Gh. Dumitru Blănaru T. Gheorghe	7,88

CLASA IV B.

Rădulescu I. Ion Rădulescu T. Const.	7,77

CLASA V

Manolescu Gh. Ioan	7.86

CLASA VII

Antonescu Dumitru Tocitu Ioan	8,66
Mihăileanu Dumitru Iordănescu D. Radu	8,40

CLASA VIII

Dănăchescu Nicolae	8,12

Menţiuni speciale

La istorie

Elevul *Iorgulescu Stefan* cl. V a câştigat premiu de 2 lire sterline, oferit de d-l G. A. Lyon, consul onorar al României din Port-of-Spain (Trinidad) pentru cel mai bun elev la istoria Românilor.

La al doilea concurs tot de istoria Românilor, au reuşit elevii :

Bârzan Nicolae cl. VIII.
Panaitescu Gh. cl. VII.

Premiul de 2 lire sterline a fost deasemenea oferit de d-l G. A Lyon.

Elevul Muche C. Ioan cl. V a obţinut un premiu la concursul «Tinerimei Române» din Bucureşti

La geografie

Pentru lucrările făcute :

Ganef T. Gh.	cl. I A.
Ţintă Ştefan	cl. I A.
Pârţache Vasile	cl. II A.
Mişa Ion	cl. IV B.
Iorgulescu Ştef.	cl. V

La limba germană

Pârţache Vasile cl. II A.

La filosofie

Farmache Menelau	cl. VII
Hrisanidi Dumitru	cl. VII
Mihăileanu Dumitru	cl. VII

La matematică

Simionică Ioan	cl. II A.
Dinescu Călin	cl. II A.
Reinheimer Carol	cl. II A.

Rigani Alexandru	cl. II B.
Carnutzos Const.	cl. II C.
Constantinescu Marcel	cl. IV A.
Grünberg Bernard	cl. IV A.
Petru Alexandru	cl. IV A.
Popica Cezar	cl. IV B.
Adam Mircea	cl. VI
Livada Gr.	cl. VI
† Popeanu Alex.	cl. VIII [1]
Alexandrescu M.	cl. VIII [1]
Preda Nicolae	cl. VIII [1]

La desemn

La concursul ce a avut loc au reuşit:

I.	Helgiu Iulian	cl. II A.
	Roşu Petru	cl. II A.
II.	Cristea Alex.	II B.
	Novot Virgiliu	II A.
	Stănescu G. Aurel	II B.
III.	Conţu Marin	II A.

MENŢIUNI

CLASA I A.

Pârţache Ion la caligrafie şi desemn
Popescu Gh. Const. la desemn

1) In afară de aceştia, numeroşi elevi au colaborat cu diferite probleme propuse sau deslegate, publicate in «Gazeta Matematicelor» sub conducerea d-lui N. Zăgoicea, profesor de matematică.

CLASA II A.

Meilman Bercu Roşu Petru	la caligrafie
Pârţache Vasile Roşu Petre	la desemn

CLASA III A.

Anton Eduard Filip Nicolae Nicolaide Hristu	la desemn

CLASA IV A.

Dobrescu Remus Grosu Cristea Popescu Dumitru Rupenian Eduard	la desemn

CLASA V

Şerbănescu Ovidiu la desemn

CLASA VI

Adam Mircea Hacher Ştefan Marin Ştefan Robovici Gh. Vasiliu Virgil Vlaţiu Laurenţiu	la desemn

CLASA VII

Ceacăreanu Gh. Hrisanidi Dumitru	la desemn

Menţiuni pentru activitatea în afară de clase

1) La societatea „Sprijinul":
Caratzali Al. cassier, cl. VIII
Ceacăreanu Gh. secretar, cl. VII

2) La cohorta „Ovidiu":
Mitef Ştefan, clasa VIII

3) La Societatea „I. L. Carageale"

Bârzan Nicolae Ionescu Eugen	cl. VIII

Punerea pietrii fundamentale a noului local de liceu

Inceputul lucrărilor.

In ziua de 13 Octombrie 1923, s'a pus piatra fundamentală a noului local de liceu, a cărui construcţie a început cu o lună înainte pe terenul din fosta grădină publică, donat de comună. Din acelaş corp de clădire vor face parte internatul liceului, liceul externat şi şcoala comercială superioară. Din cauza timpului înaintat, s'au început lucrările de fundaţie numai la aripa internatului şi la o parte din externat, rămânând ca la primăvara anului 1924 să se întindă aceste lucrări pe toată clădirea împreună cu aripa şcoalei comerciale superioare.

Ceremonia punerii pietrii fundamentale s'a săvârşit — deşi în pripă — într'o formă aleasă, caracterul ei solemn accentuându-se prin prezenţa d-lui *dr. C. Anghelescu*, ministrul instrucţiunii. Slujba religioasă a fost oficiată de *P. S. S. Ilarie Teodorescu, episcopul Constanţei*, înconjurat de cler; au fost de faţă persoane marcante din oraş, corpul didactic al liceului şi şcoalei comerciale superioare, profesori şi profesoare dela celelalte şcoli secundare din oraş, elevi, etc.

S'au ţinut cuvântări ocazionale de directorul liceului, de d-l N. Negulescu, prefectul judeţului şi profesor la liceu, de d-l I. Miga, farmacist, ca reprezentant al cetăţenilor, iar la urmă a încheiat d-l ministru al instrucţiunii, asigurându-ne de sprijinul moral şi bănesc al ministerului. In urmă d-l ministru a pus în temelia clădirii actul comemorativ în cuprinsul următor:

In zilele M. S. Ferdinand I, Regele României, și ale M. S. Regina Maria
A. A. L. L. R. R. Principele Carol și Principesa Elena fiind moștenitori ai tronului

In anul dela naşterea Domnului nostru Iisus Hristos 1923 Octombrie 13.

Mitropolit al Ungrovlahiei și Primat al României fiind I. P. S. S. D. D. Miron Cristea.

Președinte al consiliului de miniştri d. I. I. C. Brătianu.

Ministru al instrucțiunei d. dr. C. Angelescu.

Episcop al Constanței P. S. S. D. D. Ilarie Teodorescu.

Prefect al județului Constanța d. N. T. Negulescu.

Președinte al comisiei interimare a orașului Constanța d. V. Andronescu.

Director al liceului „Mircea cel Bătrân", președinte al comitetului de acțiune pentru construirea liceului și școalei comerciale superioare, d. Gh. Coriolan.

S'a pus piatra fundamentală a liceului „Mircea cel Bătrân" și a școalei comerciale superioare din orașul Constanța.

Ca mărturie a iubirii neclintite de țară a cetățenilor Constănțeni, în anul 1913, consiliul comunal în frunte cu d. Mircea Solacolu Troian, la cererea directorului liceului d-l N. T. Negulescu, a donat terenul pentru clădire; iar acum, după războiul care a dus la întregirea țării și unitatea neamului, prin strădaința comitetului de acțiune cetățenesc înființat în 1921, s'a mărit terenul și s'a cedat definitiv prin hotarârile comisiunii interimare din 16 Martie 1922 și 30 August 1923 sub prezidenția d-lui Virgil Andronescu.

Zidirea temeliilor s'a început în Septembrie 1923 după planurile întocmite de d-l arhitect N. Stănescu, sub supravegherea comisiei tehnice, aleasă din sânul comitetului de acțiune, alcătuită din d-l inginer inspector general L. Erbiceanu, inginer Is-

pirescu, inginer C. Hanard, N. Buzdugan, F. Lescovar, sub prezidenția d-lui inginer inspector general, C. Arghirescu, executor al lucrărilor de fundație fiind d-l inginer D. Staicovici.

Fondurile pentru începerea lucrărilor s'au strâns prin dărnicia tuturor, dela cei mai bogați până la cei mai săraci, dela locuitorii de orice origine sau confesiune, prin ajutorul autorităților și instituțiunilor publice și particulare, civile și militare, din orașul și județul Constanța, prin contribuția largă a comercianților de cereale, cu munca și obolul plugarilor din județ, cu concursul comitetului școlar al liceului „Mircea cel Bătrân" cu ajutorul presei dobrogene, cu sfaturile și munca dezinteresată a tuturor cetățenilor luminați și a specialiștilor în lucrări tehnice din acest oraș.

S'a început ridicarea acestui locaș de lumină ca să devină:

Un focar nestins de știință.

Un altar închinat adevărului, binelui, frumosului.

Un izvor de putere economică, de întărire și înălțare sufletească a tinerelor generații.

Și ca să ducă din veac în veac faima neamului românesc.

Și s'a săvârșit ceremonia sfințirii temeliilor și s'au îndreptat rugăciuni către A Tot Puternicul Dumnezeu ca să pogoare harul său asupra tuturor celor ce vor ajuta această lucrare cu gândul sau cu brațul până la desăvârșirea ei, de către P. S. S. D. D. Ilarie Teodorescu Episcop al Tomisului și Durostorului, înconjurat de întregul cler, față fiind d-l Dr. C. Angelescu, ministrul instrucțiunii, d-l N. T. Negulescu, prefectul județului Constanța, d-l V. Andronescu, președintele comisiei interimare a orașului Constanța, d-l Gh. Coriolan, directorul liceului „Mircea cel Bătrân". Profesorii liceului: Econom Gh. Rădulescu, d-nii Ioan Bentoiu, Gr. Roșu, Gh. Toma, Jules Berbier, Const. Lăzărescu, Const. Mureșeanu, I. Fodor,

N. T. Negulescu, Gh. Balaban, N. Zăgoicea, Al. C. Alexandrescu, Gh. Carp, I. Morozov, N. Constantinescu-Pană, I. Baston, Preot C. Popescu, Pr. I. Roșculeț, Preot I. Grigorescu, C. Cornățeanu, P. Ciupercescu, d-na Em. Gheorghiu, d-ra A. Vasiliu, d. T. Tsivoglu.

D-l C. Brătescu, directorul școalei comerciale superioare; profesori: Vint. Gheorghiu, Butză, I. Ionescu, Giov. Begotti, J. Stoenescu-Dunăre, I. Simionescu, D. Stoicescu, Văleanu, C. Cornățeanu, St. Boroș, N. Zăgoicea, Gh. Carp.

D-nii C. Alimănișteanu, deputat, Bucur Constantinescu, advocat, Al. Theiler, comerciant, C. N. Filip, membri ai comitetului școlar al liceului.

Membrii comitetului de acțiune pentru construirea liceului și școalei comerciale superioare:

D-nii Virgil Andronescu, N. T. Negulescu, Dr. Al. Pilescu, I. N. Roman, senator, Const. Alimănișteanu, deputat, Gh. Georgescu, președintele Camerii de comerț, Gr. Teodorescu, inspector judecătoresc, d-na V. Boteanu, directoarea școalei secundare de fete, I. Miga, farmacist, președintele sfatului negustoresc, Gr. Ștefu, prefectul poliției, Const. Naumescu, administratorul financiar al județului, N. D. Chirescu, advocat, P. Mocanu, inginer, Bucur Constantinescu, advocat, N. Ellmann, directorul băncii Marmorosch Blank, I. D. Belloiu.

Comisia tehnică: Inginer inspector general C. Arghirescu, inginer inspector general L. Erbiceanu inginer Ispirescu, inginer C. Hanard, N. Buzdugan, F. Lescovar.

Comisia de control: Președinte Gh. T. Cristea, inspector vamal, Gr. Teodorescu, inspector judecătoresc, I. Miga, farmacist, S. Jurim, directorul Băncei Cerealiștilor, N. Plomariti, D. Cupcic, I. A. Rudic, Fr. Sachetti.

Au fost deasemenea de faţă donatorii, sprijinitorii acestei acţiuni, şefii autorităţilor, reprezentanţii şcoalelor, elevii liceului, ai şcoalei comerciale superioare şi ai celorlalte şcoli secundare precum şi numeroşi cetăţeni din toate straturile sociale ale oraşului.

S'au întocmit patru asemenea acte, din cari unul s'a aşezat la temelia clădirii, al doilea s'a depus spre păstrare în Arhivele Statului, al treilea în arhiva ministerului instrucţiei, iar al patrulea în arhiva liceului „Mircea cel Bătrân".

Două fapte au făcut cu putinţă începerea clădirilor:

1. Hotărârea comercianţilor de cereale de a plăti o taxă de $1^0/_{00}$ asupra valorii cerealelor exportate. In chipul acesta s'a asigurat un izvor sigur şi permanent de alimentare a fondului construcţiei. Prin bunăvoinţa d-lui *Gh. T. Cristea*, inspector vamal, ne-am asigurat de concursul personalului vămii, care va percepe taxa.

2. Promisiunea d-lui ministru al instrucţiunii că ni se va acorda treptat sumele necesare din fondul de construcţii şcolare, de care dispune ministerul.

Taxele benevole asupra exportului de cereale şi cherestea au început a fi percepute de vama locală pe temeiul hotărârii din următorul proces verbal:

Proces verbal

Astăzi 14 Aprilie 1923

Subsemnaţii, comercianţi de cereale, petrol şi cherestea, pentru a vedea înfăptuită cât mai curând ideea construirii liceului şi a şcoalei comerciale în Constanţa, am căzut de acord ca, începând de Luni 16 Aprilie a. c. să se perceapă prin vama Constanţa o taxă ad-valorem de $1^0/_{00}$ la exportul de cereale şi cherestea şi $^1/_2{}^0/_{00}$ la petrol.

Această hotărâre a noastră se va comunica comitetului pentru construirea liceului şi şcoalei comerciale

Se alege în comitetul construirii liceului din partea cerealiştilor, afară de cei existenţi, d-nii : D. Kupcic, N. Plomariti şi S. Jurim.

Din partea petroliştilor d-nii C. Constantinescu şi I. A. Rudic.

Sumele incasate se vor consemna la Ad-ţia financiară Constanţa pe seama comitetului şcolar al construirii liceului şi şcoalei comerciale.

C. Alimănişteanu — George Georgescu
D. Cupcic
S. Jurim

Banca Generală a Ţării Româneşti
Secţia cereale N. Plomariti
I. Andrei
M. G. Stavraca

Banca Marmorosch Blanck şi Comp.
(ss) N. Ellmann

Moara Dobrogeană
C. Alimăneşteanu
Tăbăcăria românească
Al. M. Buţă

Banca A. Lazaris
M. Coţanis
Löbel Goldenberg

Banca Românească
Răiculeanu. Simionescu
C. Constantinescu,
sub rezerva aprobării Direcţ. G-le a Soc. „Steaua Română" al cărei reprezentant sunt.

Sub rezerva aprobării Centralei noastre „Petrol Blok"

Sub rezerva aprobării Soc. „Astra Română

---

pp. Fraţi Calmanovici
Mühlmann

Banca Constanţa

p. Banca Maritimă
(ss) Dr. Pilescu

Banca de Credit român

Banca Agricolă
(ss) G. V. Nicolau

I. A. Rudic

Dela acea dată până în prezent numai cerealiştii au plătit taxa de 1‰, din care s'a strâns până la 31 Dec. 1923 : 625.877 lei, depuşi pe seama comitetului de construcţie.

Ministerul instrucţiei ne-a dat până acum 1000000 lei.

Alte donațiuni importante au mai fost:

Societatea anonimă de cimenturi din Europa Orientală, Cernavoda, a donat două vagoane ciment; dl. C. Kirițescu din Constanța a donat un vagon var; societatea „Concordia" pentru industria petrolului, a donat 20.000 lei; dl. Gr. M. Grigoriu a donat 10 000 lei; Banca Națională a subscris 10.000 lei pe lista de subscripțe a d-lui Al. Chabert, fost deputat, d. M. Solacolu-Troian, 10.000 lei.

Mai menționăm balul dat în 6 Februarie 1923 care a adus un beneficiu net de 74.499 lei.

Deasemenea serviciul special de siguranță Constanța a strâns prin donații 12 000 lei [1].

S'au lucrat până acum fundațiile și o parte din soclu la aripa internatului și o porțiune a liceului.

Construcția se face după planurile întocmite de d-nul arhitect *N. Stănescu*, din ministerul instrucției. Normele, după cari lucrează comitetul de construcție, sunt cele prevăzute în jurnalul consiliului de miniștri No. 80305 din 26 Iulie 1923.

---

[1]) Pentru campania viitoare de lucru, s'a primit subvenția de 30.000 lei a prefecturii județului Constanța pentru anul financiar 1924.

COPRINSUL